

দাম : পাঁচ টাকা

স্বপ্নিকা

৫ সেপ্টেম্বর - ২০১১, ১৮ ভানু - ১৪১৮ ||

৬৪ বর্ষ, ৩ সংখ্যা

সংসদের দোহাই দিয়ে

আমার
জন-আন্দোলন
রোখা যাবে ?





সম্পাদকীয় □ ৫
সংবাদ প্রতিবেদন □ ৬-৭
বামফ্রন্ট প্রকৃত অর্থেই 'ভেঙে' গেছে □ ৮
গোঁড়া ধর্মীয় ইমামদের ফতোয়া নিয়ে সংবাদমাধ্যম নীরব □ ৯
আম্মা হাজারের আন্দোলন : নীতি ও পদ্ধতি □ তথাগত রায় □ ১১
স্যাম বাহাদুরকে 'ভারতরত্ন' দেওয়া হোক □ অশোক কুমার মেহতা □ ১৩
আম্মা হাজারের আন্দোলন ও জন-লোকপাল বিল □ রণজিৎ রায় □ ১৬
অসম সরকারের স্বীকারোক্তি : অনুপ্রবেশকারীদের জন্যই ধস নেমেছে অর্থনীতিতে □ ১৯
খোলা চিঠি : দিদি, শেষে রবীন্দ্র-নজরুলকেও 'আমরা-ওরা' করে দিলেন? □ সুন্দর মৌলিক □ ২০
আমি রবীন্দ্রনাথ বলছি.... □ নটরাজ ভারতী □ ২১
ধর্ম ধর্ম খেলা ও এক পরমহংস □ অর্ণব নাগ □ ২৪
নারীর ক্ষমতায়ন □ প্রীতি বসু □ ২৭
মেসি ম্যাজিকে ভারতীয় ফুটবলের কি এল-গেল? □ জয়দীপ বন্দ্যোপাধ্যায় □ ৩১
নিয়মিত বিভাগ
এইসময় : ১০ □ অন্যরকম : ১৮ □ চিঠিপত্র : ২২ □
সু-স্বাস্থ্য : ২৬ □ সমাবেশ-সমাচার : ২৮ □ শব্দরূপ : ৩২ □ চিত্রকথা : ৩৩

সম্পাদক : বিজয় আচ্য

সহ সম্পাদক : বাসুদেব পাল ও নবকুমার ভট্টাচার্য

প্রচ্ছদ ও রাপায়ণ : অজিত কুমার ভক্ত

৬৪ বর্ষ ও সংখ্যা, ১৮ ভাদ্র, ১৪১৮ বঙ্গাব্দ

যুগাব্দ - ৫১১৩, ৫ সেপ্টেম্বর - ২০১১

দাম : ৫ টাকা

স্বত্তিক প্রকাশন ট্রাস্টের পক্ষে রাণেন্দ্রলাল বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক ২৭/১-বি, বিধান সরণি,
কলকাতা - ৬ হতে প্রকাশিত এবং সেবা মুদ্রণ, ৪৩, কৈলাস বোস স্ট্রীট, কলকাতা- ৬
হতে মুদ্রিত।

দূরভাষ : সম্পাদকীয় : ৯৮৭৪০৮০৩৪৩

অফিস : ৯৮৭৪০৮০৩৫৪, ৯৮৭৪০৮০৩৪১

বিজ্ঞাপন : ৯৮৭৪০৮০৩৪২

প্রচ্ছদ নিবন্ধ



আম্মা হাজারের আন্দোলন ও জন-লোকপাল
বিল — পঃ ১৪-১৬

**Postal Registration No.-Kol.RMS/
048/2010-2012**

R N I No. 5257/57

দূরভাষ : ২২৪১-০৬০৩ / ৫৯১৫

টেলিফ্যাক্স : (০৩৩) ২২৪১-৫৯১৫

E-mail :

swastika5915@gmail.com

vijoy.adya@gmail.com

Website :

www.eswastika.com



জনশক্তির জয়

দুর্নীতির বিরুদ্ধে লড়াইতে অবশেষে দেশবাসীর জয় হইয়াছে। সংসদ রাজি হইয়াছে আমা হাজারের দাবিগুলিকে মান্যতা দিতে। তবে আমা হাজারেরা যে দাবিগুলি আজ তুলিয়াছেন তাহা বহুপুরোচিত সরকারের নিজেরই চালু করা উচিত ছিল। কিন্তু আমাদের দেশের সাংসদেরা নিজেদের সুযোগ-সুবিধা পাইবার জন্য যতটা মাতামাতি করিয়া থাকেন, নিজেদের মধ্যে কলহ করিয়া যতটা ফাটাফাটি করিয়া থাকেন—ততটাই নিশ্চুপ থাকেন দুর্নীতির প্রশ্নে। জনগণের ভোটে নির্বাচিত হইয়া তাহারা জনগণের আশা-আকাঙ্ক্ষাকে মান্যতা দিতে রাজি নন। তাই জনগণের প্রতিনিধি হইয়া রামদেব আমা হাজারেদের বারে বারে আন্দোলন করিতে হয়। এই বৃদ্ধ বয়সে তাই আমা হাজারেকেও দুর্নীতির বিরুদ্ধে লড়াই করিতে হইতেছে। সাংসদরা নিজেদের দায়িত্ব এড়াইয়া এতদিন এই বিষয়ে সচেষ্ট হন নাই। প্রধানমন্ত্রী নিজের সততা লইয়া বারে বারে বড়াই করিয়াছেন। সুতরাং তাঁহারই তো দায়িত্ব ছিল এ বিষয়ে পুরোহী দুর্নীতির বিরুদ্ধে সচেষ্ট হওয়া এবং কঠোর লোকপাল বিল সংসদে পেশ করা। কিন্তু যে কোনও কারণেই হোক তিনি সেই দায়িত্ব পালন করেন নাই। আমা হাজারেকে তাই এ বিষয়ে দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে আন্দোলনের পথে যাইতে হইয়াছে। প্রধানমন্ত্রী এবং সাংসদদের অসমাপ্ত কাজ আমা শুরু করিয়াছেন। ইহাতে সংবিধানের মর্যাদা, সংসদের মর্যাদা ক্ষুণ্ণ হইবার কি কারণ ঘটিয়াছে? সংবিধানে দুর্নীতির বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা লইবার ক্ষমতা সংসদকে দিয়াছে। কিন্তু সংসদ সেই দায়িত্ব পালন করেন নাই। কারণ সাংসদদের একাংশ নিজেরাই দুর্নীতিগ্রস্ত এবং সরকার সেই দুর্নীতির প্রধান পৃষ্ঠপোষক। তাহাদের পক্ষে দুর্নীতির প্রশ্নে সংবিধানের মর্যাদা রক্ষা সম্ভব কি? প্রশ্ন উঠিয়াছে, আমা হাজারের দাবিগুলি সরকার মানিয়া লইলেই কি দেশ হইতে দুর্নীতি দূর হইবে? একথা ঠিক— প্রশাসন সচেষ্ট না হইলে দুর্নীতি নির্মূল হইবে না। এতদিন প্রশাসন দুর্নীতির প্রশ্নে নিশ্চুপ ছিল। আমা হাজারের আন্দোলনের ফলে প্রশাসন এ বিষয়ে চিন্তা করিতে বাধ্য হইয়াছে। জনগণের ভোটে নির্বাচিত হইলেই জনপ্রতিনিধিদের সমস্ত অন্যায় অপকর্ম সাংবিধানিক অধিকার হিসেবে স্থিরভাবে পায় না, প্রশাসনের উচ্চপদে আসীন হইলেই তাহার সমস্ত অন্যায় করিবার অধিকার জ্ঞান না। সংসদীয় গণতন্ত্র বিপন্ন বলিয়া রাজনীতিকরা যতই দুর্নীতিকে আড়াল করিবার কৌশল লইবে, ততই সংসদের মর্যাদা ক্ষুণ্ণ হইবে। মানুষ মনে করিবে সংসদই দুর্নীতিবাজারের মূল কেন্দ্র।

মূলত সংসদের মর্যাদা বহু পুরোহী ক্ষুণ্ণ হইয়াছে সাংসদদের আচার আচরণের জন্য। গণতন্ত্রের পীঠস্থানে যে অভব্যতা চলিয়া আসিতেছে তাহা কি সত্যিই গণতন্ত্রের পক্ষে শুভ লক্ষণ? আমা হাজারে এই জন্যই সংসদের ভিতরে সাংসদদের ভাষণ ও ভোটদানও যাহাতে দুর্নীতিমুক্ত হয় সেটিও লোকপালের আওতায় নিয়ে আসিবার দাবি জানাইয়াছেন। রাজনীতিকরা এই দাবি মানিতে কেন প্রস্তুত নয় তাহা সকলেই অনুমান করিতে পারেন। এই দাবি না মানা হইলেই সংসদের মর্যাদা ক্ষুণ্ণ হইবে। জনসাধারণ ঘৃণার দৃষ্টিতে সাংসদদের দেখিবে। বলা হইতেছে সংসদই আইন প্রণয়ণ করিয়া সব কিছু ঠিক করিবে। ঘটনা হইল সেই দায়িত্ব পালনে সংসদ ব্যর্থ হইয়াছে বলিলাই তো আমা হাজারে আন্দোলনে উদ্বোগী হইয়াছেন। ইহা সংসদেরই অপদার্থতার নমুনা। এই আন্দোলন বরঞ্চ গণতন্ত্রে নতুন মাত্রা যোগ করিয়াছে। আমা হাজারের আন্দোলন প্রামাণ করিয়াছে সংসদের বাইরেও জনসমাজের বক্তব্যকে স্থান দেওয়া এবং তাহার সমাদর করাই প্রকৃত গণতন্ত্র। আর এস এসও এই তত্ত্বে বিশ্বাসী। আর এস এস মনে করে মতাদর্শের কারণেই তাহারা আমার লড়াইতে সামিল হইয়াছে। দুর্নীতির বিরুদ্ধে মতাদর্শগত লড়াইটাই এক্ষেত্রে বড় কথা। সমাজের দাবীই মুখ্য, রাজনীতির লাভ-ক্ষতিটা গোণ। আপাতত এই আন্দোলন সরকারের নিকট একটি অশিখিয়াক্ষর ন্যায় উপস্থিতি। দুর্নীতিকে নির্মূল করিয়া সংসদ তথা সংবিধানের মর্যাদা রক্ষা করিবার দায়িত্ব এখন সরকারের। আমা এই আন্দোলন সমাজের সব শ্রেণীরই মানুষকেই সচেতন করিয়াছে। রাজপথের আন্দোলন আসিয়া মিলিত হইয়াছে সংসদীয় বিতর্কে। জনশক্তির জয় ঘোষিত হইয়াছে।

জ্যোতীয় জ্যোতিরঞ্চের মন্ত্র

সমাজতন্ত্র, গণতন্ত্র প্রভৃতি প্রচলিত পদ্ধতিগুলির সঙ্গে আমার একটুও আঢ়ীয়তা নেই, যদিও ইউরোপে ওইগুলির ফল ভাল বলে লক্ষ্য করা গেছে। ভারতের নিজস্ব প্রকৃতি, পদ্ধতি ও স্বভাব আছে। তার প্রকৃতি ও সংস্কৃতির সঙ্গে সঙ্গতি রেখে আমাদের মৌলিক পথ অবলম্বন করিতে হবে। আমাদের ইউরোপের পথ অনুসরণ করার কিঞ্চিত্বাত্ম প্রয়োজন নেই। তার কারণ ওই দেশগুলি তো এই সেদিন মাত্র জন্মেছে আর নিজেদের পথ খুঁজে বেড়াচ্ছে। তাদের অনুসরণ করলে সমাজকে হোঁচট খেতে হবে।

—ঋষি অরবিন্দ

ছিটমহলের ভারতীয়রা এখন নিজের দেশেই অনাথ

নিজস্ব প্রতিনিধি। ৬৪ বছর আগে একটি ভুলের যারা শিকার হয়েছিলেন, তাদের দুরবস্থার কথা এতদিন কেউ খেয়ালই করেনি। না রাজ্য-সরকার, না কেন্দ্র সরকার। সম্প্রতি অবশ্য তৎপরতা শুরু হয়েছে। এই মানুষগুলি এখন পরিচিতির অভাবে ভুগছে। এখন তারা যদি নিজেদের ভারতীয় বলার অধিকার না পায়, তবে ‘অবৈধ অভিবাসী’ বলে চিহ্নিত হবে। অর্থাৎ নিজের মাতৃভূমিতেই অনাথ হয়ে থাকবে। এই স্বীকৃতি পেতেই তারা এখন স্থানীয় প্রশাসনের দরজায় দরজায় ঘুরে বেড়াচ্ছেন। এইসব ‘পরিচয়হীন’ মানুষদের সংখ্যা ৩৫০০০-এরও বেশি হবে। এরা একসময় বাংলাদেশে থাকা ভারতের ছিটমহলগুলির বাসিন্দা ছিল। তাদের বক্তব্য— বাংলাদেশী সীমান্তরক্ষী বি ডি আর-এর বৈরাচার ও স্থানীয় মৌলবাদীদের অত্যাচারে তারা নিজেদের পিতৃপুরুষের ভিত্তিমৌটি ছেড়ে ভারতের মূল ভূখণ্ডে চলে আসতে বাধ্য হয়। তারা ভেবেছিলেন ভারতে গেলে তাদের কস্টের অবসান হবে। কিন্তু হয়েছে উল্লেট। তাদের এই দুরবস্থার কথা সকলেই জানেন। কিন্তু তাদের সমস্যার কোনও সুরাহা হচ্ছে না।

তাদের এই ক্ষোভ আরও বেড়েছে সাম্প্রতিক জনগণনার সময়। কেন্দ্র সরকার ভারতের মধ্যে বাংলাদেশী ছিটমহলগুলির বাসিন্দাদেরও গণনা শুরু করছে। অথচ সরকার তাদের এই গণনার আওতায় আনতে চাইছেন কেননা তারা সরকারিভাবে ‘অবৈধ অভিবাসী’ (illegal immigrants)। ঘটনা

হলো, এর ফলে বাংলাদেশী ছিটমহলের বাসিন্দারা ভারতীয় বলে গণ্য হয়ে গেল অথচ ভারতীয় হয়েও তাদের ভারতীয় হিসেবে নিজেদের পরিচয় দেওয়ার অধিকার থাকল না।

সরকারের এই নীতির প্রতিবাদে সম্প্রতি তারা



‘দি ইন্ডিয়ান এনক্লেভ রিফিউজিস এসোসিয়েশন’ নামে একটি সংগঠন গড়ে তুলেছে। সংগঠনের তরফে ২৫ আগস্ট ৪০০ জনের একটি প্রতিনিধিদল তাদের ভারতীয় হিসেবে গণ্য করার দাবীতে জেলপাইগুড়ি জেলাশাসকের কাছে একটি স্মারকলিপি জমা দিয়েছে।

সমিতির সম্পাদক ফলিন রায় হতাশা প্রকাশ করে বলেছেন, স্যার র্যাডফ্রিফ এবং তার বাটভারি কমিশন বাংলা ভাগ করতে গিয়ে যে ভুল করেছেন, তার মাঝে তাদের আর কতদিন গুণতে হবে এটা তারা জানতে চায়। কুরিথাম, লালমণিরহাট,

নীলপাহাড়ি ও পঞ্চগড়—বাংলাদেশের এই চার জেলায় ভারতের ১১১টি ছিটমহলে প্রায় ২ লক্ষ লোক বসবাস করছেন। তাদের যদি এখন সুযোগ দেওয়া হয়, সন্তুষ্ট তাদের সবাই ভারতের মূল ভূখণ্ডে বসবাস করতে চাইবে। বস্তুত তারা প্রায়ই অনুপ্রবেশ করে ভারতের দিকে সীমানা বরাবর এলাকায় পুনর্বাসনের দাবী জানিয়ে আসছে। অন্যদিকে পশ্চিমবঙ্গের কোচবিহার ও জেলপাইগুড়ি জেলাতে ৫৫টি বাংলাদেশী ছিটমহল রয়েছে যেখানে ১ লক্ষেরও বেশি মানুষ বসবাস করে। মজার কথা হলো, তারা ভারতীয় নাগরিকত্বের সকল সুবিধা ভোগ করলেও এদেশে সরকারিভাবে কোনও জমির মালিক হতে পারেনা। কেননা সরকারিভাবে ভারতীয় বলে তারা চিহ্নিত নয়। এই জনগণনাতে তাই তারা সকলেই ভারতে থাকতে চায়। ভারতীয় হিসেবে সরকারি পরিচিতি পত্র পেতে চায়।

মোখল সাম্রাজ্য ও কোচ রাজাদের এক চুক্তি এই ছিটমহল সমস্যার উৎস। ১৯৪৭ সালে দেশবিভাগের পর কোচবিহারের অস্তর্গত মোখলদের এলাকা পূর্ব পাকিস্তানের ভাগে যায়। আবার ১৯৬২-তে কোচবিহার যখন ভারতের অঙ্গীভূত হলো, তখন ওইসব এলাকাও ভারতের অঙ্গীভূত হলো। আর এর ফলে সীমানা বরাবর ছিটমহল সমস্যার সৃষ্টি হয় যার মাশুল গুণতে হচ্ছে আজও।

আম্মা হাজারের কয়েকজন সহযোগী সন্দেহের

উর্ধ্বেন্য : সিংঘল

নিজস্ব প্রতিনিধি। গাঢ়ীবাদী নেতা আম্মা হাজারের দুর্নীতির বিরুদ্ধে আন্দোলন যে অনন্য নজির সৃষ্টি করেছে তা অনুকরণযোগ্য। কিন্তু তাঁর কয়েকজন সহযোগী সন্দেহের উর্ধ্বেন্য বলে সম্প্রতি হিরিদ্বারে এক সাংবাদিক সম্মেলনে এই অভিমত প্রকাশ করেছেন বিশ্ব হিন্দু পরিযাদের সভাপতি অশোক সিংঘল। শ্রী হাজারের সঙ্গীদের কয়েকজন স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা (এন জি এ) চালিয়ে কোটিপতি হয়েছেন। তাদের প্রতি নজর রাখতে হবে বলে তিনি সতর্ক করেছেন। এছাড়া দিল্লীর রামলীলা ময়দান থেকে রাজনীতিকদের বিরুদ্ধে যেসব জ্বোগান দেওয়া হয়েছে, এমনকী সংসদ সম্পর্কেও কটাক্ষ করা হয়েছে, তা অনুচিত বলে তিনি মনে করেন। উল্লেখ্য, আম্মার আন্দোলনে সহযোগী স্বামী অগ্রিমেশ সম্বন্ধে ইতিমধ্যেই বিশ্বাসভঙ্গের অভিযোগ উঠেছে। রামলীলা ময়দানের মধ্য থেকে অভিনেতা ওমপূর্ণীর সংসদ নিয়ে কটাক্ষও ভালো চোখে দেখেনি বলে শ্রী সিংঘল মনে করেন। রাষ্ট্রীয় স্বয়ংসেবক সংজ্ঞের আদর্শবাদে উদ্বৃদ্ধ ধর্মযাত্রা মহাসংগ্রহ এই আন্দোলনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে বলে সাংবাদিকদের প্রশ্নের উত্তর তিনি জানান। রামলীলা ময়দানে যোগদানকারীদের জন্য তারা ভোজনের ব্যবস্থা করেছে। জাতীয় বিপদ, প্রাকৃতিক দুর্ঘটনা ও দুর্ঘটনা হলে সংজ্ঞের স্বয়ংসেবকেরা যে অগ্রণী ভূমিকা গ্রহণ করে একথাও তিনি সকলকে স্মরণ করিয়ে দেন।

আই এস আইয়ের সক্রিয় মদত আফগানিস্তানে হিকমাতায়ার গোষ্ঠীর 'টাগেট' ভারতীয়রা

নিজস্ব প্রতিনিধি। আফগানিস্তানে থাকা ভারতীয়দের লক্ষ্যবস্তু করতে আফগান-কেন্দ্রীক জঙ্গিসংগঠন আল-হুদা-এর প্রকাশ্য শাখা গুলুদিন হিকমাতায়ারের গোষ্ঠীকে পেছন থেকে মদত দিতে হাতে হাত মিলিয়েছে পাক ওপুর সংস্থা আই এস আই এবং তালিবানের। ভারতীয় গোয়েন্দা সংস্থা 'র' এই মর্মে একটি প্রতিবেদন পাঠিয়ে সর্তর্ক করেছে কেন্দ্রকে। প্রসঙ্গত, যুদ্ধ-বিধ্বস্ত আফগানিস্তানের উন্নয়ন ও পরিকাঠামো রূপায়ণ কর্মসূচীতে বহু ভারতীয় কোম্পানী যুক্ত রয়েছে। সেই কোম্পানীগুলিতে কর্মরত ভারতীয়রা ছাড়াও ব্যবসায়ে বহু এদেশীয় সেখানে বসবাস করেন। 'র' তার পাঠানো রিপোর্টে উল্লেখ করেছে, আই এস আই-এর মদতপুষ্ট জঙ্গিস বহুদিন ধরেই ভারতীয় সম্পত্তিগুলিকে 'টাগেট' করেছে।

সেই রিপোর্টে আরও উল্লেখ করা হয়েছে যে, ভারত-বিরোধী অপারেশন চালাতে আল হুদাকে অর্থ সাহায্য, প্রশিক্ষণ ও আশ্রয় দেওয়া থেকে শুরু করে প্রশিক্ষিত কর্মী সংগ্রহের ব্যাপারেও পূর্ণ সহযোগিতা করছে আই এস আই। গোয়েন্দা সুত্র জানাচ্ছে, দুটি প্রশিক্ষণ-শিবির ইতিমধ্যেই আয়োজন করেছে আই এস আই দক্ষিণ আফগানিস্তানের চূনার এবং নুরিস্তানের পার্বত্য এলাকায়। এই চূনার ও নুরিস্তান দু'টো এলাকাই অবিসংবাদিতভাবে হিকমাতায়ার গোষ্ঠীর দখলে এবং অতি সাম্প্রতিক

অটীতে ন্যাটো বাহিনীকেও এই অঞ্চলে অপারেশন চালাতে হিকমাতায়ার গোষ্ঠীর প্রবল বাধার সম্মুখীন হতে হয়েছে। ল্যান্ডমাইন ওড়ানো এবং বিস্ফোরক বোবাই গাড়ি দিয়ে সম্পত্তি ধ্বংস করতে এই হিকমাতায়ার গোষ্ঠী সিদ্ধহস্ত।

আফগানিস্তানের রাস্তা, সেতু, হাসপাতাল, সরকারি ভবন এবং সেদেশের সংসদ ভবন তৈরি সহ ৩০০-৩০০ বেশি উন্নয়ন প্যাকেজে অর্থ সাহায্য করছে ভারত। যুদ্ধ-বিধ্বস্ত জাতিকে ঘুরে দাঁড়াবার জন্য তাদের বাজেটে ২ বিলিয়ন ডলারেরও বেশি আর্থিক অনুদান রয়েছে ভারতের। নির্মাণ-ইঞ্জিনিয়ার, তাদের সাপোর্ট স্টাফ এবং ভারত-তিব্বত সীমান্তে প্রবাহারত ভারতীয় জওয়ানরা যেমন এই চলতি উন্নয়ন-প্রকল্পে সহযোগী, তেমনি আফগানিস্তান জুড়ে ছড়িয়ে থাকা ২৪টি কলসুলেট এবং কাবুলে ভারতীয় দূতাবাসে কর্মরত বহু ভারতীয়ও সেই উন্নয়ন কর্মসূচীর অংশীদার। তাই এদের প্রত্যেকেই আই এস আই তথা হিকমাতায়ার গোষ্ঠীর 'টাগেট' বলে 'র'-এর প্রতিবেদনে উল্লেখ করা হয়েছে।

সংবাদ সংস্থা সুত্রে খবর, 'র'-এর রিপোর্ট হাতে আসার পরই ভারতীয় দূতাবাস সহ কলসুলেট, সর্বোপরি ভারতীয়দের নিরাপত্তা আটোসাঁটো করা হচ্ছে। 'ফিদায়েন (আঘাতী) আক্রমণ' অথবা গাড়ি বোবাই বিস্ফোরক হানা থেকে রেহাই পেতে সেই সমস্ত ভবনগুলি থেকে বেশ ভালোরকম দূরত্ব রেখে

স্বত্তিকা'র বার্ষিক গ্রাহকদের জন্য জরুরী বিজ্ঞপ্তি (এজেন্ট ও ডাক মারফত প্রাপ্ত সকল গ্রাহকদের জন্য)

যে সকল বার্ষিক প্রাহকের প্রাহক মেয়াদ ৩১শে আগস্ট '১১ শেষ হবে এবং যাদের প্রাহক মেয়াদ ইতিমধ্যে শেষ হয়ে গিয়েছে তাঁদের অনুরোধ জানানো হচ্ছে যে, আগামী ১৫ই সেপ্টেম্বরের মধ্যে অনুগ্রহ করে আপনার গ্রাহকপদ নবীকরণ করুন। ১৫ই সেপ্টেম্বরের মধ্যে নবীকরণের টাকা স্বত্তিকা দপ্তরে জমা না পড়লে আগামী পূজা সংখ্যা (৩.১০.১১) থেকে তাঁদের স্বত্তিকা পাঠানো সম্ভব হবে না।

টাকা চেক, ব্যাঙ্ক ড্রাফ অথবা মানি অর্ডার করে পাঠাবেন। চেক বা ব্যাঙ্ক ড্রাফ্ট Swastika -এই নামে A/c. Payee করে পাঠাবেন। পাঠানোর ঠিকানা— কার্যাধৃক্ষ স্বত্তিকা, ২৭/১-বি, বিধান সরণি, কলকাতা- ৭০০ ০০৬।

সবক্ষেত্রে অবশ্যই প্রাহক নম্বর উল্লেখ করবেন।

—কার্যাধৃক্ষ, স্বত্তিকা



হিকমাতায়ার-পাকিস্তানের
অশুভ আঁতাত

● 'র'-এর কেন্দ্রীয় সরকারের কাছে জমা দেওয়া রিপোর্ট অনুযায়ী, আফগানিস্তানে থাকা ভারতীয়দের ওপর আক্রমণ চালাতে আল-হুদা-কে প্রয়োজনীয় অর্থ সাহায্য, প্রশিক্ষণ এবং আশ্রয় দেওয়ার পাশাপাশি, সেখানকার ভারতীয়দের গতিবিধির ওপরও পূর্ণ নজরদারি চালাচ্ছে পাক-গোয়েন্দা সংস্থা আই এস আই।

● মুসলিম যুবকদের প্রশিক্ষণ দেওয়ার জন্য আই এস আই দু'টি প্রশিক্ষণ শিবিরের ব্যবস্থা করে—দক্ষিণ আফগানিস্তানের চূনার এবং পাক-আফগান সীমান্তের পার্বত্য এলাকা নুরিস্তানে।

● আফগানিস্তানের ভারতীয় এমব্যাসী ও কলসুলেটগুলিতে এই মর্মে উচ্চ-সতর্কতা জারি করা হয়েছে। এবং এগুলোর নিরাপত্তা ব্যবস্থা খুঁটিয়ে দেখে তা আরও আঁটোসাঁটো করার লক্ষ্যে কার্যকরী পদক্ষেপ নেওয়া হচ্ছে বলে সংবাদসংস্থা সুত্রে খবর।

পেরিমিটারের সাহায্যে বহিরাগত ব্যক্তি ও গাড়ির পরামর্শ করা হচ্ছে। প্রসঙ্গত, ২০০৯-এর ৮ অক্টোবর কাবুলে ভারতীয় দূতাবাসে হানা দিয়ে তালিবানরা ১৭ জনকে হত্যা করে ও এই ঘটনায় ৬৩ জন আহত হন। ভারতীয় কোম্পানীগুলিকে তাদের 'কর্মক্ষেত্রে' আক্রমণ করার ঘটনাও ইতিপূর্বে বহুবার ঘটিয়েছে তালিবানরা। আমেরিকা যুদ্ধ-দাঙ্গা বিধ্বস্ত আফগানিস্তান থেকে ধাপে ধাপে সেনা প্রত্যাহার করার সঙ্গে সঙ্গেই আই এস আই ক্রমশ তার জাল বিস্তার করতে থাকে এখানে। যার পেছনে পাক-সেনাবাহিনীর পুরো মদত রয়েছে বলে গোয়েন্দা সুত্র জানিয়েছে।

বামফ্রন্ট প্রকৃত অথেই ‘ভেঙে’ গেছে

নিশাকর সোম

রাজ্য-রাজনীতি সম্পর্কে প্রৌঢ়গতম বামপন্থী তথা ফরওয়ার্ড ব্লক নেতা আশোক ঘোষ বলেছেন, “রাজ্যে আগেই সঞ্চিতজনক অবস্থা ছিল— এখনও আছে। তাঁতের বহু ঘটনাতে আমরা বাধা দিতে পারিনি। বিপর্যয়ের জন্য বড় পার্টি দায়ী।”

প্রার্তিত মন্ত্রী আর এস পি-র কার্যকরী রাজ্য সম্পাদক ক্ষিতি গোস্বামী বলেছেন,— “বামফ্রন্টে ঘূণ পোকা ধরেছ।” তিনি ইঙ্গিত করেছেন এই ঘূণ পোকা হলো বুদ্ধিদেববাবু ক্ষিতিবাবু আরও বলেছেন, “বুদ্ধিবাবু বামফ্রন্টকে যখন কুভুল দিয়ে ভাঙ্গিলেন, তাঁকে সাবধান করে দেওয়া হচ্ছেই।” তিনি শোনেননি। কোর-কমিটির সভা ডাকেননি। বুদ্ধিবাবু দাঙ্গিকতার জন্য বৃটিশের তৈরি জমি-আইন কাজে লাগিয়ে জমি দেশী-বিদেশী পুঁজিপতিদের হাতে তুলে দিয়েছিলেন। কৃষকরা বিরুদ্ধে গেল। এর ফলে বামপন্থী জমি আন্দোলনের বুনিয়াদেই ঘা পড়লো। নন্দিগ্রামের ঘটনায় সাধারণ মানুষ বিরুদ্ধে গেলেন। ৩৪ বছরের মধ্যে ছাত্র-যুবকদের জন্য কিছু নু করার জন্য তাঁরা ভাবলেন— সরকার বদল হলে সমাধান হবে— কিছু পাওয়া যাবে। তাই ছাত্র-যুব-কৃষক-শ্রমিক বিরুদ্ধে চলে গেল— শুধুমাত্র সিপিএম নেতৃত্বের একগুঠেরি এবং নীতি-বিচুরির ফলে। এর মাশুল দিতে হচ্ছে।” বামফ্রন্টের প্রার্তিত মন্ত্রী কিরণময় নন্দ বলেছেন, “সিপিএম আমাকে হারিয়ে দিয়েছে। রায়গঞ্জে হাসপাতালের জন্য কেন্দ্রীয় সরকার জমি চেয়েছিল। বুদ্ধিবাবুর জমি দেওয়া যাবে না— এই মর্মে চিঠি দিয়েছিলেন। সেই চিঠি প্রচার করে আমাকে হারিয়ে দেওয়া হচ্ছে। কারণ প্রচার করা হয়েছে বামফ্রন্ট সরকার এর বিরোধী।”

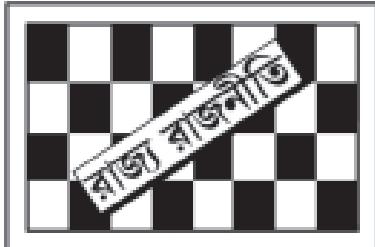
এরই পাশাপাশি সিপিএমের বধিত রাজ্য-কমিটির দুদিনের অধিবেশনে ৪০ জন সদস্য বক্তব্য রেখেছেন। তার মধ্যে সব থেকে তীব্র সমালোচনা এসেছে মেদিনীপুর, বর্ধমান, হগলী, দুই ২৪ পরগণার বক্তব্যের কাছ থেকে। সমালোচনায় বিদ্ব করা হয়েছে— বুদ্ধ-বিমান-নির্বপমকে। সবথেকে লক্ষণীয় বিষয় হলো— বর্ধমানে জেলার সদস্যগণ নির্বপম একেবারেই বর্ধমান ত্যাগ করে সল্টলেকবাসী হয়েছেন।

দার্জিলিং-এর সদস্যদের বক্তব্য হলো— “দার্জিলিং সমস্যা নিয়ে পার্টি নেতৃত্বে কখনও গুরুত্ব দিয়ে ভাবেননি। ফলে পাহাড় থেকে সিপিএম অপস্থিত হয়েছে এবং তা পার্টি নেতৃত্বের দোষেই। সমালোচনায় ভুল শিঙ্গনীতি, ব্যর্থ প্রশাসনিক ব্যবস্থা, শিক্ষা-স্বাস্থের ক্ষেত্রে ব্যর্থতা ইত্যাদির মোট ফল

পার্টির বিপর্যয়। রাজ্য-সম্পাদক বিমান বসু তাঁর জবাবি ভাষণে মনে নিয়েছেন সমালোচনাগুলি। বুদ্ধিবাবু ছয়ের দশকের মতো আন্দোলন করার উপদেশ দিয়েছেন। বুদ্ধিবাবুকে কোনও জেলাই আর পচন্দ করছে না।

বস্তুত বামফ্রন্ট যে ভেঙে গেছে তার নজির হলো রাজ্যপালের কাছে বামফ্রন্টের ডেপুটেশনে আর এস পি, ফরওয়ার্ড ব্লক বা সিপিআই-এর প্রতিনিধিরা ছিলেন না। আরও মজার ঘটনা হলো বামফ্রন্টের ডেপুটেশনে রাজ্যপালের নিকট সন্দৰ্শন নিয়ে একটি শব্দ খৰচ করা হয়নি।

দিল্লিতে সংসদের সামনে বিক্ষোভ প্রদর্শনে



কর্মসূচীতে অংশগ্রহণের জন্য সিপিএমের রাজ্য-সম্পাদক বিমান বসু নিয়েছেন আপাতদৃষ্টিতে একথাই মনে হয়। কিন্তু তাঁকে নিয়ে সিপিএমের সাধারণ সম্পাদক প্রকাশ কারাট এবং সিপিআই-এর সাধারণ সম্পাদক এ বি বর্ধন এক বৈঠকে বসেন। সেখানে এ রাজ্যের পরিস্থিতি— কক্ষাল কাণ্ড নিয়ে তারা প্রশ্ন করে বিমানবাবুকে জেরবার করে দিয়েছেন। এ বি বর্ধন বলেছেন, “পশ্চিমবঙ্গে সিপিএমের পরিচালিত সরকারের ৩৫ বছরের কার্যকলাপ সারা ভারতের বামপন্থী আন্দোলনের ক্ষতি করেছে।” কক্ষাল কাণ্ড নিয়ে মতান্তরকারী বিমান-ভন্দন করেছে। কিরণময় নন্দ নাকি বিমান-ভন্দন? ফরওয়ার্ড ব্লক, সিপিআই, আর এস পি বামফ্রন্টে কক্ষালকাণ্ড নিয়ে আন্দোলনার দাবি করেছে। কক্ষালকাণ্ড সিপিএম-কে রাজ্যনির্বাচক-সংগঠনিক কক্ষালে পরিগত করেছে। তাই একাধিক লোকাল-কমিটি ও ব্রাংশ কমিটি ভেঙে একটি করা হচ্ছে। বহু জেলায় লোকাল কমিটির সম্মেলন হবার মতো সদস্য উপস্থিত হচ্ছে না। সিপিএমের সাধারণ-সদস্যগণ পার্টি সম্মেলন নিয়ে উৎসাহিত নন। কারণ তাঁরা জানেন নেতৃত্বের চাপানো রাজনীতি কমিটিতে গৃহীত করার কৌশল নেওয়া হবে।

পার্টির সাধারণ সদস্যদের মধ্যে দুটি মত— দীপক সরকার, সুশাস্ত ঘোষ, গোতম দেব-এর নীতিই সঠিক ছিল। অপরদিকে দীপক-সুশাস্ত- তরুণ :

রায়-এর নীতি এবং গোতম দেবের বোকামি পার্টির সর্বনাশের শেষ অধিসংযোগ। এই দুই নীতির মতভেদের ফলে সিপিএম পার্টি ধূলিসংহ হয়ে গেছে। বিশেষ করে সুশাস্ত বিপুল টাকা এবং তাঁর ডাইরির বক্তব্য রাজ্যের সাধারণ মানুষের মনে সিপিএমের বিরুদ্ধে ঘৃণা সংঘর্ষ করছে। পাপের ফল পেতেই হবে।

এবার দেখা যাক, সরকারি দলের রাজনৈতিক অবস্থান। মুখ্যমন্ত্রীর যে বক্তব্যটি সাধারণ মানুষের মধ্যে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করেছে তাঁহলো— “মূল্য বৃদ্ধির জন্য আমাকে বলা হচ্ছে কেন? আমার কোনও দায়িত্ব নেই। কেন্দ্রীয় সরকার দেখছে?” মন্ত্রী অরূপ রায় এই বক্তব্য বহু আগেই বলেছিলেন, “তাঁর করিত করার মূল্য বৃদ্ধির ব্যাপারে রাজ্য-সরকারের কিছুই করণীয় নেই।” মানুষ তো বামফ্রন্টের আমলে তগমুলের সঠিক সমালোচনা ও আন্দোলন ভুলে যায়নি। মুখ্যমন্ত্রী সরকারি কাজের চেক-আপ করে গতি নির্দেশ করার জন্য টাউন হলে মন্ত্রী, সচিব, মুখ্য সচিবদের সভা করে একাধিক মন্ত্রীর কাজের সমালোচনা করেছেন। কোনও কোনও মন্ত্রী সম্পর্কে প্রশংসন করেছেন। সভায় কলকাতার মেয়র শোভন চাটার্জি উপস্থিত ছিলেন। কলকাতার মেয়রের উপস্থিতি সম্পর্কে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, কলকাতার সঙ্গে সংযোগ রেখেই উন্নয়নের কাজ হবে। এই সভায় মুখ্যমন্ত্রী মন্ত্রীদের বলেছেন, “প্রাপ্ত অর্থের হিসাব দিলেই, তবে নতুন করে অর্থ বরাদ্দ হবে” রাজ্যের আর্থিক ব্যাপারে অর্থমন্ত্রী অমিত মির্জা-কে দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে। আর এ-ব্যাপারে কেন্দ্রীয় অর্থমন্ত্রী প্রণ মুখার্জির সঙ্গে কো-অর্ডিনেট করার জন্য কেন্দ্রীয় প্রতিমন্ত্রী মুকুল রায়কে দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে।

মুখ্যমন্ত্রী পথ-অবরোধ, অবস্থান এবং বন্ধ-এর পদক্ষেপকে সমর্থন জানিয়েছেন কিরণময় নন্দ। কিরণময় নন্দ নাকি বিমান-ভন্দন? ফরওয়ার্ড ব্লক, সিপিআই, আর এস পি বামফ্রন্টে কক্ষালকাণ্ড নিয়ে আন্দোলনার দাবি করেছে। কক্ষালকাণ্ড সিপিএম-কে রাজ্যনির্বাচক-সংগঠনিক কক্ষালে পরিগত করেছে। তাই একাধিক লোকাল-কমিটি ও ব্রাংশ কমিটি ভেঙে একটি করা হচ্ছে। বহু জেলায় লোকাল কমিটির সম্মেলন হবার মতো সদস্য উপস্থিত হচ্ছে না। সিপিএমের সাধারণ-সদস্যগণ পার্টি সম্মেলন নিয়ে উৎসাহিত নন। কারণ তাঁরা জানেন নেতৃত্বের চাপানো রাজনীতি কমিটিতে গৃহীত করার কৌশল নেওয়া হবে।

বলেছেন। টাউন হলের সভায় দেখা গেল যে জনশিক্ষা দপ্তরের কোনও সচিব নেই। মুখ্যমন্ত্রী আন্দেশ দিলেন— “উচ্চশিক্ষা সচিব এটা দেখবেন।” মুখ্যমন্ত্রী জানালেন, তাঁদের ৯০ দিনের শাসনে ৭৯ হাজার লোকের কর্মসংস্থান হয়েছে। তিনি আরও জানালেন, বামফ্রন্ট সরকার স্বাস্থ্য ব্যবস্থার জন্য কিছুই করেনি। তাঁর সরকার ৫০ হাজার নার্স-এর চাকরির ব্যবস্থা করবে। কলকাতা পুরসভা ৪০০ কোটি টাকার ওভার ড্রাফট নিছে। বর্তমান সরকার সম্পর্কে কোনও মন্তব্য ছাড়াই তাঁদের কাজকর্ম, মুখ্যমন্ত্রী ও মন্ত্রীদের বক্তব্য হাজির করলাম— পাঠকগণ নিজেরাই সিদ্ধান্ত নেবেন।

গোঁড়া ধর্মীয় ইমামদের ফটোয়া

ନିଯୋ ସଂବାଦ ମାଧ୍ୟମ ନୀରବ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ



- অনশন সত্যাগ্রহকে হাতিয়ার করে আঘাত হাজারে দুর্নীতির বিরুদ্ধে কঠোর আইন প্রণয়নে কেন্দ্রের কর্পোরেস জেটি সরকারকে বাধ্য করেছেন। কিন্তু এমন সাফল্য অতীতে বহু প্রতিবাদী মানুষ পাননি। অনশনেই তাঁদের মূল্যবান জীবন থেকে গেছে। কারণ, একবার অনশন সত্যাগ্রহ শুরু করলে দরিদ্র মোটা পর্যন্ত চালিয়ে যেতে হবে মৃত্যু পর্যন্ত। ভারতের স্বাধীনতার যুদ্ধে ৬৪ দিন টানা অনশন সত্যাগ্রহ চালিয়ে আত্মবিসর্জন দিয়েছিলেন অমর শহীদ যতীন্দ্রনাথ দাস। তিনি জানতেন, দেশের স্বাধীনতাকামী মানুষের দাবি বৃটিশ সরকার মানবে না। মৃত্যু নিশ্চিত জেনেও তিনি জেলে অনশন সত্যাগ্রহ শুরু করেছিলেন। এ এক আগুন নিয়ে খেলা। যে আগুন একদা মানবজাতিকে সভ্যতার পথে এগিয়ে দিয়েছিল, সেই আগুনই প্রাণ করেছে মানুষের জীবন ও সম্পত্তি। ইতিহাসের পাতা উল্টালে এমন বহু উদাহরণ পাওয়া যাবে যেখানে অনশন সত্যাগ্রহী প্রাণ হারিয়েছেন। ১৯৬৯ সালের ২৭ অক্টোবর হরিয়ানার সমাজেস্বীন দর্শন সিং ফেরহুমন চট্টগড়কে পাঞ্জাবের অস্তর্ভুক্তি না করার দাবিতে অমৃতসর জেলে ৭৪ দিন অনশন সত্যাগ্রহ চালিয়ে মারা যান। সম্প্রতি গঙ্গাকে দৃশ্য মুক্ত করার দাবিতে দীর্ঘকাল অনশনে থেকে আত্মবিসর্জন দিয়েছেন স্বামী নিগমানন্দ। দক্ষিণ ভারতের নেতা পত্তি শ্রীরামালু জেলে বন্দি থাকাকালে ৫৮ দিন অনশন সত্যাগ্রহ চালিয়ে ১৯৫২ সালের ১৫ ডিসেম্বর প্রাণ হারান। সম্ভবত, স্বাধীনতাদের ভারতে এটিই অনশন সত্যাগ্রহীর প্রথম মৃত্যুর ঘটনা। আঘাত হাজারে দিল্লীর রামলীলা ময়দানে অনশন সত্যাগ্রহ চালিয়ে সফল হয়েছেন। সরকার নতজান হয়েছে। দুর্নীতিকে আড়াল করার সাহস পায়নি। সমাজের সর্বস্তরের মানুষের অকৃষ্ট সমর্থন আঘাতে জিতিয়েছে। কিন্তু মণিপুরের বিদ্রোহী কন্যা ইরম শর্মিলা চানু সফল হননি। আজও তিনি হাসপাতালের শয়ায় শুয়ে নীরবে অনশন সত্যাগ্রহ চালিয়ে যাচ্ছেন। শর্মিলার দাবি, মণিপুরে যে কোনও ব্যক্তিকে বিনা প্রশ্নে গুলি করে হত্যা করার বিশেষ অধিকার সামরিক বাহিনীকে দেওয়া যাবে না। কারণ, তাঁর অভিযোগ এই বিশেষ অধিকারের অপপ্রয়োগে সেখানে বহু নিরপরাধ মানুষ প্রাণ হারিয়েছেন। নিহত মানুষের পরিবার চিতার পায়নি। কারণ, এই বিশেষ সামরিক আইনে সেনার বিরুদ্ধে আদালতে মামলা দায়ের করা যায় না। মুখ্যমন্ত্রী মহতা বন্দ্যোপাধ্যায়ও একদা নন্দিশ্বামে পলিশের অত্যাচারের প্রতিবাদে এবং সিঙ্গেরে

অনিচ্ছুক চাষীদের জমি ফেরেৎ দেওয়ার দাবিতে কলকাতার মেট্রো চ্যানেলে দীর্ঘকাল একক অনশন সত্যাগ্রহ চালিয়ে ছিলেন। আঘাত মতোই ‘জনমত’ তাঁকে দাবি আদায়ে সাহায্য করেছিল। তাই আমরণ অনশনে বসা সত্যাগ্রহীর দাবি আদায়ে সাফল্য বা অসাফল্য সম্পূর্ণভাবে নির্ভর করে জনসমর্থনের উপর। ব্যক্তি স্বার্থে অথবা ক্ষুদ্র দলীয় স্বার্থে অনশন সত্যাগ্রহ সফল হয়না। দেশের সকল মানুষের স্বার্থে, সমাজের কল্যাণে অনশন সত্যাগ্রহই সফল হয়। পরায়ীন ভারতে দেশের সাধারণ মানুষের লাঞ্ছনার প্রতিবাদে একাধিকবার নেতাজি সুভাষচন্দ্র বসু, বিদ্রোহী কবি কাজী নজরুল ইসলাম, গান্ধীজী সাফল্যের সঙ্গে অনশন সত্যাগ্রহ করেছিলেন। অন্যায়, অবিচারের বিরুদ্ধে প্রতিবাদের অন্তর্ভুক্ত হিসাবে অনশন সত্যাগ্রহকে ব্যবহার করা একান্তই ভারতীয়। বলা ভালো, এই অহিংস প্রতিবাদ একান্তই হিন্দু ভারতের। ভারতীয় মুসলিম মানসিকতায় অহিংস অনশন সত্যাগ্রহের কোনও স্থান নেই। বৃটিশ ভারতের ২০০ বছরের ইতিহাসে অথবা স্বাধীনতাত্ত্বের ভারতের বিগত ৬৪ বছরে কোনও মুসলিম নেতা অনশনে প্রাপ্ত্যাগ করেছেন এমন ঘটনা আমার জানা নেই। এমনকী সাম্প্রতিককালে আঘাত হাজারের অনশন সত্যাগ্রহ মধ্যে বা রামলীলা ময়দানে একজনও মুসলিম নেতা বা মৌলানা সমর্থন জানাতে যাননি। কারণ, দুর্নীতির বিরুদ্ধে লড়াই চালাতে অনশন সত্যাগ্রহকে মৌলানা-মৌলিবিরা হিন্দুনীতি বলে মনে করেন। সরাসরি এই সত্য স্বীকার না করে দুর্বিয়ে এমন কথাই বলেছেন জামা মসজিদের শাহী ইমাম সৈয়দ আহমেদ বুখারি। বলেছেন, আঘাত ধরনা মধ্যে বন্দেমাত্রম এবং ভারতমাতা কি জয় ধনি দেওয়া হচ্ছে। দেশের টি ভি সংবাদ চ্যানেলে বিতর্ক হতে দেখিনি। সংবাদমাধ্যমের এমন বিস্ময়কর নীরবতাই শাহী ইমামের মতো গোঁড়া ধর্মীয় নেতাদের দেশে সাম্প্রদায়িক বিষ ছড়াতে উৎসাহিত করে।

মুসলিম কারে কয়?

মুসলিম কারে কয়? সে কি কেবলই

যাতনাময় (অস্তত হিন্দুদের কাছে)? এ কী বিষয়

সম্ভাদ! কট্টর ইসলামী মৌলবাদী হিসেবে

সুপরিচিত কেন্দ্রীয় সরকারের জামাই আদরে

সরকারী অতিথিশালায় (অর্থাৎ কি না

জেলখানায়) থাকা ২৬/১১ কাণ্ডের খলনায়ক

আজমল কাসভ নাকি সদস্যমাণ্ডল রমজান মাসে

রোজা রাখেননি। যাক বাবা, আজমলভাইয়ের

পিস্তিন্তু অস্ততঃ পড়বে না— এই সংবাদে কেন্দ্র

নিশ্চিষ্টে আশ্বস্ত হতে পারে। কিন্তু মনোবিদদের

চিন্তায় ফেলেছে, যে ইসলামের নামে

২০০৮-এর ২৬ নভেম্বর মুস্তাইয়ে মাঝুর খুন

করতে তার হাত কাঁপল না সেই ঐশ্বারিক বিধি

এক লহমায় সে ত্যাজ্য করল কেন সাহসে? যার

সম্ভাব্য কারণ হিসেবে মনে করা হচ্ছে কাফের

নিধনে উৎসাহিত করতে ইসলামে যে বিধান

রয়েছে তাই-ই তাকে প্রোটিচ করেছিল।

ভারতবর্ষেও যার দায় মাদ্রাসা-মন্তব্যসমূহ ও

মৌলবাদীরা এড়াতে পারেন না বলে

বিশেষজ্ঞদের অভিমত।

২৫০০ জঙ্গির অনুপ্রবেশ

২৫০০ প্রশিক্ষিত জঙ্গি জন্মু-কাশীরে

অনুপ্রবেশ করতে প্রস্তুত বলে নিজেদের

আশঙ্কার কথা জানিয়ে দিল কেন্দ্র সরকার। গত

২৪ আগস্ট কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র-প্রতিমন্ত্রী জিতেন্দ্র সিং

রাজসভায় জানান, “সীমা পেরিয়ে আড়াই

হাজারের মতো কাশীরী সশস্ত্র জঙ্গি

জন্মু-কাশীরে অনুপ্রবেশ করতে পুরোপুরি তৈরি

বলে আমাদের কাছে গোয়েন্দা-রিপোর্ট

রয়েছে।” কিন্তু সেই রিপোর্টের পরিপ্রেক্ষিতে

সরকার কি ব্যবস্থা নিচ্ছে, তা খোলসা করেননি

স্বরাষ্ট্রপ্রতিমন্ত্রী। তথ্যাভিজ্ঞ মহল মনে করছেন

শুধু আশঙ্কার কথা ব্যক্ত করেই দায় সেবেছে

সরকার। কারণ কেন্দ্রের বিভাগিক নীতিই যে

কাশীরী জঙ্গিদের এদেশে অনুপ্রবেশে উৎসাহিত

করছে তা দিনের আলোর মতোই পরিষ্কার।

তাসের পুত্র অপহৃত

পাক-ভূমিতে তালিবানী সদ্বাস অব্যাহত।

আজেও হাঁস্য, ওসমা বিন লাদেনের মৃত্যুর

কয়েকমাস বাদেও। যার আরেকটি নির্দেশন দেখা

গেল শাহবাজ তাসেরের অপহরণে। আট-ন মাস

আগে ব্ল্যাসফেরী আইনের চরম বিরোধী ও

উদারপন্থী হিসেবে সুপরিচিত পাকিস্তানের

পাঞ্জাব প্রদেশের প্রান্তন শাসক শাহবাজের বাবা

সলমন তাসের খুন হন নিজের ইসলামিক

কটুরপন্থী দেহরক্ষীর হাতেই। শাহবাজের কনিষ্ঠ



তাই শেহরাজ জানিয়েছে, তাদের পরিবার অনেকদিন ধরেই তালিবান ও চরমপন্থীদের কাছ থেকে হৃষকি পেয়ে আসছিলেন। স্থানীয় প্রশাসন এ নিয়ে নীরবই ছিল বলে তিনি অভিযোগ করেছেন। এরাই শাহবাজ তাসেরের অপহরণের পেছনে রয়েছে বলে তাসের পরিবারের অভিযোগ। সংবাদ সংস্থা সুত্রে খবর, লাহোরের নিকটবর্তী একটি জনবিবরল এলাকা থেকে চারজন সশস্ত্র দুষ্প্রতী তুলে নিয়ে যায় শাহবাজ-কে। শাহবাজের প্রাণ সংশয়ের পাশাপাশি সংশয়াতী তারেই প্রয়াণিত হচ্ছে, যে কোনও মুহূর্তে দেশটির (পড়ুন পাকিস্তানের) দখল নিতে পারে তালিবানরা।

বিপদের নাম চীন

সূর্য পুর দিকে ওঠার মতোই সাম্প্রতিক ভারত-বিরোধী কার্যকলাপে এদেশবাসীর কাছে ‘বিপদের নাম চীন’ আপাতত একটি শাশ্বত উভিতে পরিণত হয়েছে। যার আধুনিকতম নির্দশন মিলন, ভারত সীমান্ত হেঁয়ে চীনের অত্যাধুনিক বঠিন-দাহ্য পদার্থের নিউক্লিয়ার ধারণক্ষমতা সম্পন্ন সি এস এস ৫ এম আর বি এম মিসাইল স্থাপনে। চীনের কুটনৈতিক মহল সূত্রের খবর, ‘অফেল্স ইজ দ্য বেস্ট ডিফেন্স’ সূত্র মেনে ‘ভয় দেখিয়ে কাজ হাসিল করার ভঙ্গিমা’য় (ডেটারেন্ট পশ্চার) ওই মিসাইল স্থাপনই ছিল চীনের মূল লক্ষ্য। পেন্টাগন চীন-কে হঁশিয়ারি দিয়ে বলেছে, উভয়পক্ষের বিপাক্ষিক সম্পর্কে এরপর অবিশ্বাস আর অনাস্থা আরও বেশি করে জাঁকিয়ে বসে।

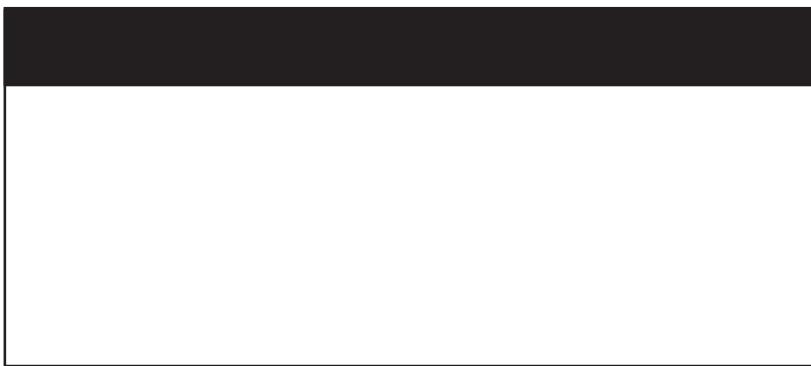
আঘার ছড়াছড়ি

‘আলো আঘার আলো’ ঘৰি-তে আঘাত

পেয়ে মানসিক ভারসাম্য হারানো এক নারীর চরিত্রে অস্তুত রকমের বড় গগলস পরিহিত। সুচিত্রা সেনকে মনে আছে? সুচিত্রা সেন বলে কথা! তাই মানসিক ভারসাম্যইন নারীর চরিত্রে অভিনয়ের সঙ্গে মাননসই তাঁর সেই বিচ্ছিরি ধরনের গগলস পরা তৎকালীন সময়ে অনুকরণ-প্রিয় বাঙালীর কাছে একটি আদ্যত ফ্যাশন-ই হয়ে দাঁড়িয়েছিল। বাঙালীর অনুকরণ-প্রিয়তা আপাতত আঘা ম্যানিয়ায় হোঁয়াছে ভাইরাসের মতোই গোটা দেশে ছড়িয়ে পড়েছে। যেমন বিহারের শুধু দ্বারভাঙ্গা সরকারি হাসপাতালেই জন্ম নেওয়া ১৮৫টি শিশুর নামকরণ হয়েছে আঘার নামে। বাড়খণ্ডের রাজধানী শহর রাঁচীর একটি স্কুলের সব শিশুরাই আঘার অনশন চলাকালীন স্কুল ড্রেস-ট্রেস জালঞ্জলি দিয়ে অবিকল তাঁর মতো টুপি মাথায় দিয়ে ফুতুয়া কিংবা পাঞ্জাবী ও পাজামা পরে স্কুল করেছে। এই শত-সহস্র আঘাদের সানন্দে মেনে নিয়েছে স্কুল-কর্তৃপক্ষ।

ভিভিন্নাইপিদের ধার-বাকি

দেশের ভি ভি আই পি বলে কথা। এদের আর ধার-বাকি থাকতে আছে না কি! থাকলেও তা শুনতে হয় না কি! এসব সাত-পাঁচ ভোরেই ভারতীয় বিমান-সংস্থা এয়ার ইন্ডিয়া পিঠে বেঁধেছি কুলো, কানে দিয়েছি তুলো হয়েই ছিল। কিন্তু অর্থ বকেয়া বা পাওনা হলেও, তারও তো একটা পরিমাণ আছে! একে বিমানকর্মীদের ‘ট্রাবল’, তার ওপরে ভি ভি আই পি-দের ‘ট্রাভেল’-এর লোকসানের গঞ্জনা আর সইতে না পেরে কেন্দ্রীয় অসামৱিক বিমান পরিবহন মন্ত্রীর সরল স্বীকারোক্তি— ভিভিন্নাইপিদের বিশেষ উভানের ব্যবস্থা করতে গিয়ে এয়ার ইন্ডিয়ার দিয়ে বলেছে, উভয়পক্ষের বিপাক্ষিক সম্পর্কে এরপর অবিশ্বাস আর অনাস্থা আরও বেশি করে জাঁকিয়ে বসে।



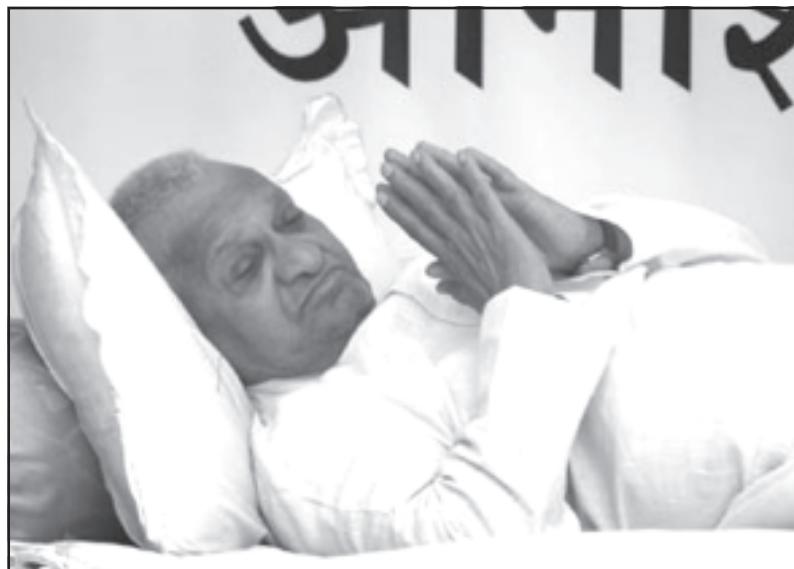
আন্না হাজারের আন্দোলন : নীতি ও পদ্ধতি

তথ্যগত রায়

আন্না হাজারের আন্দোলনে আজকে সারা ভারত আন্দোলিত। গুয়াহাটি থেকে আমেদাবাদ, লুধিয়ানা থেকে তুতিকোরিন পর্যন্ত সমস্ত জায়গায় আন্নার সঙ্গে সমন্বয় রেখে কেউ আলো নেতৃত্বেন, কেউ নিজেরা অনশন করছেন, কেউ দিল্লীতে এসে আন্নার পাশে দাঁড়িয়েছেন। এই নেথকের জনৈকে বন্ধু, কেন্দ্রীয় সরকারের অত্যন্ত উচ্চপদে, অর্থাৎ রেল বোর্ডের সদস্য হিসাবে কাজ করেছেন, এস এম এস-এর মাধ্যমে বহু মানুষকে আন্দোলনে সামিল হতে বলছেন।

কিন্তু এরকম কি করে হলো? কয়েকমাস আগে পর্যন্তও আন্না হাজারের নাম গুজরাট মহারাষ্ট্রের বাইরের বেশিরভাগ মানুষ জানতেনই না— গুজরাট- মহারাষ্ট্রে তাঁর ‘জনৈক বন্ধু সমাজসেবী’ ছাড়া অন্য কোনও পরিচয়ও ছিল না। দুর্নীতিও তো বহুকাল ধরে চলে আসছে, দ্রেনে আসন আরক্ষণ পাবার জন্য, গাড়ি চালাবার লাইসেন্স পাবার জন্য এবং অন্য নানাভাবে ন্যায় এবং অন্যায় সুবিধা পাবার জন্য আমরা ঘূর্ণ দিতেও অভ্যন্ত হয়ে গেছি— কিছু ভাগ্যবান ঘূর্ণ খেতেও অভ্যন্ত হয়ে গেছেন, আমরা তাদের ও তাদের পরিবারের আর্থিক রমরমা দেখেও অভ্যন্ত হয়ে গেছি। তাহলে হঠাতে কি ঘটল যে দেশশুন্দ লোক আন্নার আন্দোলনে সামিল হয়ে পড়ল?

এর সঙ্গে তাৎক্ষণ্যে ভারতবাসীর মানসিকতার একটা প্রশ্ন কিন্তু জড়িয়ে আছে। ধৈর্য, তিতিক্ষা, দুর্ভাগ্যকে মেনে নেবার ক্ষমতা, এইসব গুণ পর্শিমের মানুষের তুলনায় ভারতবাসীর অনেকগুলি বেশি, কিন্তু কোনও জিনিসেরই অতিরিক্ত ভাল নয়— আমরা যে ভাবে রাস্তায় জল জমা, ট্রেন দেরী করা এবং ন্যায় কাজের জন্য (যেমন রেশেন কার্ড) ঘূর্ণ দেওয়া সহ্য করি সেটা না করলেই বোধ হয় ভাল ছিল। বস্তুতঃ, আমাদের ভারতীয়দের ‘ইগনিশন পয়েন্ট’ খুব উচুতে— যে তাপমানে পৌঁছেলে কোনও দাহ পদার্থে আগুন ধরে যায় তাকে ইগনিশন পয়েন্ট বলে— ফলে আমাদের মনে সহজে আগুন ধরে না, অসীম সহ্যশক্তি দিয়ে আমরা তা মেনে নিই, ‘নিয়তি’ বলে ছেড়ে দিই। এটা রাজনৈতিক ক্ষেত্রে পর্যন্ত পৌঁছেছে— আমাদের দেশে



ক্রমাগত উগ্রপন্থী হানা হওয়া সত্ত্বেও আমরা যেরকম নির্বিকারভাবে, দু-একটা লোক দেখানো কথা বলে, দু-দিন বাদেই সব ভুলে যাই, তারই ফলে দেশে একের পর এক সন্ত্রাসবাদী কার্যকলাপ ঘটে চলে। কিন্তু আমরা একেবারে অদাহ্য নই। কোনও কুশাসনের বিরুদ্ধে আমরা বরোচি— চোত্রিশ বছর সময় লেগেছে মাত্র! স্বাধীনতার জন্মলগ্ন থেকে বছর আট-নয় ছাড়া, কংগ্রেস দল যে ভারত শাসন করে আসছে, দুর্নীতির কালিমায় তারা ক্লেন্ডাক্ট। ১৯৪৮ সালে কৃষ্ণ মেননের ‘জীপ কেলেক্ষারি’ দিয়ে সন্তুষ্ট এই দুর্নীতির শুরু। তারপর মাঝে মাঝে ব্যাপারটা তুলে উঠলে দু-একজন দ্বিতীয় শ্রেণীর নেতা বলিপ্রদত্ত হয়েছেন— যেমন জীবন বীমা কর্পোরেশন— হরিদাস মুদ্রা ঘটিত কেলেক্ষারিতে হয়েছিল টি টি কৃষ্ণমাচারী (১৯৬৫)। কিছু কিছু বড় দুর্নীতি চাপা পড়ে গেছে বা আইনের ফাঁক দিয়ে বেরিয়ে গেছে— যেমন বোফর্স, এইচডি ডি ড্রিউ সাবমেরিন, ‘কুও’ অয়েল ইত্যাদি। জরুরী অবস্থার সময় প্রধানমন্ত্রী ইন্দিরা গান্ধী প্রকাশ্যে বলেছিলেন, “দুর্নীতি? সে তো পৃথিবীব্যাপী সমস্যা”! কংগ্রেস ছাড়া অন্য দলও এ ব্যাপারে নিষ্পাপ নয়। যদিও আমাদের পোড়া

পশ্চিমবঙ্গের কমরেডেরা তাঁদের রাজত্বকালে চুরির চাইতে খুন ব্যাপারটাতেই বেশি হাত পাকিয়েছিলেন, তা হলেও তাঁদের বড়বাবু নিজের সাতশো টাকা মাইনের করণিক পুত্রকে বহু ঘটে চলে। কোটিপতি বানিয়ে গিয়েছেন, নিজের মরণাপন্ন শালাকে স্বাধীনতা সংগ্রামী সাজিয়ে তাঁর হাত দিয়ে না কোনও সময়ে, পাপের ভরা পূর্ণ হলে, আমরা তাঁর ভাগ্যকে (অর্থাৎ নিজের পুত্রকে) ফুঁসে উঠি— যেমন বামফ্রন্টের স্বেরাচার, খুন ও সল্টলেকের জমি পাইয়ে দিয়েছেন।

কিন্তু এবার সন্তুষ্টঃ পাপের ভরা পূর্ণ হয়েছে, সমাজসেবী এর বিরুদ্ধে প্রতিবাদের প্রতিভূত হিসেবে উঠে এসেছেন। তাঁই আন্না হাজারের সমক্ষে ভারতের এত জায়গায় এত প্রদর্শন হচ্ছে সমাজে ভারতের এত জায়গায় এত প্রদর্শন হচ্ছে এবং এত মানুষ এতে সামিল হচ্ছেন। এই আগুনে অবশ্যই যি ঢেলেছে বর্তমান কেন্দ্রীয় সরকার— যাদের দেখে রঞ্জেন সেন কথিত ‘হেডলেস চিকেন’, মাথাকাটা মুরগী বলতে ইচ্ছে হয়। এইরকম দিশেহারা, ল্যাজেগোবরে, অব্যবস্থিতচিত্ত সরকার কদাচিং দেখা যায়— এই আমাকে প্রেপ্তার করছে, এই ছেড়ে দিচ্ছে, এই জেল ছেড়ে চলে যাবার জন্য কাকুতিমিনতি করছে। এর মধ্যে কংগ্রেসের স্বনামধন্য মুখ্যপাত্র নামীশ তেওয়ারী আন্নাকে ‘অস-’ বলে এবং বশিদ পৃথিবীব্যাপী সমস্যা”! আলভি এর পিছনে ‘মার্কিন বড়ব্যন্ত’ দেখে নিজেদের ও দলের মুখে আরও চুনকালি

উত্তর-সম্পাদকীয়

ମାଥିରେଛେ ।

শুধু জনসমর্থনের ব্যপকতা দেখেও এই
সিদ্ধান্ত অবশ্যই পৌছনো যায় যে আঞ্চার
আন্দোলন নিঃসন্দেহে সমর্থনযোগ্য,
নীতিগতভাবে তো বটেই। কিন্তু এর মধ্যেও কিছু
মানুষ একটু উল্টো গাইছেন। তার মধ্যে সরকারী
লোকেরা, যেমন প্রধানমন্ত্রী কপিল সিবল
ইত্যাদি আছেন তাতে আশ্চর্যের কিছু নেই, কিন্তু
এমন লোক আছেন যারা মোটেই কংগ্রেস সমর্থক
নন, এবং যাঁদের সতত প্রশান্তীত, যেমন দলীলীর
সাংবাদিক তত্ত্বালীন সিং, কাথগন গুপ্ত প্রমুখ। এঁরা
কেন এই আন্দোলন সমর্থক করছেন না সেটাও
ভাল করে বোঝা প্রয়োজন।

এঁদের আপত্তি মূলত পদ্ধতিগত। আমা
হাজারে যে আন্দোলনটা করছেন সেটা
নির্ভেজাল রাজনৈতিক আন্দোলন। যে
আন্দোলনের উদ্দেশ্য সরকারকে দুর্নীতির প্রশ্নে
নাড়া দেওয়া, জনলোকগাল প্রতিষ্ঠা করা সেটা
রাজনৈতিক নয় তো আবার কি? এখন রাজনীতি
ব্যাপারটা রাজনীতির মতো করেই করতে হবে,
রাজনীতির মানুষকে দিয়েই করতে হবে— না
হলে অপটু হাতে করা কাজ পণ্ড হতে বাধ্য। আমা
রাজনীতির মানুষ নন, তাঁকে যাঁরা সমর্থন করছেন
তাঁরা অনেকেই বলছেন, ‘রাজনীতি ওয়ালে
শালালোগ সব চোর হ্যায়’, আমা নির্বাচনেও
দাঁড়াতে চান না। এই পরিস্থিতিতে ব্যাপারটা কোন
দিকে যাচ্ছে?

ধরে নেওয়া যাক আমার দাবী সরকার মেনে
নিল, গোকপাল বিলের মধ্যে আমার যা যা বক্তব্য

- আছে সব চুকিয়ে নিল। কিন্তু বিল হলেই তো হবে না, সেটাকে সংসদে পাশ করিয়ে আইনে পরিণত করতে হবে। এখন, আগ্নার বহু সমর্থকের কথা অনুযায়ী, যদি সংসদের “শালালোক চোর হ্যায়”, তা হলে তারা সেই বিল পাশ হতে দেবে কেন? তারা সেটাকে নিয়ে অনস্তুকাল আলোচনা করবে, সিলেক্ট কমিটিতে পাঠাবে, নানা ভাবে বিলটাকে লাট খাওয়াবে। তখন আগ্না কি করবেন? তিনি তো সংসদের ভিতরে গিয়ে কিছু বলতে পারবেন না! তখন কি তিনি আবার অনশনে বসবেন? এতদিন জনসমর্থন টিকিয়ে রাখতে পারবেন?

তাই বক্তব্য, যদি রাজনৈতিক জীবন থেকে দুর্নীতি দূর করতে হয় তাহলে সংসদে বিধানসভায় ঢুকেই তা করতে হবে। সংসদের বাইরে আন্দোলনের নিশ্চয়ই একটা ভূমিকা আছে কিন্তু সেটা সহায়ক ভূমিকা মাত্র। ওরা যে জনমত তৈরি করবেন তার ভিত্তিতে বিল তৈরি হবে, আইনে পরিণত হবে— তবেই কাজ কিছু এগোবে। তার জন্য সৎ, শুভচিন্তাসম্পন্ন, স্বার্থহীন মানুষকে রাজনীতিতে আসতে হবে, ভোটে লড়তে হবে, রাজনীতি শিখতে হবে। বাইরে থেকে রাজনীতিকদের বাপাস্ত করে, বাঁধা মোটা মাইনের চাকারি নিয়ে পড়ে থাকলে, দুর্নীতি দূর হবে না।

একথাও ভাবা উচিত নয় যে জনলোকপাল একটি সর্বরোগহর বটিকা, জনলোকপাল হলেই দেশের সব দুর্নীতি ভ্যানিশ করবে। যাদের আদলে জনলোকপাল ভাবা হয়েছে, সেই ওমবডস্মান

পদটির যে সব দেশে উৎপন্নি, তাদের জনসংখ্যা ভারতের মাত্র এক একটা জেলার সমান। ভারতে ১১৬ কোটি লোকের নালিশ তো একা জনলোকপাল শুনতে পারবেন না— তাকেও অফিস তৈরি করতে হবে, সেই অফিসে উচ্চপদস্থ সহায়ক থেকে আরও করণিক, বেয়ারা, ড্রাইভার প্রমুখ প্রচুর কর্মী থাকবেন। তাঁরা জনলোকপালের কাছে ফাইল পাঠাবেন, পুরোদস্ত্র সরকারী অফিসের মতোই কাজ হবে। জনলোকপাল নিজে যতই সৎ লোক হন, এইসব অধস্তন কর্মচারীরা সবাই সৎ হবেন এমন গ্যারান্টি কি কেউ দিতে পারে? যদি তাঁরা তা না হন তা হলে তাঁরা জনলোকপালকে বিআস্ত করে দেবেন, জনলোকপাল ভুল সিদ্ধান্তে পৌঁছবেন।

তাই, আগ্নার এই আন্দোলন স্বচ্ছ এবং নিরাবেগ দৃষ্টিভঙ্গী দিয়ে দেখার প্রয়োজন আছে। নীতিগতভাবে আন্দোলনের সমর্থনযোগ্যতা নিয়ে কোনও প্রশ্ন থাকতে পারে না, কিন্তু পদ্ধতিগতভাবে এই আন্দোলন আমাদের কোথায় পৌঁছে দেবে তা ভাবারও প্রয়োজন আছে। মনে রাখতে হবে, যদি এই আন্দোলন নিষ্ফল হয় তা হলে দুর্নীতিবাজরা আরও উৎসাহ পাবে। তাই সৎ, নিঃস্বার্থ লোকের রাজনীতিতে আসার কোনও বিকল্প নেই। রাজনীতির বাইরে থেকে কোনও কিছুই করা যাবে না।

স্যাম বাহাদুরকে

‘ভারতরত্ন’ দেওয়া হোক

প্রতি বছর স্বাধীনতা দিবসে সেনাদের বীরত্বের কথা ঘটা করে বলা হয়। কিন্তু ফৌজ যেভাবে প্রতিকূলতার মধ্যে দেশরক্ষার দায়িত্ব পালন করে তা কি যথাযথ মর্যাদায় স্মরণ করা হয়? হয় না। যোদ্ধাদের অবদান খুব সহজেই ভুলে যায়।

অন্যদিকে ক্রিকেটারদের দেশের মানুষ প্রতিদিনই মনে রাখে। অধোবিত ভাবে ক্রিকেট এখন জাতীয় খেলা। খেলোয়াড়রাই যেন দেশের আদর্শ মানুষ। মন্ত্রী, অফিসাররাও খেলোয়াড়দের নিয়ে ভাবেন। খেলা নিয়ে আসে খ্যাতি টাকা ক্ষমতা— এটা ক্ষমতাসীনরা জানেন। ক্রিকেটের সঙ্গে দুর্বিত্ব ও জড়ানো। তা বাজারকে নিয়ন্ত্রিত করে। রাজনীতিকরা জানেন ক্রিকেটকে নিয়ে রাজনীতি ভালো চলে।

ক্রিকেটের জন্যে দেশের অন্যান্য খেলা বঞ্চিত হচ্ছে নানাভাবে। খেলার মাধ্যমে দেশের মুখ উজ্জ্বল করেছেন শচীন তেজুলকর। দেশের সবাই তাঁর নাম জানেন। জোরালো প্রচার হচ্ছে তাঁকে ‘ভারতরত্ন’ দেওয়ার জন্যে। সম্প্রতি খেলা ক্ষেত্রে বিপর্যয় ঘটেছে, ভারতীয় টেস্টদল ইংল্যান্ডে যে খেলা দেখিয়েছে তাতে তাদের আসামান- ছোঁয়া গৌরব মাটিতে মিশে গেছে। এই সময়ে ক্রিকেট সম্পর্কে ভাবা দরকার।

অন্যদিকে জাতি এবং সরকার অকৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেছে অনেক ক্ষেত্রে। বিশেষ করে সৈনিকদের বেলায়। অতি সজ্জন মানুষ স্যাম মানেকশ ১৯৭১ সালে সেনাবাহিনীর মে বিজয় এনেছিলেন তা আমাদের দেশে অনেক বছরের মধ্যে ঘটেন। যুদ্ধজয়ের জন্যে তাঁকে সম্মান জানিয়ে সেন্যবাহিনীর সর্বোচ্চ পদ ফিল্ড মার্শাল করা হয়। আমাদের দেশে এর আগে কোনও সেনাপ্রধান ওই পদ ও সম্মান পাননি। কিন্তু তাঁকে বিদ্যু জানালোর সময় কোনও অনুষ্ঠানের আয়োজন ফৌজ করেনি। সে সময়ের প্রতিরক্ষামন্ত্রী জগজীবন রামের সঙ্গে যেহেতু তাঁর মতবিরোধ ছিল, সেজন্যে মন্ত্রীমশাইয়ের নির্দেশ ছিল সেনাপ্রধান বিদ্যু নেওয়ার সময় কেউ সঙ্গে যাবে না। বিশেষ ট্রেনে স্যাম আর

পঞ্জী সিলু নীলগিরি পাহাড়ের কুনারে চলে যান। যে বাহিনীর সঙ্গে যুক্ত ছিলেন জীবনের অনেকগুলি দশক সেখান থেকে বিদ্যু নিলেন একেবারে অনাড়ুরভাবে। তাঁর পেনসনের ক্ষেত্রেও রীতিমতো বঞ্চনা ছিল। ১২০০ টাকায় পেনসন ফিল্ড করা হয়। সঙ্গে কর্ণার মতো ভাতা যোগ হয়েছিল ৪০০ টাকা। যখন তিনি গুরুতর অসুস্থ হয়ে ওয়েলিংটন ফৌজি হাসপাতালে ভর্তি ছিলেন তখন প্রতিরক্ষা সচিব শেখর দন্ত তাঁর কাছে গিয়ে আরোগ্য কামনা করে দিয়ে আসেন পেনসন বাবদ পাওয়া ১ কোটি টাকার একটা চেক। অসুস্থ :

- স্যাম একবার চেকের দিকে তাকালেন, তারপর শ্রীদন্তকে বললেন, ‘আশা করি চেক বাট্টে করবে না।’
- হাদ্যাহীন ব্যাপার ঘটেছে ফিল্ড মার্শালের দেহাবসনের পরও। তাঁর শেষবৰ্তুত অনুষ্ঠানে সরকারি প্রতিনিধি একেবারেই যথাযথ ছিল না। অর্থাৎ যেমন থাকা উচিত তা থাকেনি। এমন পদের মানুষের শেষ বিদ্যু কীভাবে জানানো দরকার সে সম্পর্কে কোনও বিবিন্নিয়ম ছিল না— এটা কৈফিয়ৎ ছিল। কারণ ফিল্ড মার্শাল এর আগে কেউ তো হননি। এমন ব্যাখ্যা থাকলেও উপক্ষে এবং অবহেলার ব্যাপারটা যে ঘটেছে তা অস্বীকার করা যাবে না। এমনকী প্রতিরক্ষা মন্ত্রক শোকবার্তায় স্যাম মানেকশের অবদানের কথা উল্লেখ করেন। বিশেষ করে তার যুদ্ধজয়ের কথা, বাংলাদেশ নামে একটি দেশ সৃষ্টির কথা।
- ইন্দিরা গান্ধী স্মারকে অস্তস্ত দুরার ফৌজি প্রধান করতে চেয়েছেন। কিন্তু আমালারা ও ফৌজের কিছু উচু পদের কর্তৃরা সব ব্যাপারটা দুর্বারই বানচাল করে দেন। তখন ইন্দিরা গান্ধী তাঁকে যোজনা করিশেনের সদস্য করতে চান প্রতিরক্ষা দিক্টক দেখার জন্যে। কিন্তু সেই কাজও দেওয়া যায়নি। ১৯৭৮ সালে তৎকালীন প্রধানমন্ত্রী মোরারাজি দেশাই স্মারকে দেশের স্পোর্টস অর্থায়িটির প্রধান করতে চেয়েছিলেন। তাও রাপ নেয়নি। স্মারকে আমন্ত্রণ জানালেন এক ডজনের উপর সংস্থা। পরিচালন সমিতির সদস্য হওয়ার জন্যে। সেসব সংস্থার কয়েকটি আবার দেশের বাইরে। কোনও কোনও সংস্থা সর্বোচ্চ পদ দিতে চেয়েছিল। তিনি ওবেরেয় প্রাপ্তের সদস্য হয়েছিলেন। সমস্ত ওবেরেয় হোটেলে নিজের পছন্দমতো ঘর পাবার ঢালাও অধিকার ছিল। কলকাতায় তিনি শেতেন পুরনো একটি গাড়ি। তাতে ফিল্ড মার্শালের ঝুঁঝ লাগানো থাকত। চালক ছিল যুম বাহাদুর। গোর্খাদের সঙ্গে স্যামের সম্পর্ক ছিল বরাবর। সেখানেই তিনি পরিচিতি পান স্যাম বাহাদুর নামে। সারাজীবন গোর্খাদের প্রতি টান রয়ে গিয়েছিল।
- নেতৃত্ব ও পরিকল্পনা সম্পর্কে স্যামের বক্তৃতা ছিল তুলনাহীন। তাঁর ব্যাখ্যা ছিল, ‘লোকজন আমাকে জিগ্যেস করে কেন এমন হচ্ছে?’ জবাব একটাই : নেতৃত্বের আভাব। শুধু রাজনৈতিক নয়, প্রশাসনিক সংকট। সর্বত্র ঘটেছে ব্যবসা, শিল্প থেকে সব জায়গায়। এ ব্যাপারে তিনি নেতৃত্বের নব ধারা অনুসরণের কথা বলেন। তাঁর সঙ্গে যোগ করতেন— নেতাকে অবশ্যই মানুষ হতে হবে। অনেক সময় কথাটা বদলে বলতেন ‘বালক’ হতে হবে।
- আরেক বক্তৃতায় তিনি বলেছেন : আমি ফৌজে :

অস্তিত্ব ফলম



অশোক কুমার মেহতা

আমার গ্রেপ্তার ইস্যুতে কংগ্রেসকে একশ'টি পেঁয়াজ ও একশ' ঘা বেত— দুটোই খেতে হলো

সাধন কুমার পাল

রাত্রিবেলা তামাক সাজিয়ে দিয়ে শস্ত্র অভিযোগ করল— বাবু, আজ সঙ্গেবেলা যখন একটু অন্ধকার অন্ধকার হয়ে এসেছে তখন না ওই বকুল গাছটার তলায় আপনার সবচেয়ে বিশ্বস্ত ও পুরোনো ভৃত্য বৃথচরণ-কে বড় বৌঠানের সঙ্গে আপত্তিকর অবস্থায় দেখলাম। অভিযোগ শুনে ধূয়ো ছাড়তে ছাড়তে বাবু বললেন, তা হলে কাল সকালবেলা উঠে সবার আগে ওই বকুল গাছটাই কেটে ফেলবি। তা হলৈই ঝামেলা মিটে যাবে। এই গল্পের বাবুর মানসিকতার সঙ্গে বর্তমানে কেবলে ক্ষমতাশীল ইউ পি এ-টু সরকারের ম্যানেজার কংগ্রেস নেতাদের মানসিকতার বোধহয় যথেষ্ট মিল আছে। দুর্নীতির কালো টাকা, জনলোকপাল বিল ইস্যুতে দেশ উত্তাল হয়ে উঠেছে দেখেও এ ব্যাপারে গতানুগতিক প্রতিক্রিয়া দেওয়া ছাড়া চোখে পড়ার মতো কোমও পদক্ষেপ না নিয়ে কংগ্রেস নেতৃত্ব যে ভাবে ছলে-বলে-কোশলে আমা হাজারে বা বাবা রামদেব-কে উচিত শিক্ষা দেওয়ার পথ বেছে নিয়েছেন তাতে মানুষের কাছে এই বার্তাটিই যাচ্ছে যে সরকার মূল ইস্যুটিকে এড়িয়ে যেতে চাইছে, কিছু একটা আড়াল করতে চাইছে।

সরকারের এই ধরনের আচরণের ফল স্বরূপ এখন দেশে এমন একটি পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে যে, সংসদে কি অলেচনা হচ্ছে, সরকার কি বলছে, এমন শোনার ধৈর্য যেন আমজনতার নেই। রাজনৈতিক ব্যবস্থাটির উপর যেন দেশ জোড়া একটি অবিশ্বাস অনাস্থার বাতাবরণ তৈরি হয়েছে। সমাজের সবচেয়ে ঘৃণিত অন্ধকার জগতের মানুষের সঙ্গে তুলনা হচ্ছে দেশের রাজনীতিকদের। সন্দেহ নেই দেশের সমস্ত রাজনীতিকদের এক পর্যায়ে ফেলে এই ধরনের সরলীকরণের প্রয়াস একটি বিপজ্জনক প্রবণতা। কারণ কোমও দেশের উন্নয়ন ও বিকাশ এমনকী অস্তিত্ব রক্ষার জন্য দেশের রাজনৈতিক ব্যবস্থাটি যেমন নীতিনিষ্ঠ হওয়া প্রয়োজন তেমনি এর প্রতি মানুষের পূর্ণ আস্থা থাকাও দরকার। এ জন্যই এদেশে রাজাকে দুর্শরের প্রতিনিধি বলা হোত। দেশের চিন্তাবিদ মনীয়ীরাও কথায় কথায় রাম রাজের কথা বলতেন।



দেশের রাজনৈতিক ব্যবস্থাটির এই ধরনের জনবিচ্ছিন্নতা যে স্বাধীনোত্তর ভারতে দেশের মধ্যে কংগ্রেসের মধ্যে ক্রিয়াশীল ওপনির্বেশিক মানসিক ফসল এ বিষয়ে বোধ হয় খুব একটা বিতর্কের অবকাশ নেই। এই মানসিকতার কারণে এরা ভোটের বাজারে করজোড়ে জনতার সেবক হয়ে ঘুরে বেড়ায় যেন-তেন-প্রকারেণ নির্বাচিত হওয়ার জন্য। একবার নির্বাচিত হয়ে গেলে এদের সিংহভাগই তখন আর জনসেবক থাকবে না। সেই জনাদেশের জোরে যেন এদের জনগণের ভাগ্যনিয়ন্তা হয়ে ওঠার, জনগণের অর্থে নিজের মূর্তি গড়ার, কালো টাকার পাহাড় গড়ে তোলার, নিজের পরিবারের লোকের নামে জনকল্যাণমূলক প্রকল্পগুলোর নামকরণ করবার, পদের লোভে অর্থের লোভে দল বদল করবার, এম পি এবং এম এল এ কিনে সরকার বাঁচাবার, নির্লাঙ্গের মতো অন্ধকার জগতের মানুষের সঙ্গে মাথামাথি করার অধিকার জন্মে যায়। এই ওপনির্বেশিক মানসিকতা স্বাধীনোত্তর ভারতে দেশের প্রথম শাসক হিসেবে কংগ্রেস দল পূর্ববর্তী শাসক ইংরেজদের থেকে পেয়েছে। আমা হাজারের ডাকে দেশের বড় ও অভিজ্ঞ শাসকদল কংগ্রেসের থেকেই তো এই মানসিকতা দেশের অন্যান্য আংগুলিক দলগুলির মধ্যে ছো�ঁয়াচে রোগের মতো ছড়িয়েছে— এ বিষয়ে বোধ হয় খুব একটা সন্দেহের অবকাশ নেই। আমা হাজারে জনলোকপাল বিল রূপায়িত করার দাবিতে আহিংসা আন্দোলন করতে গিয়ে শাসকদল কংগ্রেসের প্রতারণা ও দমন পীড়নের সম্মুখীন হয়ে আজ এই প্রশ্নটি ও বড় করে তুলেছেন হওয়ার জন্য। একবার নির্বাচিত হয়ে গেলে জনপ্রতিনিধিদের কি আর জনগণের বক্তব্য শোনার দায় থাকে না? আইন প্রয়োগের ক্ষেত্রে সংসদের সর্বোচ্চ ক্ষমতা, সাংবিধানিক নিয়মনীতির দোহাই দিয়ে আমজনতার ভাবনাকে পদদলিত করে জনপ্রতিনিধিরা কি যা খুশি তাই করতে পারে? সন্দেহ নেই যে আমা হাজারের তোলা এই সমস্ত প্রশ্ন দীর্ঘ সময় ধরে মানুষের মনে জাগ্রত থাকা ক্ষেত্রের আগুনকে উসকে দিয়েছে। সে জন্যই এই সমাজসেবীর অনশনকে কেন্দ্র করে দুর্নীতির ইস্যুতে বীতশ্বদ গোটা দেশ এতটা উত্তাল হয়ে উঠেছে। আমা হাজারের ডাকে দেশের

জনপ্রতিনিধিদের বাসভবনের সামনে গিয়ে মানুষ জনলোকপাল বিলের সপক্ষে কথা বলার জন্য ধরণ দিচ্ছে। এরকম একটি প্রেক্ষাপট সরকারী আর্থে রসেবনে থাকা ‘বিশেষজ্ঞ’রা দেখতে পাচ্ছেন। এদের মতে এই অনশন আন্দোলনের মধ্যে নাকি এক ধরনের সন্ত্রাসবাদী ভাবনা, ব্ল্যাকমেলিং-এর ভাবনা, চাপ দিয়ে দাবি আদায়ের মতো অনেতিক,

- জনসেবায় জীবন উৎসর্গ করলেও টাকার কুমির না
- হলে বিধান সভায় বা লোকসভায় নির্বাচিত হয়ে প্রবেশ করা যায় না, আবার টাকার জোরে চোর-ডাকাত-গুগু-বদমাস যে কেউ জনপ্রতিনিধি বনে যেতে পারে এটাই আজকের দিনে এদেশের ব্যবহারিক গণতন্ত্র। আমা হাজারের আন্দোলনের জেরে সংসদীয় গণতন্ত্রের গরিমা ক্ষুণ্ণ হচ্ছে বলে যারা দাবি করছেন তারা কি কখনও ভেবে দেখেছেন সংসদীয় গণতন্ত্র আজ এভাবে কেন নগদ আর্থের বিনিময়ে বিবোচে? কেনই বা ভারতের মতো ক্ষুধা দারিদ্র্য বেকারীতে জজ্জরিত একটি দেশের জনপ্রতিনিধিদের সিংভাগাই কেটিপতি? কেনই বা আজ লালু যাদব, অমর সিং-এর মতো দুর্নীতি নিবারক আইনের ভাগ্য নির্ধারক স্ট্যান্ডিং কমিটিতে সর্বের মধ্যে ভূত হয়ে বসে আছেন? বলার অপেক্ষা রাখে না এই সমস্ত প্রশ্নের কোনও যুক্তি সঙ্গত উত্তর নেই। আবার বর্তমান ব্যবস্থায় এই সমস্ত প্রশ্নের উত্তর দেওয়ার দায়ও সরকারের নেই। কারণ তারা যে জনগণের ভোটেই নির্বাচিত!
- দুর্নীতির ইস্যুতে ক্ষমতাসীন কংগ্রেস অনেকদিন ধরেই কোণ্ঠাসা হচ্ছিল। ‘নির্বাক’ প্রধানমন্ত্রী মনমোহন সিংকে শেয়ালের কুমির ছানা প্রদর্শনের মতো বারবার দেখিয়েও পার পাছিল না। সংসদের ভেতরে বাহরে বিবোধী দল বিজেপি-র আন্দোলন, সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ ও নানা মন্তব্য, আমা হাজারের প্রথমবার ১৬ ঘণ্টার অনশন আন্দোলনের জেরে নতজানু কোণ্ঠাসা কংগ্রেস বাবা রামদেব অনশনে বসতেই ফুসে উঠেছিল। মাঝবাতে পুলিশ দিয়ে পিটিয়ে বাবা রামদেবের অনশন আন্দোলন তচ্ছন্দ করে চারদিক ধ্বনি হলেও আন্দোলনকারীদের উচিত শিক্ষা দেওয়ার আনন্দে কংগ্রেসীরা সামাজিক স্বত্ত্ব ও তত্ত্ব অনুভব করছিল। বাবা রামদেব-কে দমিয়ে দিতে কুৎসা আর পুলিশ ডাঙ্ডার জোর দেখে উৎসাহিত কংগ্রেসীরা ১৬ আগস্ট থেকে আমা হাজারের পূর্ব-যৌথিত অনশন আন্দোলন একই পথে মোকাবিলা করবে এরকম আশঙ্কা বিভিন্ন মহল থেকে করা হচ্ছিল। সেই আশঙ্কা সত্য প্রমাণ হলো যখন দেখা গেল জে পি পার্কে অনশন করতে গেলে ১৪৪ ধারা ভঙ্গ হবে এই আশঙ্কাতেই আমা হাজারেকে ১৬ আগস্ট সকালবেলা তার বাসভবন থেকে বন্দি করে একেবারে তিহার জেলে পুরে দেওয়া হলো। অর্থাৎ মানুষকে বোালোর চেষ্টা করা হলো আমা হাজারেও আসলে একজন সংসদীয় গরিমার উপর হামলাকারী। সেজনাই তাকে মৃত্যু দণ্ডজ্ঞ প্রাপ্ত আরেক সাংসদ হামলাকারী আফজলগুরুর পাশেই রাখা হয়েছে। আরও কুয়িত্রির আশ্রয় নেওয়া হলো। বলা হলো, আমা হাজারের পেছনে শুধু আর এস এস, বিজেপি নয়, আমেরিকাও আছে। সেজনাই
- আইন-শৃঙ্খলার দায়িত্বে থাকা পুলিশ এদের বিরক্তে ব্যবস্থা নিয়েছে। কিন্তু আমা প্রেপ্তার হতেই দেশ জোড়া জনরোধের আগুনে পুলিশি উর্দির আড়াল বালসে যেতেই কংগ্রেসের কৃৎসংবৈরাচারী চেহারাটা বেড়িয়ে এল। ১৬ আগস্ট সকালবেলা প্রেপ্তার করে সম্প্রতি হতে না হতেই পূর্ব যৌথিত অবস্থান থেকে ১৮০ ডিগ্রি ঘূরে গিয়ে আমা-কে মুক্ত করে দেওয়ার সিদ্ধান্ত যৌথিত হলো। এতে দুর্নীতি বিবোধী আন্দোলনের প্রাথমিক জয়ই শুধু হলো না, সঙ্গে সঙ্গে কংগ্রেসীরা যে আইন-কানুন রক্ষা কর্তার মুখোশ পরে কত বড় বেআইনি কাজ করতে পার স্টাও উন্মোচিত হলো। কারণ, দিল্লির পুলিশ কমিশনার বিবেক গুপ্তকে দিয়ে প্রেপ্তার করিয়ে একজন ম্যাজিস্ট্রেটের নির্দেশক্রমে যাকে সাতদিনের জেল হেফাজতে রাখা হলো, তাকে আদালতে না তুলে সংযোবেলাই মুক্ত করে দেওয়া হলো কিভাবে? মিডিয়ার রিপোর্ট থেকে যতটা জানা গেছে তাতে দেখা গেছে যে কংগ্রেস দলের স্টপ গ্যাপ সুপ্রিমো রাষ্ট্র দলের সদর দপ্তরে প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে বৈঠকের পরই এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। ফলে বেচারা ম্যাজিস্ট্রেট ও তার নির্দেশ প্রত্যাহার করতে বাধ্য হলো। শোনা যায় জরুরী অবস্থার সময়ও কংগ্রেসীরা সংবিধান ও বিচার ব্যবস্থাকে বৃদ্ধান্ত দেখিয়ে এভাবেই বেআইনি কাজ করতেন।
- তবে মুক্তি পেয়েও আমা হাজারে তিহার জেল ছাড়লেন না। ঘোষণা করলেন নিঃশর্ত আন্দোলনের অনুমতি না দিলে তিনি তিহার জেল ছাড়বেন না। তিহার জেল হয়ে উঠল দুর্নীতি বিবোধী আন্দোলনের অনশন মঞ্চ। আবার ঝুঁকলো ইউ পি এ সরকার। সমস্ত শর্ত মেনে নেওয়াতে আমা ১৯ আগস্ট বেলা ১১:৪০ মিনিটে জনসমুদ্রে ভেসে তিহার জেল থেকে রামলীলা ময়দানে অনশনে বসেই ঝুঁকার ছাড়লেন— জনলোকপাল বিল পাশ করো, না হয় কেন্দ্রীয় সরকার গদি ছাড়ো। এই প্রবন্ধ লেখা পর্যন্ত যতটা ইঙ্গিত পাওয়া যাচ্ছে তাতে দেখা যাচ্ছে গদি বাঁচাতে কংগ্রেস নেতৃত্বাধীন ইউ পি এ সরকার জনলোকপাল বিল নিয়ে আমা হাজারের যাবতীয় দাবী মেনে নিতে উদ্যোগী হতে শুরু করেছে। অর্থাৎ কংগ্রেসের অবস্থাটা এখন যেন অনেকটা পথগায়েতের বিচারে দোষী সাব্যস্ত ব্যক্তিটির মতো। যাকে কিনা বলা হয়েছিল যহ একশাটি পেঁয়াজ খেতে হবে, না হয় একশ ঘা বেত খেতে হবে। লোকটি প্রথমে ভাবল বেত খাওয়ার চেয়ে পেঁয়াজ খাওয়াই ভালো। কিন্তু দুটো পেঁয়াজ থেয়ে যখন দেখল চোখ মুখ জ্বাল করছে তখন বলল চোখ মুখ জ্বাল করছে পর দেখল ব্যথা লাগছে তখন বলল পেঁয়াজই দাও। এরকম করে শেষ পর্যন্ত একশ ঘা বেত ও একশোটি পেঁয়াজ দুটোই খেতে হলো।

অসাংবিধানিক ক্রিয়াকলাপ লুকিয়ে আছে। এ নিয়ে গুরগন্তীর আলাপ-আলোচনা লেখালেখি ও চলছে। অর্থাৎ, এই ‘বিশেষজ্ঞ’ বা বুদ্ধিজীবীরা কিন্তু কখনও গণতন্ত্রের পীঠস্থান সর্বোচ্চ ক্ষমতা সম্পর্ক সংসদের ভিতর জনপ্রতিনিধিদের গুগুমি, মস্তানি, বিল পাশ— প্রশ্ন করা, সংখ্যাগরিষ্ঠতা অর্জন বা সাংসদ কিনে সরকার টিকিয়ে রাখতে আবেদ্ধ অর্থের লেনদেন নিয়ে কিন্তু দায়সারা কেতাবি আলোচনা ছাড়া সেভাবে সোচার হচ্ছেন এমনটি দেখা যায়নি। সতত মূল্যবোধ

আমা হাজারের আন্দোলন ও জন-লোকপাল বিল

রণজিৎ রায়



বিষয়টা দুর্বীতি। দেশজুড়ে দুর্নীতি আর বিপুল কালো টাকার দাপটে ৯৫ শতাংশ মানুষের পিঠ এখন দেওয়ালে ঠেকেছে। বাজারে সবজি থেকে সোনা সবই নাগালের বাইরে। অথচ সবই বিকোচে। কারণ ওই ৫ শতাংশ বিশেষ লোকদের হাতে প্রচুর অর্থ এসেছে। কীভাবে এসেছে? দুর্নীতির চোরা পথে। কীভাবে তা' সম্ভব হয়েছে? রাজনীতি ও প্রশাসনিক ক্ষমতার শীর্ষপদকে ব্যবহার করে। এইভাবেই কী দেশ চলবে? দেশের ৫ শতাংশ মানুষ আন্য ৯৫ শতাংশকে আবাধে শোষণ করে যাবে। কেউ কী প্রতিবাদে প্রতিরোধে এগিয়ে আসবে না? ভারতের ১২০ কোটি জনতার মধ্যে কী কেউ নেই অস্টাচারের বিরুদ্ধে রখে দাঁড়ানোর? হ্যাঁ, একজন আছেন। মহারাষ্ট্রের খরাপ্রবণ জেলা আহমেদনগরের প্রত্যন্ত থাম রেলগাঁও সিডিহিতে বাস করেন তিনি। নাম, আমা কিসান বাবুরাও হাজারে। সংক্ষেপে, আমা হাজারে। বয়স, ৭৪ বছর। গত ৫ এপ্রিল থেকে দফায় দফায় তিনি রাজধানী দিল্লিতে অনশন সত্যাগ্রহ চালিয়ে যাচ্ছেন। কেন্দ্রের কংগ্রেসে সরকারের সব রকম দমন পীড়ন উপেক্ষা করে। আমার একচিহ্ন দাবি। দুর্নীতিবাজদের কঠোর শাস্তি চাই। দ্রুত বিচার করে শাস্তি দিতে হবে। শাস্তি দেবে কে? আমা বলছেন, কেন্দ্রে জন লোকপাল এবং রাজ্যে জন লোকায়ুক্ত। এর জন্য সংসদে আইন প্রণয়ন করে ক্ষমতা দিতে হবে।

দেশে লাগামছাড়া দুর্নীতিরাজ যে চলছে তা নিয়ে কোনও বিতর্ক নেই। কেন্দ্রে ক্ষমতাসীন কংগ্রেস জোট সরকার সে কথা মানেন। সংসদে প্রতিনিধি আছে এমন সমন্বয় রাজনৈতিক দলও একমত যে অস্টাচার ভারতের সর্বনাশ করছে। উন্নয়নের ব্রাদ লক্ষ কোটি টাকা কিছু লোক শ্রেষ্ঠ চুরি করে নিজেদের পকেটে ভরছে। প্রথম তাই ঠিক এখানেই। সরকার থেকে বিরোধী দল সবাই যদি একমত তবে আমা হাজারে, বাবা রামদেবকে পুলিশ লেলিয়ে দিয়ে চৰম অত্যাচার করা হবে কেন? এই প্রশ্নের জবাবেই ঝুলি থেকে কালো বিড়লাটি বেরিয়ে পড়েছে। এই কালো বিড়লাটি হচ্ছে রাষ্ট্র ক্ষমতার উচ্চ পদের মানুষজনের বিরুদ্ধে দুর্নীতির তদন্ত করার অধিকার দেওয়া যাবেনা। আমা হাজারের জনলোকপাল গঠনের প্রস্তাবকে ধামাচাপা দিতে কেন্দ্রের ইউপিএ সরকার লোকপাল বিল সংসদে পেশ করেছে। কিন্তু দেশজুড়ে এই সরকারি লোকপাল বিলটির প্রতিবাদে বিক্ষেপের বাড় ওঠায় কেন্দ্র বাধ্য হয়েছে আরও বিচার বিবেচনা করার জন্য সংসদের স্টাইলিং কমিটি বা স্থায়ী কমিটিতে পাঠাতে। দুর্নীতির বিরুদ্ধে

আমজনতার তীব্র রোষ দেখে স্থায়ী কমিটিও ঘাবড়ে গেছে। আর তা' গেছে বলেই বিজ্ঞপ্তি দিয়ে লোকপাল বিলটি সম্পর্কে সাধারণ মানুষের মতামত চাওয়া হয়েছে। ভারতের সংসদীয় ইতিহাসে এমন নজির অতীতে আছে কিনা জানি না। কেন্দ্রের মন্ত্রিসভার অন্য সব সদস্যদের বিরুদ্ধে দুর্নীতির অভিযোগের তদন্ত যদি লোকপাল করতে পারে তবে প্রধানমন্ত্রীকে ছেঁয়া যাবে না কেন? বৃটিশ সংবিধানে আছে, 'কিং ক্যান ডু নো রং'। রাজা কোনও অন্যায় করতে পারেনা। কারণ, আমাদের দেশের রাষ্ট্রপতির মতোই বৃটেনের রাজা মন্ত্রিসভার সিদ্ধান্তই মেনে চলতে হয়। রাষ্ট্র পরিচালনার ক্ষেত্রে নিজে সিদ্ধান্ত নিতে পারেন না। ভুল সিদ্ধান্তের দায় বর্তায় মন্ত্রিসভার উপর। আবার মন্ত্রিসভার সমস্ত সিদ্ধান্তের দায় নিতে হয় প্রধানমন্ত্রীকে। প্রধানমন্ত্রীর অজান্তে বা অগোচরে দফতরের মন্ত্রীরা নীতিগত সিদ্ধান্ত নিতে পারেন না। টেলিকম দুর্নীতিতে ১ লক্ষ ৭৬ হাজার কোটি টাকা চুরি হয়েছে অথবা কমনওয়েলথ গেমস আয়োজক কমিটির সদস্যরা ৪০,০০০ কোটি টাকা নয়ছে করেছে তার দায় প্রধানমন্ত্রী মনমোহন সিংকে নিতে হবে। আমি জনতাম না, এমন কথা প্রধানমন্ত্রী বলতে পারেন না। মনে রাখতে হবে যে টুজি স্পেক্ট্রাম বরাত দেওয়ার নীতি কেন্দ্রীয় মন্ত্রিসভায় হয়েছিল। তখন প্রধানমন্ত্রী মনমোহন সিং সেই মন্ত্রিসভার বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন। এরপরেও কী বলা যায় কী? একদা প্রয়াত প্রধানমন্ত্রী পদে বসে ভবিষ্যতে কেউ দুর্নীতি করবে না এমন গ্যারান্টি দেওয়া যায় কী? একদা প্রয়াত প্রধানমন্ত্রী রাজীব গান্ধীর বিরুদ্ধে বোর্ফস কামান কেনার দালালি নেওয়ার অভিযোগ উঠেছিল। ইন্দিরা গান্ধীও নিজের প্রধানমন্ত্রীর কুরাশি বাঁচাতে দেশে জরুরী অবস্থা ঘোষণা করেছিলেন প্রতিবাদী কঠরোধে। এরপরেও প্রণব

প্রচন্দ নিবন্ধ

- ভিটে রেলিগাঁও সিডিভি প্রামে। এখানেই শুরু হয় তাঁর আপোবহীন লড়াই। প্রামে স্কুল স্থাপন, বিদ্যুৎ, বৃষ্টির জল সংরক্ষণের দাবিতে লাগাতার আন্দোলন চালান। এই আন্দোলন গড়ে তোলার সময়েই আমা উপলক্ষি করেন সরকারি কাজকর্মে লাগাম ছাড়া দুর্ভীতি। সরকারি উন্নয়ন প্রকল্পের টাকা থেয়ে নিচ্ছে কিছু দুর্ভীতিবাজ রাজনৈতিক ও এক শ্রেণীর অসাধু কর্মচারী। দেশ থেকে দুর্ভীতির শিকড় উপড়ে ফেলতে প্রয়োজন জন্মতের। দুর্ভীতির বিরুদ্ধে আওয়াজ তুলতে হবে। আর সেই আওয়াজ তুলবে আমজনতা। কোনও রাজনৈতিক দল নয়। গড়ে তোলেন তাঁর নিজস্ব সংগঠন, ‘ভষ্টাচার বিরোধী জন আন্দোলন’। লক্ষ্য, দুর্ভীতিবাজ রাজনৈতিক নেতা ও অসাধু সরকারি কর্মীদের চিহ্নিত করে গণ আন্দোলন। অস্ত্র, অহিংস অনশন সত্যাগ্রহ। হ্যাঁ, এইচুই মিল গান্ধীজির পথের সঙ্গে।
- দুর্ভীতি দমনে লোকপাল পদ ঢালু করার আইডিয়াটি কিন্তু আমা নিয়েছেন ইয়োরোপ থেকে। সেখানে বেশ কয়েকটি রাষ্ট্রে দুর্ভীতির ধোঁপে ‘ওমবাদসম্যান’ পদটি বহুকাল ধরেই আছে। সেদেশের প্রধানমন্ত্রী থেকে সরকারি অফিসের কেরাণি সকলের বিরুদ্ধেই সাধারণ নাগরিকরা ও মুক্তিসম্যানের কাছে দুর্ভীতি, হয়রানির অভিযোগ জানাতে পারেন। আমা সেই মডেলেই তাঁর জন লোকপাল বিলের খসড়া করেছেন। এই বিলের খসড়া রচনায় তাঁকে সাহায্য করেছেন সুপ্রিম কোর্টের প্রাক্তন বিচারপতি সত্ত্বে হেগড়ে, সুপ্রিম কোর্টেরই প্রবীণ আইনজীবী প্রশাস্ত ভূগ্রণ, তথ্যের অধিকার আন্দোলনের নেতা অবিন্দ কেজরিওয়াল। আবার বিলের খসড়া রচনাকারীদের সাহায্য করেছেন অবসরপ্রাপ্ত আইপি এস কিরণ বেদি, সুমি অগ্নিবেশ, শ্রীন্মুখ রবিশঙ্কর ও মল্লিকা সারাভাই। তাঁরাই চলতি সত্যাগ্রহ আন্দোলনের নামকরণ করেছেন, ‘ইন্ডিয়া এগেনস্ট করাপসন’। রামলীলা ময়দানে প্রতিদিন তাঁরা অনশন মধ্যে উপস্থিত থাকেন।
- আমার জন লোকপাল বিলে কী আছে যা মানতে কংগ্রেস নেতৃত্ব নারাজ। আমার জনলোকপাল বিলের খসড়া বলা হয়েছে, নির্বাচন কমিশন, সুপ্রিম কোর্টের মতোই জনলোকপালের অফিস হবে সম্পূর্ণভাবে সরকারি নিয়ন্ত্রণমুক্ত। দুর্ভীতির অভিযোগ পাওয়ার পর এক বছরের মধ্যে তদন্তের কাজ শেষ করতে হবে। যদি দেশ প্রমাণিত হয় তবে দোষী ঘৃন্তি বা ব্যক্তিদের কাছ থেকে ঘুঁয়ের অর্থ আদায় করার সঙ্গে সঙ্গে তাদের সমস্ত স্থাবর ও অস্থাবর সম্পত্তি সরকারকে বাজেয়াপ্ত করতে হবে। দোষীদের জেনে পাঠানোর অধিকার লোকপালের থাকবে। তবে আম-আদমির কাছে গুরুত্বপূর্ণ হচ্ছে বিলের খসড়া বলা হয়েছে অর্থিক দুর্ভীতি একমাত্র ভষ্টাচার নয়। সরকারি অফিসে জনস্বার্থমূলক কাজ নির্দিষ্ট সময়সীমার মধ্যেই শেষ করতে হবে। গভীরমসি করলে তাকে দুর্ভীতি বলা হবে। যেমন, রেশন কার্ড দেওয়া, পাসপোর্ট বা ভোটার পরিচয়পত্র দেওয়া নির্দিষ্ট সময়সীমার মধ্যে না দিলে সংশ্লিষ্ট সরকারি কর্মীদের শাস্তি পেতে হবে। রেশনের
- মাল খোলা বাজারে পাচার করা, রাস্তাঘাট মেরামতে গাফিলতি বা পথগ্রামে দুর্ভীতি ইত্যাদির অভিযোগের তদন্ত একমাত্র লোকপাল করবে। দোষীদের জেন জরিমানা সবই লোক পালের অফিস করবে। আদালতের হস্তক্ষেপ চলবে না। উদ্দেশ্য, ফ্রে তদন্ত ও ফ্রে ক্রস্ত শাস্তি। এখানেও বিতর্ক। আমা চাইছেন সরকারি দফতরের কনিষ্ঠ কেরাণি থেকে বিভাগীয় সচিব সকল সরকারি কর্মীকেই লোকপালের আওতায় আনতে। ইউ পি এ সরকার বলছে, ৪০ লক্ষ সরকারি কর্মীকে লোকপালের নজরদারিতে আনতে গেলে যে বিশাল প্রশাসনিক পরিকাঠামোর প্রয়োজন তা রাতারাতি সম্ভব নয়। বড় জোর নীতিগতভাবে এই দাবি মানা যায়। বাস্তবায়িত করা অসম্ভব। আমাৰ বক্তব্য, দেশের সাধারণ মানুষ কাজকর্মে থাকন সরকারি অফিসে যান তখন সেখানে তলার সারির সরকারি কর্মচারীদের হাতেই হয়রানির শিকার হন। তাই দুর্ভীতির প্রশ্নে তলার সরকারি কর্মীদের সবার আগে লোকপালের নজরদারিতে আনা প্রয়োজন। মনমোহন সরকার এই দাবি মানছেন। কেন্দ্রীয় সরকারু শুধুমাত্র আই এ এস ও আই পি এস পদমর্যাদার অফিসারদের লোকপালের নজরদারির আওতায় আনতে চাইছে। আমা বলছেন, রেশন কার্ড এবং পাসপোর্ট পেতে ঘুঁয়ের যে রমরমা কারবার দেশে চলছে তার পিছনে তলার সারির সরকারি কর্মীদেরই মদত থাকে। তাই জনলোকপাল বিলে তিনি চেয়েছেন আবেদনপত্র জমা দেওয়ার তিন দিনের মধ্যে রেশন কার্ড এবং ১৫ দিনের মধ্যে পাসপোর্ট দিতে হবে। মনমোহন সরকার গরুরাজি। যুক্তি, এর ফলে কর্মী বিক্ষেপ হবে। পরামর্শ, হয়রানি হলে লিখিতভাবে বিভাগীয় প্রধানকে অভিযোগ জানান। অথবা আদালতে মামলা দায়ের করুন। আমা বলছেন, দুর্ভীতি দমনের ক্ষেত্রে লোকপালই হবে সর্বোচ্চ ক্ষমতার অধিকার। শেষ কথা বলবে।
- এখানেই কংগ্রেসের আপত্তি। দুর্ভীতি দমনে লোকপালই শেষ কথা বলবে তা সোনিয়া গান্ধীর দল মানতে পারছে না। কংগ্রেস যুক্তি দেখাচ্ছে যে দেশের বিচার ব্যবস্থার প্রতি এটি এক ধরণের অনাস্থা জানানো হবে। আদালতের নিরপেক্ষতা নিয়েও প্রশ্ন উঠবে। লোকপালের শাস্তির বিরুদ্ধে আদালতে যাওয়ার অধিকার কেড়ে নেওয়া যাব না। সেক্ষেত্রে দেশের সংখ্যাকাণ্ড ব্যক্তি হচ্ছে এটি। একটি প্রয়োধ দিলেই বিরোধের চেহারাটা বোঝা যাবে। মনমোহন সিংহের লোকপাল হবে দেশের সরকারি ক্ষেত্রে একমাত্র দুর্ভীতি দমন সংস্থা। প্রয়োজনে লোকপাল নিজস্ব তদন্ত সংস্থাগ গঢ়তে পারে। কেন্দ্রের লোকপাল বিল এবং আমার জন লোকপাল বিলে অধিকারের সীমা নিয়ে ছোট বড় ১০টি বিরোধ আছে। একটি উদাহরণ দিলেই বিরোধের চেহারাটা বোঝা যাবে। মনমোহন সিংহের সরকারি বিলে বলা হয়েছে, যে ব্যক্তি বা সংস্থা মন্ত্রী বা আমলাদের ঘুঁয়ে দিয়েছে এবং পরে লোকপালের কাছে দুর্ভীতির অভিযোগ করেছে তাকেও অপরাধী বলা হবে। ঘুঁয়েকাণ্ড ফাঁস করেছে বলে রেহাই পাবে না। আমার জন লোকপাল বিল বলছে ঘুঁয়েকাণ্ড লোকপালের। দুর্ভীতির অভিযোগকারীকেই ফাঁসিয়ে দিলে অন্যরা অভিযোগ জানাতে ভরসা পাবে না। সেক্ষেত্রে বর্তমানে চালু প্রিভেনশন অফ করাপসন অ্যাক্টিউর আয়োজন করাই হবে। এই আইনে বলা হয়েছে, ঘুঁয়ে দেওয়া সমান অপরাধ। এইখানে আরও একটি হবে। মনে রাখতে হবে যে সাধারণ সরকারি কর্মীরা, মধ্যেই তদন্ত শেষ করে ব্যবস্থা নিতে হবে। গভীরমসি চলবে না। সরকারি কাজকর্মে দুর্ভীতিপরায়ণ মন্ত্রী, আমলা, কেরাণি কাউকেই ছাড়া হবে না। তবেই ধীরে ধীরে দেশ থেকে দুর্ভীতির মূলোচ্ছেদ একদিন সম্ভব হবে। মনে রাখতে হবে যে সাধারণ সরকারি কর্মীরা, মধ্যেই তদন্ত শেষ করে ব্যবস্থা নিতে হবে। গভীরমসি পদস্থ আমলারা, মন্ত্রীরা, জনপ্রতিনিধিরা সকলেই

উদ্দেশ্য প্রাণীদিতভাবে মিথ্যা অভিযোগ করে এবং তদন্তে তা প্রমাণিতও হয় সেক্ষেত্রে তাকে শাস্তি দেওয়া হবে অথবা হবে না। ধরেই নেওয়া হচ্ছে সব অভিযোগই খাঁটি। একেবারে ভেঙ্গাল নেই। তাথচ আমাদের বাস্তব অভিজ্ঞতা বলছে আদালতে অসংখ্য মিথ্যা অভিযোগের মামলা দায়ের হয়। এমনকী পুলিশও মিথ্যা মামলায় নিরপরাধ মানুষকে জড়িয়ে দেয়। তাই লোকপালের দরবারে মিথ্যা অভিযোগ কেউ জানাতেই পারে। তাকে শাস্তি দেওয়া হবে না কেন?

লোকপাল বিল নিয়ে চুলচেরা বিশ্লেষণ চলছে দেশজুড়ে। সরকারি ক্ষেত্রে, রাজনীতিতে দুর্নীতি এখন দেশের সবচেয়ে বড় শক্তি সে বিষয়ে দিমত নেই। বিতর্ক যেটা আছে সেটা দুর্নীতি দমনের পদ্ধতি নিয়ে। লোকপালের ক্ষমতা ও অধিকার নিয়ে। লোকপাল নিয়োগের স্বচ্ছতা নিয়ে। সে বিতর্ক বড় কথা নয়। ঘাত প্রতিধাতের অভিজ্ঞার ভিত্তিতে সে সব ক্ষুটি সংশোধন করা যেতে পারে। দেশের সংবিধানও অসংখ্যবার সংশোধন করা হয়েছে। সমস্যাটা অন্যত্র। দেশের রাজনৈতিক দলগুলির সদিচ্ছা আছে কিনা সেটাই দেখার। কারণ, আমার জন লোকপাল বিল অথবা মনমোহনের লোকপাল বিল অনুমোদন করবে সংসদ। সাংসদরা কী চাইবেন লোকপালের তদন্তের মুখ্যামূলি হতে? অন্তত অতীতে তাঁরা বাধা দিয়েছেন। ভুললে চলবে না যে লোকপাল বিল সংসদে প্রথমবার পেশ করা হয় ১৯৬৯ সালে। নানা প্রকার তুলে বিলটিকে ঠাণ্ডা ঘরে পাঠিয়ে দেওয়া হয়। এরপর ১৯৭১, ১৯৭৭, ১৯৮৫, ১৯৮৯, ১৯৯৬, ১৯৯৮, ২০০১ এবং ২০০৮ সালে লোকসভায় লোকপাল বিল উত্থাপিত হয়েছে। প্রতিবারই নানা ছলচুতোয় তা ফাইল বন্দি করে রাখা হয়। দেশের কোনও রাজনৈতিক দল লোকপাল বিল অতীতে সমর্থন করেনি। হাঁ, এটাই সংসদের বাস্তব চিত্র। তবে এই প্রথম একটা পরিবর্তন হয়েছে। আম জনতা রাজনীতিকদের খারিজ করে আমা হাজারে, যোগগুরু বাবা রামদেব, শ্রীশ্রী রবিশঙ্করের মতো আ-রাজনীতিকদের উপর ভরসা রেখেছে। বিশ্বাস করেছে এরাই দুর্নীতির লড়াইতে সাধারণ মানুষকে সঠিক পথ দেখাবেন।

আমা হাজারের আমরণ অনশন সত্যাগ্রহের পরিণাম কী হবে তা জানা নেই। তবে তিনি সাধারণ মানুষের হাদয়ে বিশ্বাস জাগিয়েছেন যে দেশ থেকে দুর্নীতির শিকড় উপড়ে ফেলা যায়। দেরি হলেও, একবিদ্বন্দ্বিতে রখে দাঁড়ালে দুর্নীতির দানবকে পরাজিত করা সম্ভব। দিল্লির রামলীলা ময়দানে জনজোয়ার সেই বিশ্বাসের কথাই বলছে। আমরাও বিশ্বাস রাখি যে অনশনে এক আম্বা আঘাতি দিলে সেই যত্নের আগুন থেকে লক্ষ আম্বাৰ জন্ম হবে।

ইতিহাসের আকর উপাদানের লেখনীকার



বিশেষ প্রতিনিধি। ‘ইতিহাস ছড়িয়ে আছে সর্বত্র। সাধারণ মানুষ উদ্যোগ নিলে অনেক হারানো ইতিহাস ধরা যায়।’ একথা বহুজন বলেছেন। দেশের কোথাও কোথাও ওই ধরনের কাজ হয়েছেও। অনেকটা কাজ এগিয়েছেও। রাজস্থানে প্রায় দু'লক্ষ বৎসাবলী লেখক রয়েছেন। সারা ভারতে সংখ্যাটা প্রায় এক কোটি। ওই বৎসাবলী থেকে ইতিহাসের খসড়া তৈরি সহজ হতে পারে। কারণ তা থেকে অনেক উপাদান মেলে ইতিহাস রচনার জন্য। দেশজ ইতিহাসকারদের কথনও হেলাফেলা করা উচিত নয়। সম্প্রতি একথা শোনা গেল জয়পুরে বিশিষ্ট সাংবাদিক শ্যাম আচার্যের মুখে। ‘পাথেয় কণ’ পত্রিকার দেশজ ইতিহাসকার

বিশেষ সংখ্যার আনুষ্ঠানিক প্রকাশ উপলক্ষে হাজির হয়েছিলেন অনেক বিশিষ্ট মানুষ। লোক-ইতিহাস রচনাকে গুরুত্ব দেন সব বজাই। বৎসাবলী সংরক্ষণ ও সংবর্ধনের জন্যে যে সরকারি সংস্থা রয়েছে

তার প্রধান রাও মহেন্দ্র সিং বৌরাজ ছিলেন অনুষ্ঠানের প্রধান অতিথি। তিনি সংস্থার পরিচয় জানিয়ে বলেন, আমাদের জন্মের সময় থেকে বৎস পরিচয় লেখার কাজ শুরু হয়ে যায়। আর এই বৎসাবলী লেখা হয় বলেই ভারতের ইতিহাস এখনও নষ্ট হয়নি।

‘পাথেয় কণ’ সংস্থার প্রধান পুরুষোভ্য চতুর্বেদী বলেন, পাথেয় কণ ভারতীয় পরম্পরার তথা রাষ্ট্রহিতের সম্পর্কে বিচার-বিশ্লেষণ একেবারে তৃণমূল স্তরে থাকা মানুষদের কাছে পর্যন্ত নিয়ে যাওয়ার কথা ভেবে কাজ করছে। পত্রিকার সম্পাদক কানাইয়ালাল চতুর্বেদী বলেন, হানাহানি ও উপদ্রবের ইতিহাস লিখেছেন পাশ্চাত্যের ইতিহাসকাররা। ভারতে ইতিহাস লেখা হয়েছে ব্যক্তিগত উৎকর্ষের। বৎসাবলী রচনার পরম্পরার মাধ্যমে দেশের প্রত্যেক পরিবারের প্রামাণিক ইতিহাস লেখা হয়ে যাচ্ছে।

ভারতীয় জনতা পার্টির রাজ্য সহ-সভাপতি ওঁকার সিং লখাওত বলেন, বৎসাবলী লেখার কাজ নিজেদের শিকড়কে খুঁজে পাওয়ার জন্য। বৎসাবলী লিখন নিয়ে বিশেষ সংখ্যা প্রকাশ করার মধ্যে ইতিহাসের বড় কাজ হয়েছে। এক একটি বৎসাবলী ইঁটের কাজ করে ইতিহাসের ইমারত গড়ে তুলতে। দেশের বিভিন্ন প্রান্তে গ্রামে গ্রামে ঘরে ঘরে বৎসাবলী ঠিকভাবে লেখা ও যত্নে রাখা হলে আঘাতিক ইতিহাসের অনেক উপাদান পাওয়া যাবে।

অসম সরকারের স্বীকারণাক্তি

অনুপ্রবেশকারীদের জন্যই ধস নেমেছে অথনিতিতে

নিজস্ব প্রতিনিধি। অনুপ্রবেশের ভাবে জজরিত অসমের অথনিতি। ব্যাপকহারে বাংলাদেশ, সাবেক পূর্ববঙ্গ এবং পূর্ব পাকিস্তান থেকে এখনও আবিরত অভিভাসন হয়ে আসছে। একথা এবার স্বীকার করে নিল স্বয়ং রাজ্য সরকার, রাজ্য সরকারের ‘আর্থিক ও পরিসংখ্যান নির্দেশালয়’ ২০১০-এ রাজ্যের আর্থিক সমীক্ষা রিপোর্ট প্রকাশ করেছে। ওই রিপোর্টে সরকার নিজেই স্বীকার করে নিয়েছেন যে, রাজ্যের ঘরোয়া মাথাপিছু গড় আয় কমেছে এবং তার মূল কারণ ব্যাপকহারে বাংলাদেশ থেকে অভিবাসন। এটাই বাস্তব সত্য।

রাজ্য সরকার সততার সঙ্গে ওই রিপোর্টে স্বীকার করে নিয়ে বলেছে— “অসম ব্যাপক সংখ্যায় বৈদেশিক অভিবাসনের শিকার। বিগত শতকের প্রত্যেক দশকেই অসমের জনসংখ্যা বৃদ্ধির হার সারা ভারতবর্ষের গড় বৃদ্ধির তুলনায় বেশি। ব্যাপকহারে অভিবাসনের ফলেই এই ব্যাপক বৈষম্য। সব থেকে বেশি সর্কর্তা ও গণগোলের বিষয় হলো, প্রতিবেশী দেশ থেকে লাগাতার অনুপ্রবেশ হয়েই চলেছে, বিরাম নেই। থামার কোনও লক্ষণই নেই। ২০০১-এর জনগণনা অনুসারে জনবসতির ঘনত্ব ৩৪০ জন, ১৯৯১-এ ছিল ২৮৬ জন। ২০০১-এ ভারতবর্ষের জনবসতির ঘনত্ব ছিল ৩২৫ জন।”

রাজ্যের ঘরোয়া উৎপাদন (Gross State Domestic Product) বিষয়ে রাজ্য সরকার জানিয়েছে— ঘরোয়া উৎপাদনের প্রবৃদ্ধির হার ৭.৪ শতাংশ (২০০৮—০৯ এ প্রকৃত ঘরোয়া উৎপাদন বৃদ্ধি) আশা করা হয়েছিল। ২০১০—২০১১ অর্থবৎসরে আগাম অনুমান ছিল ৮.১ শতাংশ। প্রত্যেকবারই আগাম অনুমানের থেকে প্রকৃত ঘরোয়া উৎপাদন বৃদ্ধি অনেক কম। অনুমান ছিল ৭.৫০৮২.০৭ কোটি টাকা, প্রকৃত উৎপাদন ৬৯৯২৩.৬৫ কোটি। কৃষি, শিল্প এবং অন্যান্য মিলিয়ে মোট ঘরোয়া বৃদ্ধি শতাংশের হারে ৭.৪ শতাংশ ধরা হয়েছিল। আগে থেকে করা অনুমানের ভিত্তিতে খনি, কোয়ারি (নথিভুক্ত ও অনথিভুক্ত মিলিয়ে), বিদ্যুৎ, গ্যাস, জল সরবরাহ এবং নির্মাণ ক্ষেত্রে বিগত বছরের থেকে রাজ্যের মোট উৎপাদন আগের বছরের তুলনায় (২০০৯-১০) ২.৯ শতাংশ কম হবে ধরা হয়েছিল।

রাজ্য সরকারের বক্তব্য পরিষেবা ক্ষেত্রে ব্যবসায়, হোটেল, রেস্টুরেন্ট, পরিবহন, রিয়েল এস্টেট, যোগাযোগ, ব্যাঙ্কিং এবং ইলুঁজেন্স,

সামাজিক ও ব্যক্তিগত পরিষেবা মিলিয়ে রাজ্যের আয় বৃদ্ধির কথা। ২০০৯-১০-এ ১২.২ শতাংশ উৎপাদন বৃদ্ধি হয়েছিল। আগামী ২০১১-১২ তা থেকে বেশি অনুমান করা হয়েছে। কেননা ২০০৯-১০-এ আশানুরূপ বৃদ্ধি হয়নি। রাজ্যের বাকেয়া ঝাগের পরিমাণ ২০০৯-১০-এ ছিল ২০৮৩২.৯৪ কোটি টাকা, যা মোট ঘরোয়া উৎপাদনের ২.৭ শতাংশ। ২০১০-এ মাথাপিছু গড় বার্ষিক আয়ের পরিমাণ ছিল ৮১৯৪ টাকা। রাজ্য সরকারের সমীক্ষা প্রতিবেদনে বলা হয়েছে— “অসমের অথনিতির লাগাতার অবক্ষয় ঘটে চলেছে। কৃষিতে যে শ্রমশক্তি ব্যবহৃত হয় তা ২০১১-এ জনগণনা অনুসারে প্রদেশের মোট জনসংখ্যার ৫৩ শতাংশ। ২০০৯-১০ অর্থ বৎসরের পরিসংখ্যান

অনুসারে রাজ্যের ঘরোয়া উৎপাদনের ২.৫ শতাংশ’র বেশি আসে কৃষিক্ষেত্র থেকে। সমীক্ষা প্রতিবেদনে আরও বলা হয়েছে— সেচ বিভাগের অতিরিক্ত থেকে বেশি অনুমান করা হয়েছে। কেননা সেচের ব্যবস্থা করাতেও লাভের লাভ হয়নি। রাজ্যের শিল্পেদ্যোগও বেকারদের কাজ দিতে পারেনি, কুন্ড শিল্পেক্ষেত্রও ব্যর্থ। এমনকী বিদ্যুৎ উৎপাদনের ক্ষেত্রেও রাজ্য তেমন কিছু উল্লেখযোগ্য কাজ করে উঠতে পারেনি। বিগত কয়েক বছরে ৪০১.৫ এম ইউ-এর আশেপাশেই রয়েছে। এককথায় উন্নয়নের গতি বাড়েনি অথবা এক জায়গায় দাঁড়ানোর মূল কারণই হলো রাজ্যে ব্যাপকমাত্রায় বাংলাদেশ থেকে অভিবাসন। সরাসরি জনগণনা না বললেও সরকার এ ব্যাপারে ওয়াকিবহাল। কিন্তু শেটেক্ষ্য পলিটিক্সের জন্য সরকার জেগে ঘুমিয়ে আছে।

রাজ্যের ঘরোয়া উৎপাদন (Gross State Domestic Product) বিষয়ে রাজ্য সরকার জানিয়েছে— ঘরোয়া উৎপাদনের প্রবৃদ্ধির হার ৭.৪ শতাংশ (২০০৮—০৯ এ প্রকৃত ঘরোয়া উৎপাদন বৃদ্ধি) আশা করা হয়েছিল। ২০১০—২০১১ অর্থবৎসরে আগাম অনুমান ছিল ৮.১ শতাংশ। প্রত্যেকবারই আগাম অনুমানের থেকে প্রকৃত ঘরোয়া উৎপাদন ৭.৫০৮২.০৭ কোটি টাকা, প্রকৃত উৎপাদন ৬৯৯২৩.৬৫ কোটি। কৃষি, শিল্প এবং অন্যান্য মিলিয়ে মোট ঘরোয়া বৃদ্ধি শতাংশের হারে ৭.৪ শতাংশ ধরা হয়েছিল। আগে থেকে করা অনুমানের ভিত্তিতে খনি, কোয়ারি (নথিভুক্ত ও অনথিভুক্ত মিলিয়ে), বিদ্যুৎ, গ্যাস, জল সরবরাহ এবং নির্মাণ ক্ষেত্রে বিগত বছরের থেকে রাজ্যের মোট উৎপাদন আগের বছরের তুলনায় (২০০৯-১০) ২.৯ শতাংশ কম হবে ধরা হয়েছিল।

রাজ্য সরকারের বক্তব্য পরিষেবা ক্ষেত্রে ব্যবসায়, হোটেল, রেস্টুরেন্ট, পরিবহন, রিয়েল এস্টেট, যোগাযোগ, ব্যাঙ্কিং এবং ইলুঁজেন্স,

দিদি, শেষে রবীন্দ্র-নজরুলকেও 'আমরা-ওরা' করে দিলেন!

মাননীয়

মুখ্যমন্ত্রী মহতা বন্দ্যোপাধ্যায়,

প্রথমে প্রণাম জানবেন। না, আপনার মতো করে 'প্রণাম-সালাম' বলতে পারলাম না। মাফ করবেন। আপনি তো 'ম্যাডাম', 'মুখ্যমন্ত্রী' এসব কিছুই শুনতে পছন্দ করেন না। আপনি চান সকলে আপনাকে 'দিদি' বলেই ভাকুক। দুটো অপছন্দের কাজ করতে পারব না। তাই আপনাকে 'দিদি' বলেই না হয় সম্মোধন করছি। কিন্তু ওই এক বন্ধনীতে 'প্রণাম-সালাম'-টা বলতে পারব না। যেখানে যেটা দরকার তাঁকে সেই ভাষাতেই শুভেচ্ছা জানাব। তাই একজন আদ্যোপাস্ত বাঙালি হিসেবে সকলকে 'প্রণাম' জানালেই সন্তুষ্ট এই বঙ্গভূমির সকল বাসিন্দাকে শুভেচ্ছা, সম্মান, অভিনন্দন জানানো যায়।

আপনি আনন্দানিকভাবে ক্ষমতায় এসেছেন ২০ মে। এই লেখা প্রকাশিত হওয়ার সময় আপনার 'মা-মাটি-মানুষ' সরকারের একশো দিন পার হয়ে গেছে। এই একশো দিনে আপনাকে শতাধিক আনন্দনে দেখেছে বাংলা। যার প্রতিটিতেই একাধিকবার করে আপনি 'প্রণাম-সালাম' বলেছেন। ভোটের আগে তো কথাই নেই। দিদি, আপনি কি মনে করেন এ রাজ্যের মুসলিম সম্প্রদায়ের মানুষেরা এতটাই বোকা? তাঁরা শুধু প্রণামে খুশি হবেন না? সালাম না শুনলে তাঁরা সম্মানিত হবেন না?

শপথ মেলিন্ত নিন আসলে রাজ্যের ক্ষমতায় আপনি বসে গেছেন ১৩ মে। আপনার দলের, না বলে বলা উচিত আপনার বিপুল জয়ের পরে। সেদিন নির্বাচনের ফল ঘোষণার পর গোটা বাংলাকে যে পথে আপনি শাস্ত রাখলেন তা সত্তিই প্রশংসার দাবি রাখে। এখনও মনে আছে সেদিন আপনি কালীঘাটের বাড়িতে বসে বলেছিলেন কোনও বিজয় মিছিল নয়, বিজয় উৎসব নয়, পাড়ায় পাড়ায় জয়ের আনন্দে শুধু গান বাজাবে। রেজেও ছিল। খুব ভালোও লেগেছিল। কিন্তু আপনার সেই ঘোষণাটি ভালো লাগেনি। আপনি সেদিন বলেছিলেন, বিজয় মিছিল নয়। সব জায়গায় গান বাজবে। রবীন্দ্রনাথও বাজবে, নজরুলও বাজবে।

শুনেই একটা ধাক্কা লেগেছিল। আমার প্রাণের ঠাকুর রবীন্দ্রনাথ যে হিন্দু সেকথা এতদিন আমায় কেউ বলেনি। রবীন্দ্রনাথও না। তিনি বিশ্বকবি। তিনি ভারতের ধার্যকবি। কিন্তু তিনি আলাদা করে হিন্দুদের কবি ছিলেন না। আপনি করে দিলেন।

রবীন্দ্রনাথ যদি প্রাণের ঠাকুর হন তবে কবি নজরুল হলেন প্রাণের কবি। যে কোনও ভালো

লাগায় যেমন রবি ঠাকুরের কথা মনে পড়ে ঠিক তেমনই যে কোনও অন্যায় দেখলে মনটা বিশ্রেষ্ঠ কবির শরণ নেয়। দেশভাগের পর এই কবিই তো লিখেছিলেন, 'পাকিস্তান না ফাঁকিস্তান'। পরে অনিচ্ছা সত্ত্বেও তাঁকে বাংলাদেশে চলে যেতে হয়েছিল। তাঁকে নিয়ে ধর্মগত রাজনৈতিক হয়েছে। কিন্তু বাঙালি মনে তিনি কখনও মুসলিম কবির তকমা পাননি।

বাঙালির কাছে অন্য কিছু নয়, শুধু কবি

পরিচয়েই রবীন্দ্র, নজরুল, সুকান্ত এক বন্ধনীতে উচ্চারিত হন।

দিদি, আপনি যেদিন ওই 'রবীন্দ্র ও বাজবে, নজরুলও বাজবে' বলেছিলেন, যখন বাংলাৰ দুই শ্রেষ্ঠ কবিকে ধৰ্মের ভিত্তিতে ভাগ করেছিলেন, তখন সেটা এই কলমচির কানে গৱম সিসার মতো ঢুকেছিল। তারপর সেই দিনটা, ১১ জ্যৈষ্ঠ ১৪১৮ (ইংরেজি ২৬ মে, ২০১১)। দিদি মনে আছে? কবি নজরুলের জন্মদিন। আপনি মহাকরণের অলিদে দাঁড়িয়ে ঘোষণা করলেন, নজরুলের জন্মদিনে মুসলিম ভাইদের জন্য উপহার, মুর্শিদাবাদে আলিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের নাম হবে 'আলিয়া মাদ্রাসা বিশ্ববিদ্যালয়'। সেদিন খুব মনে পড়েছিল ছোটবেলায় পড়া অনন্দাশঙ্কর রায়ের সেই কবিতাটা— ভুল হয়ে গেছে বিলকুল, আর সব কিছু ভাগ হয়ে গেছে, ভাগ হয়নিকো নজরুল।

আপনি দিদি ভাগ করে দিলেন।

আজকাল বেশকিছু মাদ্রাসায়, বিশেষত সীমান্ত এলাকায় এমন কিছু দেশ-বিরোধী কাজকর্ম চলে যা দেখতে পেলে কবি নজরুল নিশ্চিত প্রতিবাদ করতেন। এক সময় আপনার পূর্বসূরী মুখ্যমন্ত্রী বুদ্ধদেব ভট্টাচার্য সেই কাজ কারবারের বিরুদ্ধে একবার কথা বলেছিলেন। তারপর অবশ্য দলের চাপে, মুসলিম ভোট ব্যাকের চাপে তাঁকে দোক গিলতে হয়েছিল। জানি, বুদ্ধবাবু যে ভুল করেছিলেন আপনি সেটা করবেন না। হাজার অপকর্ণের খবর পেলেও আপনি 'পলিটিকালি কারেক্ট' থাকবেন।

প্রশাসনকে বলবেন মাদ্রাসাকে 'আনটাচেবেল' রাখতে। বলবেন মুসলমানরা সংখ্যালঘু। বারাবার 'সালাম' জানিয়ে বুবিয়ে দিতে চাইছেন, তোমরা 'সিটিজেন উইথ আ ডিফারেন্স'। তোমাদের আসল পরিচয় তোমরা ভোটব্যাক। ওঁদের সাত খুন মাপ। আপনি নিজেই এমন করবেন কারণ, বুদ্ধবাবুর তো ভুল শুধরে দেওয়ার জন্য একটা দল ছিল। আপনার সেটা নেই। আপনি নিজেই তো দল।

এবার কোন দিন শুনব আপনি স্লোগান

বদলে ফেলেছেন। নতুন স্লোগান হবে 'আম্বা-মাটি-মানুষ'। নিজেকে আপনি হয়তো 'দিদি'র বদলে 'আপা' ডাকলে খুশি হবেন। কিন্তু দিদি, আপনাকে আবার বলছি, আপনি কি রাজ্যের মুসলমান সম্প্রদায়ের মানুষকে এতটাই বোকা ভাবেন? তাঁরা এতটাই কি নির্বোধ? যে বুবাবেন না, 'মা' না তেকে 'আম্বা' ডাকলে মাতৃত্বের স্বাদ বদলে যায় না? রবীন্দ্রনাথের জন্ম সার্থ শতবর্ষ আপনি বেশ ঘটা করেই পালন করেছেন। পরপর দুদিন স্কুল ছাটা না দিলেও বাঙালি আপনাক আশীর্বাদই করত। জানি, রাস্তায় মোড়ে মোড়ে আপনি ট্রাফিক সিগনালে রবীন্দ্রসন্ধীত বাজানোর ব্যবস্থাটা অস্তর থেকেই করেছেন। সঙ্গে এটা ও জানি যে আপনি কবি নজরুলকে নিয়েও একটা কিছু করার কথা ভাবছেন। একটা উপলক্ষ দরকার আপনার। হিন্দু কবির পর মুসলিম কবির দিকে নজর না দিলে যে মৌকি সেকুলার পলিটিক্সের 'ব্যালান্স থিওরি' কার্যকরি হবে না।

দোহাই দিদি, এত তোষণ ভালো নয়। আর তোষণের নামে যেটা করছেন তার ফল ভালো হবে না। বারবার তোমরা মুসলমান মনে করিয়ে দিলে সাম্প্রদায়িকতার বিষ বেশি করে ছড়াবে। আপনি যে দল ছেড়ে এসেছেন সেই কংগ্রেস স্বাধীনতার আগে থেকে সেই কাজটা করে আসছে। আজও তার খেসারং দিতে হচ্ছে দেশকে। যাদের হাঠিয়ে রাজ্য পরিবর্তনের কাণ্ডারী হলেন সেই বামপন্থীরাও একই ভুল করে গেছে। এবার বদলান। আপনি ক্ষমতায় এসে বলেছিলেন, আগের সরকারের মতো 'আমরা-ওরা' করবেন না। কিন্তু এখন দেখছি আপনি সবার থেকে এক কাঠি বাড়া। একদিকে 'প্রণাম' অন্যদিকে 'সালাম' ভাগটা করে চালেছেন। রবীন্দ্রনাথ ও নজরুলকেও কি স্বচ্ছদে আপনি 'আমরা-ওরা'য় বিভাজন করে দিলেন?

হে বাংলার কাণ্ডারী, মনে রাখুন

বাংলার কবির সেই আহান—

কাণ্ডারী বল ডুবিছে মানুষ সস্তান

মোর মার।

—নমকারান্তে

সুন্দর মৌলিক।

তচমেষি রবীন্দ্রনাথ বলছে....

নটরাজ ভারতী

আমি রবীন্দ্রনাথ বলছি। তোদের বাৰ্ষিকুৱ।
ওসেন গুৱাদেব-ফুৱাদেব নয়। একেবাৰে বাঞ্ছোৱ
কৰি। তোৱা আমাৰ সাৰ্ধশতবৰ্ষ কৰছিস না, শ্ৰাদ্ধ
শতবৰ্ষ কৰছিস তাইতো বুবাতে পাৱাছ না, লম্বা
লম্বা বুলওয়ালা পাঞ্জাবি পৱে তোদেৱ
আতলামো দেখলে মনে হবে তোৱা সব কত
বড় রবীন্দ্ৰভজ্ঞ! আসলে তোৱা যে কি রসেৱ
ভজ্ঞ সেতো আমি জানি।

এমন নয় যে তোদেৱ এই আতলামো এই
প্ৰথম। এৱ আগেও কৰেছিস। আমাৰ জন্মেৱ
১২৫ বছৰে। হেঁটে চলে গেলি জোড়াসাঁকো
থেকে শাস্তিনিকেতন। ভাৰতি এবাৰ বোধহয়
সংস্কৃতিৰ বাবে ভেসে যাবে। হলো ঠিক তাৰ
উটো।

গত এক বছৰ ধৰে তোৱা আমাকে নিয়ে যা
শুকু কৰেছিস তাতে মনে হচ্ছে আমি একটা
ভাল কাঁচামাল। আমাকে ভাঙ্গিয়ে ইচ্ছেমত বাই
প্ৰোডাঙ্গ বানিয়ে বিকীৰ্ণ কৰো। এই মন্দাৰ
বাজারেও কাটতি ভাল। আমি কৰে কোথায় কি
বলেছি তাৰ প্ৰেক্ষিত বিচাৰ না কৰেই একটা
দুটো লাইন বলতে পাৱলেই হলো। ব্যস
তাহলেই তোৱা সব রবীন্দ্ৰবিশেষজ্ঞ। আসলে
আমি তো জানি তোদেৱ এই বিশেষজ্ঞতা বিশেষ
অজ্ঞতা।

আমি চাইলাম তোদেৱ চিত্ৰ ভৱশূন্য হবে
অন্ততঃ মাথা উঁচু কৰে বাঁচতে শিখিবি। তোৱা
ঠিক উল্লেটো কৱলি, মাথা ঠুকতে শুৰু কৱলি
দলেৱ কাছে। দাদাৰ কাছে। লোভেৱ বেড়াজোল
তোদেৱ কুন্দ কৱলো। মুক্ত মুক্তি এসব
ব্যাপারটাই আৱ তোদেৱ মধ্যে নেই। স্টেজে
উঠে গলাৰ শিৰা ফুলিয়ে চিংকাৰ কৰেছিস—চিত্ৰ
যেথা ভৱশূন্য উচ্চ যেথা শিৰ। তাৰপৰ স্টেজ
থেকে চুপি চুপি জিজোসা কৰেছিস দাদাৰ বাস্তায়
ভয় নেই তো। “কয়েকদিন আগে তোদেৱ এক
বিখ্যাত গায়িকা স্টেজে উঠে গাইছে— আমি ভয়
কৰবো না ভয় কৰবো না।” তাকিয়ে দেখি তাৰ
চার আঙুলে চারটে আঙুল। গোমেদ, পলা,
মুনস্টোন তাৰ মানে ভয় তাৰ জীবন জুড়ে। প্ৰতি
মুহূৰ্তে থহেৱ ভয়। তাই এৱা যখন চিংকাৰ কৰে
বলে আমি ভয় কৰবো না তখন কেউ বিশ্বাস
কৰে না।

আমি কি চাইলাম আৱ তোৱা কি কৰেছিস



তাৰোৰা যায় বিশ্বভাৱতীৰ দিকে তাকালো।
আমি চাইলাম উপনিষদেৱ আদৰ্শ একটা
আশ্রম, ব্ৰহ্মচৰ্য আশ্রম। জীবনেৱ প্ৰথমেই
ছাত্ৰছাত্ৰীৰা শিখিবে “তেন ত্যজেন্তেন ভূঁঞ্চিথা”।
ত্যাগ আৱ ব্ৰহ্মচৰ্য হবে আদৰ্শ। সেই মতো চেষ্টা
কৱলাম। এক স্বৰ্গীয় আনন্দেৱ সন্ধান পেতে
চেয়েছিলাম। দিতে চেয়েছিলাম আনন্দদূৰূপ
তামৃতেৱ সন্ধান। এখন ব্ৰহ্মচৰ্যৰ বালাই নেই।
অমৃত মানে মদ। মদামৃতম। আৱ ব্ৰহ্মচৰ্যৰ
কোনও ধাৰণাই কাৰণও মধ্যে নেই। না শিক্ষক-
শিক্ষিকাৰ না ছাত্ৰছাত্ৰীৰ। তোদেৱ ধাৰণা
চাৰপাশে গাছ আৱ গাছেৱ নিচে পড়ালেই
বোধহয় আশ্রম শিক্ষা। তাই কি আৱ হয় রে!
জীবনেৱ গভীৰতা খুঁজতে হয়। আশ্রম বালক
বালিকাদেৱ দিকে তাকালেই বোৰা যাবে— হাঁ
এৱা আশ্রম বালক। আৱ এখন তোদেৱ
ছাত্ৰছাত্ৰীদেৱ মুখেৱ ভাষা শুনলো আৱ
পোশাক-আশাক দেখলেই বোৰা যায় কি
সাজ্জাতিক আশ্রম তৈৰি কৰেছিস। দশমশ্ৰেণীৰ
ছাত্ৰীও গভৰ্বতী হয়। যত্রত্ব পাওয়া যায়
কন্ডোম। এমনকী উপাসনা মন্দিৱেৱ ভিতৱেও।

ব্ৰহ্মচৰ্য কোথায় পৌছেছে বুবাতে পাৱছিস?

আমি চেয়েছিলাম চাৰদিকে গাছ লাগিয়ে
বেদান্তেৱ ভাবনায় একটা তপোবন। তোৱা সবাই
মিলে স্টোকে জঙ্গল কৰে দিলি। তপোবন আৱ
জঙ্গলেৱ পাথকাটাই বুৰালি না।

তোদেৱ এক উপাচাৰ্যেৱ দুৰ্মীতি নিয়ে
কিছুদিন গোটা বিশ্বভাৱতী অচল কৰে দিলি।
তাৰপৰ চুপ কৰে গোলি। ফল পৰ্বতেৱ ছুঁচো
প্ৰসব। ভাৰতীয় আদৰ্শ থেকে বিচুত হলে এমনই
হয়। তোদেৱ বহু শিক্ষকই ব্ৰেফ ভুসো মাল।
জাল সার্টিফিকেট দিয়ে ধৰা পড়ে জেলও
খেটেছে কেউ কেউ। অথচ ভাৰতা এমন যেন
তোৱা সব বনস্পতি।

শিক্ষা সম্পর্কে আমি অত্যন্ত সুস্পষ্ট ধাৰণা
ও সংজ্ঞা দিয়েছিলাম। আমি লিখেছিলাম
তাকেই বলি শিক্ষা যা কেবল তথ্য পৱিবেশন
কৰে না যা বিশ্বসত্ত্বৰ সঙ্গে সামঞ্জস্য রেখে
আমাদেৱ জীবনকে গড়ে তোলে। আমি বললাম
ইন্দ্ৰিয়েৱ শিক্ষা নয় জ্ঞানেৱ শিক্ষা নয় বোধেৱ
শিক্ষাকে আমাদেৱ বিদ্যালয়ে প্ৰধান ঠাঁই দিতে
হবে। তোৱা স্টোকেই বাদ দিয়ে দিলি। এৱ ফল
যা হবার তাই হয়েছে। বিশ্বভাৱতী এক নিৰ্বোধেৱ
আখড়াতে পৱিণ্ট হয়েছে।

তোদেৱ ধাৰণা মাইক লাগিয়ে চোঙা
ফুঁকলেই হলো। চাৰদিকে যা কিছু হচ্ছে সবাই
যেন আমাৰ জন্মেৱ দেড়শো বছৰেৱ জন্য।
ভাৰবাৰ এমন কৰেছিস যেন রবীন্দ্ৰনাথ ছাড়া
তোৱা কিছুই বুবিস না। শাসকদল-বিৱোধী
দলেৱ মধ্যেও দড়ি টানাটানি চলছে। অথচ
দেশেৱ স্বার্থে কিছুতেই এক হতে পাৰলি না।
কোথায় উপনিষদেৱ আদৰ্শ— আধ্যাত্মিকতা—
আৱ কোথায় তোদেৱ নিপাট ধান্দবাজি।

আমি বাইৱেৱ আক্ৰমণ থেকে বাঁচাৰ জন্য
হিন্দুদেৱ এক হবার কথা বলেছি। এক নয় বলে
যে বার বার মার খেয়েছিস সে কথাও বলেছি।
তবু তোৱা কিছুতেই এক হবি না। আজও মার
খাচিস তবুও না। আমি বললাম— হেথোয়
সবাৱে হবে মিলিবাৱে আনতশিৱে। তাৰ মানে
যে যত বড় হোক একদিন ভাৱতেৱ কাছে মাথা
নিচু কৰতে হবেই। কিন্তু সেটা তখনই হবে যখন
তোদেৱ মধ্যে চেতনা জগত হবে। তোৱা
নিজেৱ দিকে তাকাবি। দেশেৱ দিকে তাকাবি।
কিন্তু তা নয়। সাৰ্ধজন্মশতবৰ্ষ নিয়ে যতই চিংকাৰ
কৰ— কাজেৱ কাজ কিছুই হবে না।

বিশ্ব জনসংখ্যা দিবস

প্রতি বৎসর আমরা বিশ্বে ১১ জুলাই বিশ্বজনসংখ্যা দিবস পালন করছি। কিন্তু ১১ জুলাই '১১ ওই জনসংখ্যা দিবসেই একটি সংবাদ জেনে সাধারণের কথা বাদ দিলেও কেন্দ্রীয় সরকারেরও এই বিষয়ে কোনও আন্তরিকতা আছে কিনা মনে হলো না।

২০০১ সালে ভারতের জনসংখ্যা ছিল ১০২ কোটি। সাম্প্রতিক জনসংখ্যার ভিত্তিতে বর্তমানে এই সংখ্যাটি দাঁড়িয়েছে ১২১ কোটি। অর্থাৎ দশ বছরে জনসংখ্যা বেড়েছে ১৯ কোটি। সরকারী বিজ্ঞাপন দেখে মনে হলো সরকার এ বিষয়ে চিন্তিত। কিন্তু কি করলে এই জনসংখ্যার উৎর্গতি রোধ করা যায় যে বিষয়ে সরকার কোনও সঠিক সিদ্ধান্ত নিচ্ছে না।

প্রস্তাব রাখছি, আইন করা হোক হিন্দু, মুসলমান প্রভৃতি জাতি নির্বিশেষে কোনও আশীর্বাদ/পুরুষের দুইটির অধিক সন্তান থাকবে না। কেবলমাত্র দুইটি সন্তান কন্যা হলে মাত্র একটি অধিক তাঁর চাহিতে পারেন। সে ক্ষেত্রে তাঁদের সরকারী স্বাস্থ্য ও পরিবার কল্যাণ দপ্তরের কাছে অনুমতি চাহিতে হবে। এই আইন বলবৎ হওয়ার পর কারও দুইটির অধিক সন্তান হলে (উপরোক্ত সরকারী অনুমতি ছাড়া) তিনি সমস্ত রকমের সরকারী সাহায্য, খণ্ড, চাকুরি থেকে বর্ধিত হবেন। পৃথিবীতে যে হারে জনসংখ্যা বৃদ্ধি পাচ্ছে আশা করা যায় আন্তর্জাতিক স্তরেও বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা এই বিষয়ে চিন্তা করছে ও করব।

—হযৌকেশ কর, বি-১৭৯, সল্টলেক,
কলকাতা-৭০০০৬১।

নট এ ভাই,- নট এ

পাই

গত ২৩ মে, স্বত্ত্বাকার ৬০ বর্ষ, ৩৬তম সংখ্যায় বিমলেন্দু ঘোষ মহাশয়ের পত্র দেখলাম। “নট এ ভাই—নট এ পাই” এই আন্দোলনটা ভারতের কমিউনিস্ট পার্টি করেনি; একথা একবারও বলিনি বা ওই আন্দোলনটা ভারতের কমিউনিস্ট পার্টি করেছে একথাও বলিনি। গান্ধীজী কি করেছিলেন সেকথাই মাত্র বলেছি। গান্ধীজীর মূল আন্দোলন ছিল “অহিংসা-অসহযোগ”। আর এই মূল অহিংসা-অসহযোগ আন্দোলনের অঙ্গ হিসাবেই তাঁর ডাক্তি অভিযান— বা লবণ সত্যাগ্রহ, অর্থাৎ লবণ প্রস্তুত করব কিন্তু লবণের উপর যে কর বসানো আছে সেটা দেব না। বিদেশী দ্রব্য (বন্ধসহ) বর্জন। কারণ ওই বিদেশী দ্রব্য ব্যবহার



—গোপীনাথ দে, জাঙ্গীপাড়া, হগলী। মুখ্যমন্ত্রীকে কৃষকদের প্রতি সুবিচারের আবেদন

বিগত ৩৪ বছরের অপশাসনে পশ্চিমবঙ্গের কৃষকরা অবহেলিত, অপমানিত এবং মৃত্যুয়। বাম জামানার ‘কৃষি আমাদের ভিত্তি’-র স্লোগানে পশ্চিমবঙ্গের কৃষককে মাটির নিচে ভিত্তিতে পরিণত করা হয়েছে। এই অবস্থা থেকে কৃষককে একটু ভাল অবস্থায় রাখার জন্য পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রীকে নিম্নলিখিত দাবীর আবেদন জানাচ্ছি।

১। স্বাস্থ্য-শিক্ষার মতো কৃষিকে অত্যাবশ্যক পণ্য হিসেবে প্রস্তুত করা। কারণ, স্বাস্থ্যের আগে মানুষের আহারের প্রয়োজন, তাই কৃষক ও কৃষির প্রতি বিশেষ সুরজরের আর্জি।

২। কৃষিক্ষেত্রে কৃষকরা প্রত্যক্ষভাবে শ্রমদিবস সৃষ্টি করে, সমাজের এক অংশের মানুষের কাজের ব্যবস্থা করে, যা প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষ ভাবে সরকারকে সাহায্য করে। কিন্তু সরকারীভাবে কৃষককে কোনও সাহায্য করা হয়নি।

৩। কৃষকরা পশ্চিমবঙ্গের প্রায় দশকেটি মানুষের আহার জোগায়, বিনিময়ে তাদের সংসার চালাবার জন্য তাদেরকে আঞ্চলিক পথ বেছে নিতে হয়।

৪। স্বাধীনতার ৬৫ বছরেও প্রামে প্রামে সরকারী ক্রয়-বিক্রয় কেন্দ্র নেই। তাই মহাজনের কাছে কৃষককে নিঃশেষ হতে হয়।

৫। কৃষিক্ষেত্রে বিদ্যুতের মাশুলের অনুদানের প্রয়োজন। সার এবং বাজার-দরের সমতা রেখে ফসলের দাম-এর নির্ধারণ করা দরকার।

এজন্য আগনার কাছে সমগ্র পশ্চিমবঙ্গের কৃষকদের পক্ষ থেকে সবিনয় নিবেদন, আপনি ব্যক্তিগত ভাবে এবং সরকারী উদ্যোগে বিষয়গুলির সমস্যা-সমাধানে আঘাতী হন। কৃষকের শ্রীবৃদ্ধি হলে পশ্চিমবঙ্গের উন্নতি হবেই এই আশা রেখে আবেদন শেষ করছি।

—উদয় চাঁদ নায়ক, আনগুনা, বর্ধমান।

রবীন্দ্রনাথের প্রয়াণ দিবস

কবিগুরু রবীন্দ্রনাথের মতো একজন বরণীয় ব্যক্তিত্বকে নানা কর্মসূচির মাধ্যমে শুদ্ধা জানানো একটা মহান् কর্তব্যের মধ্যেই পড়ে। স্বাত্বিকভাবেই রবীন্দ্রনাথের সার্ধজনশাতবর্ষ বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে যথাযোগ্য মর্যাদায় পালিত

হয়েছে। এই অনন্য সাধারণ ব্যক্তিদের প্রয়াণদিবস ২২ শ্রাবণ সকলের কাছেই বেদনাদায়ক। যে কোনও ধরনের ব্যক্তির প্রয়াশই মানুষের কাছে দুখ তথা শোকের বার্তা বয়ে আনে। কিন্তু নবগঠিত রাজ্যসরকারের কাছে বিশ্বকবির প্রয়াণদিবসকে কেন্দ্র করে বিভিন্ন সরকারী প্রতিষ্ঠানে আলোকসজ্জাসহ বিভিন্ন কর্মসচীর আয়োজন করার নির্দেশ কি সামঞ্জস্যপূর্ণ? সর্বোপরি প্রয়াণদিবস ছাড়াও পরের দিনও সরকারী বা আধাসরকারী ক্ষুলগুলোতে ছুটির নির্দেশ দেওয়ার মৌকাকতা কোথায়? যে কোনও মহান् ব্যক্তির জ্ঞানিন্টিকে সাড়ম্বরে উদ্যাপন করা হয়। কিন্তু কারও তিরোধান দিবসে আমোদমূলক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা বেমানান দেখায়। হতে পারে রবীন্দ্রনাথের সার্ধজন্মশতবর্ষের সঙ্গে প্রয়াণ দিবসকে একটা অঙ্গ হিসেবে চিহ্নিত করেছে রাজ্য সরকার। এরপর হয়তো কবি নজরুল ইসলামের জন্ম ও মৃত্যুদিনও সাড়ম্বরে পালন করতে পারে রাজ্য সরকার। তবে একথাও তো বলা যায় যে বিজ্ঞানী প্রফুল্ল চন্দ্র রায়ের সার্বজন্মশতবর্ষে রাজ্য সরকারের পক্ষে তাঁর প্রয়াণ দিবস ১৬ জুন শুন্দি নিবেদন করা দায়িত্ব ও কর্তৃত্বের মধ্যে পড়ে। কিন্তু আদৌ তা পালন হয়েছিল কি? এ ঘটনায় রাজ্য সরকারের দিচারিতার মানসিকতাই প্রামাণ করে। তাছাড়াও স্বাধীনতা দিবস, নেতাজীর জন্মদিন, প্রজাতন্ত্র দিবস ইত্যাদি জাতীয় মর্যাদাপূর্ণ দিনগুলো উদ্যাপনের পরের দিনও তো বিদ্যালয়গুলোতে ছাত্রছাত্রীদের বিশ্বামৈর জন্য ছুটি ঘোষণা করা দরকার রাজ্য সরকারের? এরকম হঠকারী সিদ্ধান্ত নিতে থাকলে রাজ্যের বিদ্যালয়গুলোর শিক্ষার মানের উন্নয়নের ক্ষেত্রে প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি হতে বাধ্য। তবুও রবীন্দ্রনাথ বাঙালীর কাছে চিরস্মরণীয়।

—সমীর কুমার দাস, দ্বারহাট্টা, ভগুলী।

দাউদ ও

ডি-কোম্পানী

মুস্হই আবার রক্তশ্বাস। ১৩ জুলাই (১৩/৭) বাণিজ্য নগরী মুস্হইয়ের ব্যস্ততম ও জনাকীর্ণ জাভেরি বাজার, দাদার ও অপেরা হাউস এলাকায় দশ মিনিটের মধ্যে পর পর তিনটি ধারাবাহিক বিস্ফোরণে শতাধিক নিরীহ মানুষ হয়েছেন হতাহত।

১৮ বছর আগে ১৯৯৩ সালে মুস্হইয়ে প্রথম ধারাবাহিক বিস্ফোরণ ঘটায় রূপালি জগৎ ও অপরাধ দুনিয়ার পাঞ্চাং তথা মাফিয়া ডন দাউদ ইব্রাহিম। বিস্ফোরণের পর প্রশাসনিক

সহযোগিতায় সে পাকিস্তানে পালিয়ে যেতে হয়েছিল সক্ষম। সেই থেকে সে স্থায়ীভাবে পাকিস্তানেই হয়েছে সে দেশের সরকার এবং প্রশাসনের আশ্রয় ও প্রশংস্য। সেখানে বসেই সে যোগসূত্র রচনা করে চলেছে ভারত বিরোধী বিভিন্ন মুসলিম সন্ত্রাসবাদী বা জঙ্গি সংগঠনের সঙ্গে। আলকায়েদার জনক তথা কটুর ইসলামিক জঙ্গি ওসামা বিন লাদেনের সঙ্গেও ছিল তার ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক। ইতিয়ান মুজাহিদিনের প্রতিষ্ঠাতা ভাটকল ভাইদের পাকিস্তানে নিয়ে গিয়ে এই দাউদই দিয়েছিল আশ্রয়। তাই ইতিয়ান মুজাহিদিনের সঙ্গেও যে দাউদের সম্পর্ক ভীষণ ভালো তা বলাই বাছল্য। তাছাড়া ২০১০ সালের ১৩ ফেব্রুয়ারি পুনের জার্মান বেকারিতে বিস্ফোরণ এবং তার আগে দিল্লি ও জয়পুরের বিস্ফোরণের পিছনে এই জঙ্গি সংগঠনের হাত ছিল বলে তদন্তে জানা গেছে। আবার এই জঙ্গিগোষ্ঠী বিস্ফোরণের জন্য ‘১৩’ তারিখটাকেই বেছে নিছে। এটা একটা তৎপর্যপূর্ণ ঘটনা। গোয়েন্দারা তাই আই এস আই, দাউদের ডি-কোম্পানি ও পাকপন্থী বিভিন্ন জঙ্গি সংগঠনের মদতপুষ্ট ও সাহায্যপ্রাপ্ত ইতিয়ান মুজাহিদিনকে ‘পাথির চোখ’ করে এগোচে। খবরে প্রকাশ, ২০০৮ সালের ২৬ নভেম্বর পাক জঙ্গি আজমল কাসভদের মুস্হই হামলা বা ২৬/১১ কাণ্ডেও নাকি ছিল ডি-কোম্পানির কালো হাত। সন্ত্রাসবাদে মদতদাতা ও আন্তর্জাতিক চোরাকারবারি দাউদ এখন বিশ্বে ‘মোস্ট ওয়াটেড’ অপরাধীদের তালিকায় রয়েছে দু’নম্বরে। ইন্টারপোল তার বিরুদ্ধে জারি করেছে ‘রেড কর্ণার এলার্ট’।

এদিকে আই এস আই ও পাকিস্তানের জঙ্গি সংগঠনগুলি সন্ত্রাসের কৌশল কিছুটা পালিয়েছে। তারা ভারত থেকে ইতিয়ান মুজাহিদিনের জন্য ভারতবিরোধী যুবকদের ‘রিক্রুট’ করে পাকিস্তানে নিয়ে গিয়ে তাদের জঙ্গি প্রশিক্ষণ, অস্ত্র ও অর্থ দিয়ে ভারতে চুকিয়ে দিচ্ছে, ভারতে অস্তর্যাত, সশস্ত্র হামলা বা সন্ত্রাসমূলক

ধরা পড়লে যাতে ভারত বলতে না পারে যে জঙ্গিরা পাক নাগরিক বা পাকিস্তানের দিকে আঙুল তুলে ভারত বলতে না পারে যে পাক সন্ত্রাসবাদীরা ভারতে সন্ত্রাস চালাচ্ছে। তখন পাকিস্তান বড় মুখ করে বলতে পারবে, ভারতে সন্ত্রাসমূলক কাজে পাকিস্তানের কোনও হাত নেই— ভারতীয়রাই ভারতে সন্ত্রাস চালাচ্ছে। —ধীরেন দেবনাথ, কল্যাণী, নদীয়া।

সৌরভ গাঙ্গুলীর

‘খোদা হাফেজ’

কিছুদিন আগে গত ৮ আগস্ট ‘মহৱ্যা’ চিভি-চ্যানেলে ‘বাংলার কোটিপতি কে হবে’ অনুষ্ঠানটি দেখলাম। সঞ্চালক স্বনামধন্য ক্রিকেটার সৌরভ গাঙ্গুলী। এক্ষেত্রেও তাঁর দক্ষতা প্রশংসনীয়। সমাপ্তি ঘোষণার সময় দু’দিনই ‘খোদা হাফেজ’ বললেন!

বিদ্যায় সভাষণে নমস্কার, আদাৰ ইত্যাদি সৌজন্যমূলক শব্দ উচ্চারণের রেওয়াজ আছে। এসব হিন্দু মুসলমান পরস্পরের ক্ষেত্রেও চলে। কিন্তু ‘খোদা হাফেজ’, ‘আসসেলাম আলেকুম’ ইত্যাদি ইসলাম ধর্মের সঙ্গে সম্পর্কিত এবং মুসলমানদের মধ্যেই ওসব সীমাবদ্ধ। আল্লাহ বা খোদা শব্দের বাংলা প্রতিশব্দ দৈশ্বর বা ভগবান নয়। মুসলমানরা দৈশ্বরকে কিছুতেই আল্লাহ বা খোদা বলে মানতে পারে না কিংবা মানেনও না। সেক্ষেত্রে একজন হিন্দুর ‘খোদা হাফেজ’ অর্থাৎ খোদা মঙ্গলকারী (দৈশ্বর মঙ্গলকারী নয়) বলার অর্থ ইসলাম মেনে নেওয়া। কিন্তু মুসলমানরা বলেন না, দৈশ্বর মঙ্গলময়। কেননা ইসলামে দৈশ্বরের স্থাকৃতি নেই।

অধিকাংশ হিন্দুর মতোই মনে হয় শ্রী গাঙ্গুলীও এসব জানেন না। হিন্দু অনেকেরই ইসলাম তোষণের মনোভাব প্রবল বলেই তাঁরা এসব বলেন। কিন্তু তোষণের সীমারেখা নেই এবং তোষণের দ্বারা বস্তুতঃ কোনও কাজও হয় না। কথাটা সকলেরই মনে রাখা দরকার।

—কমলাকান্ত বণিক, দন্তপুরু, উৎ২৪ পরগণা।



অর্ণব নাগ

সাকার ভাসেস নিরাকার। এহেন দ্বন্দ্বের অবসানে পরমহংসের বন্ধুব্য— ‘সন্ধ্যা করতে করতে সন্ধ্যা গিয়ে গায়ত্রীতে লয় পায়। তেমনি গায়ত্রী জপ করতে করতে গায়ত্রী ওকারে লয় পায়। তখন সন্ধ্যা আপনি ছেড়ে যায়। তুমি একেবারে নিরাকার ধরবে কি করে? তীরন্দাজ খথন শেখে তখন প্রথমে কলাগাছ বেঁধে, তারপর সরু গাছ, তারপর ফল, তারপর পাতা, তারপর ওড়কা পাথী। প্রথমে সাকার, তারপর নিরাকার।’ (স্মৃতিকথা— স্থামী অঞ্চলিন্দ)। সমাজে তখন ব্রাহ্ম-আন্দোলনের ঘূর্ণিঝড় উঠেছে। ডিগ্রোজি-র ‘ইয়ং-বেঙ্গল’ আন্দোলনের যাবতীয় মিলিনতা মুছে শিক্ষিত- যুবকদের স্বর্ধম রক্ষায় আশা এবং ভরসা উভয়ই যোগাচ্ছে ব্রাহ্ম-সমাজ। এর কারণ ব্যাখ্যা করে বিবেকানন্দ-অনুজ মহেন্দ্রনাথ দল্ল বলেছেন, ‘হিন্দুধর্ম যে কি, তাহা অনেকেই তখন বুঝিত না। হিন্দু-ধর্ম সম্বন্ধে কাহারো বিশেষ কিছু পড়াশুনা ছিল না এবং হিন্দু-ধর্মের বিষয় কোনও প্রস্তুত তখন পাওয়া যাইত না।’ সেই ধর্মের বাহ্যিক আড়ম্বর আছে যোলো আনা। কিন্তু ঈশ্বরীয় অনুসন্ধানে কি কোথাও কোনও খামতি রয়ে গেছে? উত্তরটা খোঁজা অত সহজ নয়। তার আগে অনুসন্ধান করা দরকার ঈশ্বরীয়-স্টেজে ব্রাহ্ম-সমাজের কেন্দ্র আন্দোলন-কানাচ ঠাকুরের পদধূলি ধন্য হয়েছে। আমরা জানি, দক্ষিণশ্রেণী কালীমন্দিরে অবস্থানকালে ঠাকুর ভক্ত মথুরাবাবুর সঙ্গে কলকাতার বিভিন্ন দ্রষ্টব্যস্থান ঘুরে দেখেন। যার মধ্যে অনেকগুলি ধর্মস্থানও ছিল। কথামুক্তে ডাল্লেখ রয়েছে, ১৮৬৪ সালে কলকাতা ব্রাহ্ম-সমাজে ঠাকুর মথুরাবাবুর সঙ্গে পদাপরণ করেন। আর তারপরেই ছিল সেই বিশ্বারক মন্তব্য—“কেশব মাঝখানে বসেছে। দেখলাম যেন কাষ্ঠবৎ! সেজোবাবুকে বললুম, দেখ ওর ফাতনায় মাছ খেয়েছে! ওই ধ্যানটুকু ছিল বলে ঈশ্বরের ইচ্ছায় যেগুলো মনে করেছিল (মান-টানগুলো) হয়ে গেল।”

হিন্দু হিন্দু খেলা ও এক পরমহংস

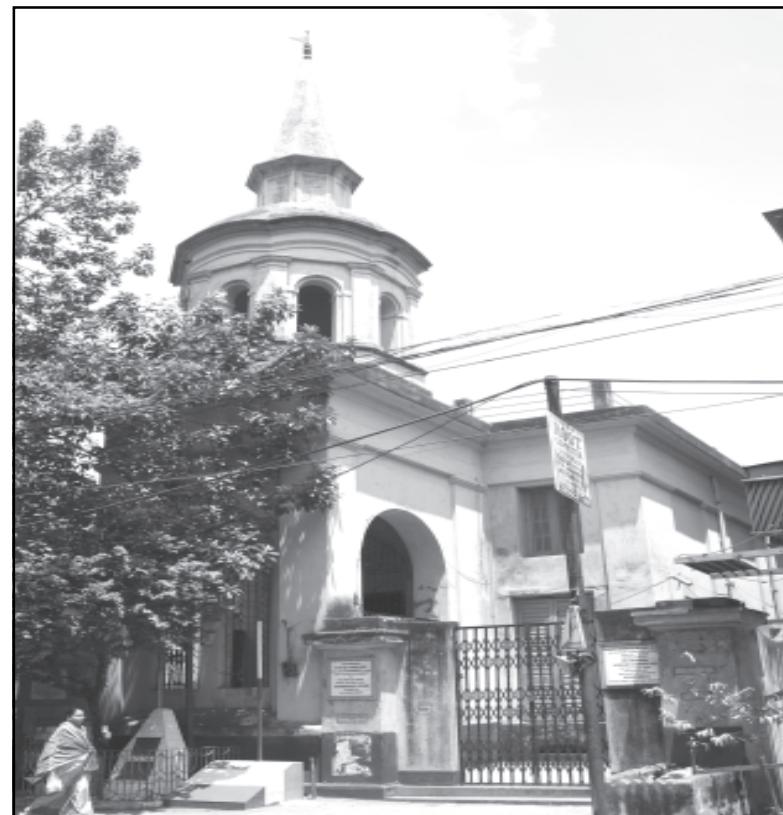
- তবে ১৮৭৫ সালে বেলঘরিয়ায় জয়গোপাল
- সেনের বাগান-বাড়িতে ঠাকুরের সঙ্গে কেশব সেনের
- সাক্ষাৎ আক্ষরিক অর্থেই ঐতিহাসিক, উভয়ের প্রথম
- মৌখিক পরিচয় সেখানেই। সেই পরিচয় কেশব
- সেন-কে এতটাই মোহিত করেছিল যে ওই বছরেরই
- ২৮ মার্চ রবিবাসীয় ‘ইতিয়ান মিরার’ পত্রিকায় তিনি
- লিখেছিলেন— ‘আমরা অঞ্চ দিন হইল, দক্ষিণশ্রেণীর
- পরমহংস রামকৃষ্ণকে বেলঘরের বাগানে দর্শন
- করিয়াছি। তাঁহার গভীরতা, অস্তৃষ্টি, বালকস্বভাব
- দেখিয়া আমরা মুঢ় হইয়াছি। তিনি শান্ত-স্বভাব কেমল
- প্রকৃতি আর দেখিলে বোধ হয় সর্বদা যোগেতে আছেন।
- এখন আমাদের বোধ হইতেছে যে, হিন্দুধর্মের গভীরতম
- প্রদেশ অনুসন্ধান করিলে কত সৌন্দর্য, সত্য ও সাধুতা
- দেখিতে পাওয়া যায়। তা না হইলে পরমহংসের ন্যায়
- ঈশ্বরীয়ভাবে ভাবিত যোগী পুরুষ কিরণপে দেখা
- যাইতেছে?”
- এ এক ঐতিহাসিক যুগ-সম্পর্ক। সমাজ-সংস্কার
- আর ঈশ্বরীয় অনুসন্ধান একে অপরকে আপন করে
- নিল। ইতিপূর্বে দেরেন ঠাকুরের সমাজে মথুরাবাবুর
- সঙ্গে গিয়ে দেখা হয়ে গেলেও কেশব সেনের হাত
- ধরে ব্রহ্ম-উপাসনার আনাচে- কানাচে সৌহে গেলেন
- ঠাকুর। ব্রহ্মানন্দ তাঁকে অভিহিত করলেন একটি
- চার্চকার নামে—‘রামকৃষ্ণ পরমহংস’। একনাচের চোখ
- বুলোনো যাক কলকাতার কোন কোন ব্রাহ্ম-সমাজ
- ঠাকুরের পদধূলিধন্য হয়েছে। এক্ষেত্রে শ্রদ্ধেয় গবেষক
- নির্মল কুমারৱারোপন তালিকা-ই আমাদের ভরসা—
- (১) আদি ব্রাহ্ম-সমাজ
- (২) নববিধান ব্রাহ্ম-সমাজ
- (৩) সাধারণ ব্রাহ্ম-সমাজ
- (৪) সিংদুরীয়াপট্টি ব্রাহ্ম-সমাজ
- (৫) সিঁথির ব্রাহ্ম-সমাজ (বেণী পালের উদ্যানবাটী)
- (৬) নন্দনবাগান ব্রাহ্মসমাজ (কাশীশ্বর মিত্রের বাড়ি)।
- নববিধান ব্রাহ্ম-সমাজ কেশব সেনের নিজের হাতে তৈরি। এর পেছনে ঠাকুরের প্রেরণা কর্তা তা নিয়ে বিতর্ক থাকতেই পারে। তবে একথা অনন্বীক্ষ্য যে নববিধানের আদর্শ রামকৃষ্ণ পরমহংসের সঙ্গে বহলাংশে মিলে যায়। শ্রীম-র উক্তি ধার করা যাক—“ওখানে (নববিধান ব্রাহ্মসমাজে) ঠাকুরের দৈবী স্পর্শ রয়েছে। কতবার এসেছেন এখানে। এটি একটি তীর্থ হয়ে রয়েছে। দর্শন করলে উদ্দীপন হয়। কেশববাবুকে কত ভালবাসতেন ঠাকুর। তাঁর ভেতর ঠাকুর উচ্চ উদারভাব দুর্কিয়ে দিয়েছিলেন নিজে। তাঁর জনাই নববিধানের ভক্তগণ ‘মা, মা’ বলে পরমার্থনোর উপাসনা করেন।” ১৮৭৮ সালে কুচিবিহারের রাজবাড়িতে কেশব-কল্যাণ সুনীতি-র বিবাহ-কে কেন্দ্র করে বাড় ওঠে ব্রাহ্ম-সমাজে। যার ফলে ১৮৬৬ সালে কেশব সেন প্রতিষ্ঠিত ‘ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ’ (Brahmo Somaj of India) দু'টুকরো হয়ে



আদি ব্রাহ্ম সমাজ : বর্তমানে ভগ্নাদশা প্রাপ্ত,
জরাজীর্ণ এই পরম পরিব্রত গৃহেই প্রথম
দর্শনেই ফাতনা ডোবা কেশবচন্দ্র সেনকে
চিনে নিয়েছিলেন ঠাকুর। ছবি : শিরু ঘোষ

যায়। পশ্চিত শিবনাথ শাস্ত্রী, আচার্য বিজয়কৃষ্ণ গোস্বামী প্রমুখেরা ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্ম-সমাজ থেকে বেরিয়ে এসে গড়ে তুলেন সাধারণ ব্রাহ্ম-সমাজ। অন্যদিকে কেশব সেনের ভারতবর্ষীয় ব্রাহ্মসমাজ, নববিধান ব্রাহ্মসমাজ নামে সর্বজনসমক্ষে পরিচিত হতে থাকে। মনীষী ম্যাঙ্গমূলার মনে করেছেন তাঁর পরমহংসের আদর্শকে ঝুকে ধারণ করেই কেশব সেন নববিধান ব্রাহ্মসমাজ গড়ে তুলতে চেয়েছিলেন। শুধু তাই নয়, আমরা জানি কেশবচন্দ্র ঠাকুরকে ‘নববিধানী’ (নববিধান ব্রাহ্মসমাজের অঙ্গীভূত) আখ্যায়িত করতেও কৃষ্টাবোধ করেনি।

বস্তুত, মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, পশ্চিত শিবনাথ শাস্ত্রী, আচার্য বিজয়কৃষ্ণ গোস্বামী প্রমুখ ব্রাহ্মনেতারা প্রত্যেকেই ঠাকুরের অন্তরদ্দেশ হয়েছিলেন, বিজয়কৃষ্ণ গোস্বামীকে পরবর্তীকালে ঠাকুরের লীলা পার্বদ্ব বলনেও অভুত্তি কিছু হয় না। কিন্তু কেশব সেন-ই এক এবং একমাত্র ব্রাহ্ম-নেতা যিনি নিজের সমাজকে ঠাকুরের ভাবাদর্শে উদ্বৃত্ত করতে পেরেছিলেন। এই ব্রাহ্ম-নেতাদের প্রত্যেকের বাড়ি-ই হয়েছিল ঠাকুরের পদধূলি ধন্য। এছাড়াও কলকাতার এদিক-ওদিক গড়ে ওঠা বিভিন্ন ব্রাহ্ম-সমাজেও ঠাকুর গিয়েছেন যার উল্লেখ এই প্রবন্ধের মাধ্যমেই হয়েছে। আদি, সাধারণ, নববিধানের মতো কাশীক্ষেত্র মিত্রের বাড়ি যা নন্দনবাগান ব্রাহ্মসমাজ নামে পরিচিত, বেঁচী পালের উদ্যানবাটী অর্থাৎ সৰ্বিহুর ব্রাহ্মসমাজ এবং দানবীর



নববিধান ব্রাহ্ম সমাজ : ঠাকুরের ভাবাদর্শ যে এই সমাজ গড়ে তুলতে কেশবচন্দ্রকে সাহায্য করেছিল তা আজ সংশয়াতীত ভাবেই প্রমাণিত। ছবি : শিবু ঘোষ।



সাধারণ ব্রাহ্ম সমাজ : এখানে সান্ধু-রবিবাসৱায় একদিনের মর্মান্তিক অভিজ্ঞতাই ঠাকুর-স্বামীজীর সঙ্গে ব্রাহ্ম সমাজের যোগাযোগ এক অর্থে চিরবিচ্ছিন্ন করে দিয়ে যায়। ছবি : শিবু ঘোষ

- মণিলাল মল্লিকের বাড়ি যা সিদ্ধুরীয়া পট্টির ব্রাহ্মসমাজ (বর্তমানে জৈন মন্দির) হিসেবে খ্যাত সেই সমস্ত স্থানে ঠাকুর পদধূলি দিয়েছেন, স্পর্শদ্ব কীর্তনানন্দে মন্ত হয়েছেন এবং সর্বোপরি বাড়ির বাসিন্দাদের কৃপা করেছেন।
- কেশবচন্দ্রের মৃত্যু ঠাকুরকে মর্মান্ত করেছিল। ‘খেলার পৃতল ভেঙ্গে গেল প্রলয় বাঢ়েতে’। কেশবচন্দ্রের মৃত্যুর পর ঠাকুরের সঙ্গে নববিধানের যোগ ক্রমশ ফিকে হতে থাকে। আর ঠাকুরের মৃত্যুর পর নববিধানীদের সঙ্গে রামকৃষ্ণ শিয়াদের দুরস্ত্রের কথাও কাকুর আজানা নয়। তবে ঠাকুর তাঁর জীবিতাবস্থাতেই সাধারণ ব্রাহ্মসমাজে যে অসম্মানের সামনে পড়েছিলেন, তা এতবছর বাদেও সংবেদনশীল পাঠককে ব্যাখ্যি করে। আর তার পরিপ্রেক্ষিতেই, যাঁর কাঁধে জগতের গুরুভার তিনি চাপিয়ে দিয়েছিলেন, একদল ব্রাহ্মসমাজের সদস্য সেই নরেন্দ্রনাথ দন্ত (উত্তরকালের স্বামী বিবেকানন্দ) গুরুর অপমানের ভাব সইতে না পেরে ব্রাহ্মসমাজের সঙ্গে চিরদিনের মতো যোগাযোগ ছিঁড়ে করেছিলেন। সেদিনের বেদনাদায়ক বর্ণনা ‘বিবেকানন্দ চরিত’ প্রস্তুত সত্যেন্দ্রনাথ মজুমদারের কলমে—“আনেকদিন নরেন্দ্র দক্ষিণেশ্বরে যান নাই। ঠাকুর তাঁহাকে দেখিবার জন্য ব্যাকুল হইয়াছেন। সেদিন রবিবার, ব্রাহ্মসমাজে গোলে নিশ্চয়ই নরেন্দ্রকে দেখিতে পাইবেন, এই আশায় ঠাকুর সন্ধ্যাকালে সাধারণ সমাজের উপাসনায় উপস্থিত হইলেন। আচার্য তখন
- দেনি হইতে বক্তৃতা করিতেছিলেন। স্বশ্রীয় কথা শব্দণে (বর্তমানে জৈন মন্দির) হিসেবে খ্যাত সেই সমস্ত স্থানে ভাবোন্মত ঠাকুর আজ্ঞাতন্মারেই বেদীর সমীপবর্তী হইলেন। নরেন্দ্র ঠাকুরের আগমনের কারণ অনুমান করিয়া তাঁহার পার্শ্বে আসিয়া পতনোন্মুখ ভাবময় দেখখানি ধারণ করিলেন, কিন্তু দেখিয়া আশৰ্য্য হইলেন, পরমহংসকে সন্মুখে দেখিয়া বেদীতে উপবিষ্ট আচার্য গাত্রোধান করা তো দূরের কথা, তিনি বা অন্যান্য ব্রাহ্মণগণ তাঁহাকে সভাবণও করিলেন না এবং সাধারণ ভদ্রতাসূচক শিষ্টাচারও প্রদর্শন করিলেন না। অনেকের মধ্যে অবজ্ঞাবিমিত্র বিরক্তির চিহ্নই সুস্পষ্ট হইয়া উঠিল। ইতিমধ্যে ঠাকুর সমাধিষ্ঠ হইলেন। ঠাকুরকে দেখিবার জন্য অনেকেই আগ্রহপ্রকাশ করিতে লাগিলেন, ফলে উপাসনালয়ে বিশ্বালু কোলাহল দেখিয়া কর্তৃপক্ষ গ্যাসলোকগুলি নিবাইয়া দিলেন। নরেন্দ্র বহুক্ষে মন্দিরের পশ্চাত্ত্বার দিয়া ঠাকুরকে বাহিরে আনিলেন। এবং দক্ষিণেশ্বরের পাঠাইয়া দিলেন। ঠাকুরের প্রতি আন্মাগণের ঐরূপ ব্যবহারে তিনি হাদয়ে গভীর আঘাত পাইলেন এবং তাঁহারই জন্য ঠাকুর একপ্রকার লাঞ্ছিত হইলেন দেখিয়া ক্ষুব্ধ ও ব্যাথিত নরেন্দ্র তার কখনও বর্ণনা ‘ব্রাহ্মসমাজে যান নাই।’ নির্মল কুমার রায়ের সিদ্ধান্ত—‘অর্থাৎ সেইদিনই ঠাকুর ও স্বামীজী’র একইসঙ্গে সাধারণ ব্রাহ্মসমাজে শেষ আগমন।’
- সান্ধ হ'ল তবে ধর্ম-ধর্ম খেলা? :



ডাঃ আর এন দাস

রিউম্যাটিক বা আর্থরাইটিস

- কেন হয়? কারণগুলি কি? এর উত্তর চিকিৎসা
- বিজ্ঞানীরা এখনও ভালভাবে জেনে উঠতে পারেননি।
 - ইংল্যান্ড/আমেরিকায় এর উপর এত বেশি অনুসন্ধান চলছে যে কোটি কোটি হাজার ডলার বা পাউন্ড খরচ করছেন এক একটা ওষুধ কোম্পানী। কেউ বলেন, ভাইরাস, কেউ বলেন Genes. কেউ বলেন আবহাওয়া বা পরিবেশ— অর্থাৎ কিনা একাধিক কারণের সম্মিলিত ফলস্বরূপ— Rheumatoid Arthritis-এর মতো Chronic Deforming Polyarthritide সৃষ্টি হয়। জানেন, এর অস্থ যন্ত্রণা থেকে মুক্তি পাবার জন্য অনেকে আঘাতাত্মক করে ফেলেন। কেন না এর সত্যি কেন Permanent Cure নেই। শুধুমাত্র নিয়ন্ত্রণ করা যায় এর ব্যথাটাকে এবং এর জয়েন্টের ক্ষতি হাতের গাঁট ফোলা ও বন্ধণা নিয়ে কাতরাতে কাতরাতে আমাদের কাছে আসেন। আমাদের দেশে সবচেয়ে বড় দুঃখের বিষয় হলো আর্থসামাজিক পরিস্থিতি। আর্থিক কারণে গরীব মানুষ ভালো Rheumatolosist-এর কাছে যেতে পারেন না। দীর্ঘস্থায়ী, দামী ওষুধ থেকে পারেন না। সময় মতো উপযুক্ত পরিমাণ বিশ্রাম পান না। সংসারের চাপে অসহ্য যন্ত্রণা নিয়ে শুধুমাত্র ব্যথার ওষুধ থেকে সামাজিক উপশম হলেও একাধিক পার্শ্বপ্রতিক্রিয়া নিয়ে আমাদের কাছে যখন তারা এসে পৌঁছায় তখন রোগটা আনেকদূর পৌঁছে গেছে। হয় ততদিনে Gastric ulcer বা কিডনির অসুবিধে ভুগছেন।

কাদের হয়? সাধারণ ভাবে ২০-৪০ বছরের মেয়েদেরই বেশি হয়। তবে আমার দেখা ও বছরের ছেট মেয়ে দার্জিলিং-এর লিপিকা বামৰ (নাম গোপন রাখা হয়েছে) নামও উল্লেখনীয়। আবার আমি কলকাতার এক মাসীমাকে জানি যার প্রথম আটাষ্টটা শুরু হয় ৬০ বছর বয়সে। পুরুষ মানুষের তুলনামূলকভাবে কম হয়।

লক্ষণগুলো কি?

 - (১) সকালে ঘুম থেকে উঠলেই সারা শরীর আড়ষ্ট লাগে। তারপর রোদ্র ওঠার সঙ্গে সঙ্গে সেই আড়ষ্ট ভাব কাটতে থাকে ধীরে ধীরে। সকালে সব থেকে বেশী, সন্ধ্যায় সব থেকে কম ব্যথা। (২) দুই হাতের ছেট ছেট জয়েন্টগুলো (হাতের আঙুল ও কব্জির) সমানভাবে ব্যথা, ফুলে ঘাওয়া, গরম হয়ে ঘাওয়া ও জয়েন্টগুলোর normal movement-এর ব্যাখ্যাত ঘটা। (৩) হাতের কনুই বা কব্জির উপরিভাগে nodule বা synovial Thickening (৪) X-ray বা MRI এ অস্থিসন্ধির ক্ষয় ও (৫) Rheumafoi Factor আছে কিনা তার জন্য রক্তের পরীক্ষা।
 - তাই ওই সব অঙ্গের পরীক্ষা নিরীক্ষাও জরুরী হয়ে পড়ে। রোগ বা রোগের জন্য ব্যবহৃত ওষুধপত্র— দুটোই সারা শরীরের উপর প্রভাব বিস্তার করে। তার জন্যই বিভিন্ন প্রকার ল্যাবরেটরি পরীক্ষা-নিরীক্ষার প্রয়োজন হয়।
 - উপকার বা উপশম : (ক) লাইফস্টাইল মডিফিকেশন : (১) খাওয়া দাওয়ার নিয়ন্ত্রণ, ওজন কমানো (সেটা হলো) : রোগ হলে ওজন বাঢ়ানো। আমার স্থুলকায় রোগীগীরা এ লেখা পড়ে নিশ্চয় হসাহাসি করছেন। টক জিনিস খেতে বারণ করি। কেননা অ্যাসিডিটি বাড়ে যা পাকস্থলির ক্ষতি করে। (২) বেশী শাকসজ্জি খাওয়া উচিত, পালং শাক খেলে ইউরিক অ্যাসিড বাড়ে না এটা জেনে রাখুন। মাছ, মাংস, মদ বেশী পরিমাণে খেলে। (৩) সিগারেট খেলে Osteoporosis হয়। আর স্থানীয় জয়েন্টগুলোর পার্শ্ববর্তী হাড়ের মধ্যে এর প্রকোপ দেখা যায়। তাই হাড়গুলো ক্ষণভঙ্গ হয়।
 - (খ) মেডিক্যাল ম্যানেজমেন্ট : (১) NSAIDS (non-steroidal Anti Inflammatory Drugs) ব্যথার জন্য খাওয়ায়, লাগানোর ও ইনজেকশন দেওয়া হয় বিভিন্ন ওষুরের মাধ্যমে। (২) DMRD's পাওয়া যায় যা কিনা রোগের গতিকে প্রতিহত করে। (Disease modifying anti-rheumatic drugs) এটা কিন্তু কিছুটা বিষ জাতীয় ওষুধ। গর্ভবতী অবস্থায় এসব ওষুধ অপ্রযোজ্য। মেথোফ্রেক্সেট (methotrexate) : Gold injection অথবা মুখে খাওয়া ট্যাবলেট, Hydroxychloroquine; Penicillamin : Leflunomide : Infliximab : Sulphasalazine ইত্যাদি। (৩) Steroid : এই প্রক্রিয়ের ওষুধ ভীষণ প্রয়োজনীয়। মুখে খাওয়া যায়, লাগান যায়, মাংস পেশী বা জয়েন্টের মধ্যে ইনজেকশন দেওয়া যায়।
 - (গ) ফিজিওথেরাপী : (Wax bath); Shortwave diatherapy : Infrared ray বিভিন্ন প্রকার ব্যায়াম। গরম জলের সেক : Hydrotherapy ইতাদিও প্রতিটি রুগ্নীর জন্য নিয়মিত ভাবে প্রয়োজনীয়।
 - (ঘ) Surgery : নানা ধরনের অপারেশন সার্জেন্স রুগ্নীর প্রয়োজন অনুযায়ী করেন। Tendon Replacemende, Synovectomy : Joint Prostheses : বিভিন্ন প্রকার Nerve Decompression ইত্যাদি; পশ্চিমী দেশগুলিতে হাঁটু এবং কুঁচকির জয়েন্টের অপারেশনের জন্য প্রতি অস্ত্র, হৃদযন্ত্র, ফুসফুস, নার্ভ, হাড়ের মজ্জা, রক্ত, কিডনি— যে কোনও অঙ্গকেই আক্রমণ করতে পারে।

(সম্পর্ক সূত্র : ১৯৩৩৪২০৭৬৮)



নারীর ক্ষমতায়ন

প্রীতি বসু

ভারতীয় সংবিধানে পুরুষ ও নারীকে সমান অধিকার দেওয়া হয়েছে। আবার তুল্যমূল্যভাবে দেখলে দেখা যায় মেয়েদেরই একটু বেশি সুযোগসুবিধা দেওয়া হয়েছে। সংবিধানে বলা হয়েছে—সরকার সবাইকে আইনি নিরাপত্তা লাভের সমান সুযোগ দেবে। লিঙ্গের ভিত্তিতে সরকার কোনও নাগরিকের প্রতি বৈষম্য করবে না। মহিলাদের সকলে ও সুবিধার্থে বৈষম্যমূলক পক্ষপাতিত্ব প্রদর্শনের সংস্থানও রাখা হয়েছে। সরকারী কর্মসংস্থানের ক্ষেত্রে লিঙ্গভিত্তিক বৈষম্য যাতে না হয় তার কথাও বলা হয়েছে। সংবিধানে এও বলা হয়েছে যে মেয়েদের কাজের জায়গায় উপযুক্ত মান ঠিক পরিবেশ ও মাতৃত্বের পক্ষে সবরকম সুবিধা সুনির্ভিত করা রাষ্ট্রের কর্তব্য। আবার এও বলা হয়েছে যে মেয়েদের পক্ষে অবমাননাকর সবরকম আচার আচরণ বর্জন করা যে কোনও নাগরিকের প্রাথমিক কর্তব্য। এসবগুলোই মৌলিক অধিকারের আওতায় পড়ে। কাজেই কোনও মহিলা যদি বৈষম্যের স্বীকার হন, তবে তিনি আদালতের

- দ্বারস্থ হতে পারেন। যে সকল ক্ষেত্রে
- মহিলাদের ঐতিহ্যগত বৈষম্যের প্রবণতা রয়েছে— সেগুলিকে রোধ করবার জন্য বিশেষ আইন প্রণীত হয়েছে। সেগুলি হচ্ছে— বিবাহ, মাতৃত্ব, শিশু, গর্ভপাত, নারীঘাটিত অপরাধ এবং সম্পত্তির উত্তরাধিকার। বর্তমান যুগের মেয়েরা কর্মক্ষেত্রে যেমন নিজেদের স্থান করে নিয়েছে, তেমনি প্রশাসনিক ও রাজনৈতিক ক্ষেত্রেও যথেষ্ট এগিয়ে রয়েছে। গ্রাম পরিয়ন্তে আজ নির্বাচিত মহিলার সংখ্যা কম নয়।
- সম্প্রতি পশ্চিমবঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী হয়েছেন একজন মহিলা। ওঁকে ধরে বড় বড় ছহচুটি রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী পদ মহিলারা অলংকৃত করছেন। বর্তমান ইউ পি এ সরকারের সম্মানীয় চেয়ারপার্সন একজন নারী। রাষ্ট্রপতি পদেও একজন নারী আসীন রয়েছেন।
- বহুক্ষেত্রেই মন্ত্রী ও অন্যান্য অনেক গুরুত্বপূর্ণ পদে মহিলারা রয়েছেন। একটু পিছন ফিরে দেখলেই দেখা যায়—দশ বছর ধরে একজন অসাধারণ ব্যক্তিগতভাবে মহিলা ভারতের প্রধানমন্ত্রীর দায়িত্ব পালন করে গিয়েছেন।
- মহিলাদের উপস্থিতি আশাবাঞ্জক হলেও আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে মহিলাদের উপস্থিতি খুবই হতাশাব্যঞ্জক। ভারতীয় সংবিধান প্রথম থেকেই মেয়েদের পুরুষদের সমান অধিকার দিয়েছেন। তবে এদেশের অনেক মেয়েই সংবিধান প্রদত্ত এই সকল অধিকারের কথা জানেন না। কারণ, তাঁদের অশিক্ষা ও কুসংস্কার।
- মেয়েদের ক্ষমতায়ন প্রক্রিয়াকে বাস্তবায়িত করবার জন্য অনেক পরিকল্পনা, অনেক ভাবনাচিন্তা চলছে। যাঁরা এইসব পরিকল্পনা প্রণয়নের দায়িত্বে আছেন, তাঁরা এমন একটা ক্ষেত্রে লিঙ্গভিত্তিক বৈষম্য যাতে না হয় তার কথাও বলা হয়েছে। সংবিধানে এও বলা হয়েছে যে মেয়েদের কাজের জায়গায় উপযুক্ত মান ঠিক পরিবেশ ও মাতৃত্বের পক্ষে সবরকম সুবিধা সুনির্ভিত করা রাষ্ট্রের কর্তব্য। আবার এও বলা হয়েছে যে মেয়েদের পক্ষে অবমাননাকর সবরকম আচার আচরণ বর্জন করা যে কোনও নাগরিকের প্রাথমিক কর্তব্য।
- এসবগুলোই মৌলিক অধিকারের আওতায় পড়ে। কাজেই কোনও মহিলা যদি বৈষম্যের স্বীকার হন, তবে তিনি আদালতের
- উপায় বার করুন, যার ফলে মহিলারা নিজেরাই ঠিক করতে পারেন, কোনটা তাঁদের ভালো এবং কোন পরিবর্তনটা তাঁদের পক্ষে প্রয়োজনীয়। ক্ষমতায়নের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট সংগঠনগুলির সঙ্গে যুক্ত প্রতিষ্ঠানগুলিকে প্রতিবন্ধী নারীদেরও বিভিন্ন সমস্যার দিকে সচেতন ও সজাগ দৃষ্টি রাখা অবশ্যই মূল কর্তব্য।
- উপরোক্ত নারীদের ক্ষমতায়নের পথে প্রধান বাধা বাইরে বেরিয়ে এসে জগৎ সম্পর্কে অভিজ্ঞতালাভের সুযোগের অভাব। এর সঙ্গে মূলত জড়িয়ে রয়েছে উপযুক্ত শিক্ষার সুযোগ। এছাড়াও চিরাচরিত কুসংস্কার আঘাতিক্ষমাসের অভাব, তাঁদের শিক্ষার জন্য প্রতিষ্ঠানগুলির দশের মধ্যে রাজনীতি ও অন্যান্য ক্ষেত্রে মহিলাদের উপস্থিতি আশাবাঞ্জক হলেও আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে মহিলাদের উপস্থিতি খুবই হতাশাব্যঞ্জক। ভারতীয় সংবিধান প্রথম থেকেই মেয়েদের পুরুষদের সমান অধিকার দিয়েছেন। তবে এদেশের অনেক মেয়েই সংবিধান প্রদত্ত এই সকল অধিকারের কথা জানেন না। কারণ, তাঁদের অশিক্ষা ও কুসংস্কার। এসকল অসুবিধার ক্ষেত্রে ক্ষমতায়ন যে তাঁদের সহায়তা করতে পারে সে সম্পর্কে সচেতন করে তুলতে রাজ্য সরকার, কেন্দ্রীয় সরকার, বিভিন্ন সমাজসেবী ও বেচাসেবী প্রতিষ্ঠানগুলিকে শহর ও গ্রামের প্রত্যন্ত অঞ্চলগুলিতে গিয়ে সকল স্তরের নারীদের মধ্যে প্রচার অভিযান চালাতে হবে ও তাঁদের বুবিয়ে দিতে হবে যে ক্ষমতায়নের মাধ্যমেই তাঁরা উঠে দাঁড়িয়ে এগিয়ে চলবেন ও উজ্জ্বল আলোর সন্ধান পাবেন।



বনবন্ধু পরিষদের (কলকাতা) বার্ষিক উৎসব



বনবন্ধু পরিষদের অনুষ্ঠানে মঞ্জুসীন বিশিষ্ট অতিথিগণ।

‘বনবাসী-জনজাতি সমাজের প্রায় ৯ কোটি ভারতবাসীর সার্বিক উপানে সদাসক্রিয় বনবন্ধু পরিষদ (Friends of Tribal Society)। এই বনবাসীরা অশিক্ষা, কুসংস্কার ও দারিদ্র্যের শিকার। একল বিদ্যালয়ের প্রকল্পের (ওয়ান স্টিচার স্কুল) মাধ্যমে শিক্ষা, স্বাস্থ্য, স্বাবলম্বন ও স্বত্ত্বান্তর জাগরণের উদ্দেশ্যে কাজ করে চলেছে বনবন্ধু পরিষদ। একটি প্রাম, একটি বিদ্যালয়, একজন শিক্ষক এবং ছাত্র-ছাত্রী ২৫/৩০ জন। সম্পূর্ণ দায়িত্ব বনবন্ধু পরিষদের। এসময় সারা ভারতে ৩৪,৫২২টি বিদ্যালয়ে (প্রাথমিক থেকে তৃতীয় শ্রেণী) মোট ছাত্র-ছাত্রীর সংখ্যা ৯ লক্ষ ৬৮ হাজার।’

উপস্থিত হলভর্তি শ্রোতৃমণ্ডলীর সামনে এভাবেই স্ল্যাময়ে বনবন্ধু পরিষদ-এর কাজ সম্পর্কে বক্তব্য রাখলেন সভাপতি (কলকাতা শাখা) সজ্জন বনসল। শ্রী বনসল আরও জানান, আর মাত্র তিনি বছরের মাধ্যমে বনবন্ধু পরিষদের রজত জয়স্তী। তার মধ্যে সারা দেশে এই একল বিদ্যালয়ের সংখ্যা এক লক্ষ হবে। এটাই পরিষদের আগামী লক্ষ্য। একল বিদ্যালয়কেই সরকার মডেল হিসেবে নিয়ে সর্বশিক্ষা অভিযান চালাচ্ছে। একল বিদ্যালয়ের কাজ সরকারের দাক্ষিণ্য ব্যতিরেকেই চলেছে।

বনযাত্রা, সংস্কার কেন্দ্র এবং ১৬টি ভিডিয়ো রথ (চলমান প্রদর্শনী)-এর মাধ্যমেও আদ্বা জাগরণের কাজ চলছে। যাতে এদেশের বনবাসী সমাজ নিজেদের দেশে, সমাজ ও দেবতা (ভগবান) বিষয়ে ওয়াকিবহাল হন, বিদ্যুনীদের খাপের পড়ে দেশবিবোধী সমাজবিবোধী না হন। বনযাত্রায় শহরবাসী নগরবাসীরা বনাঞ্চলে গিয়ে বনবাসীদের সঙ্গে একত্র মিলিত হন। সম্মিলিত কার্যক্রমের মাধ্যমে পরস্পরের মধ্যেকার ব্যবধান, দূরত্বের অবসান হয়। পরিশেষে শ্রী বনসল এই মহান কাজে কলকাতাবাসীদের স্বীকৃত সহযোগিতা করার আহ্বান জানান।

অনুষ্ঠানের সভাপতি ছিলেন বিশিষ্ট শিল্পপতি চন্দ্রকান্ত ধানুকা। তিনি তাঁর সভাপতির ভাষণে বলেন, বনবন্ধু পরিষদের কাজে তিনি সদাসর্বদা যুক্ত থাকবেন। কেননা, শিক্ষার মাধ্যমে অন্ধকার দূর হয়।

চন্দ্রকান্তজীর তথ্যচিত্রের মাধ্যমে (পাওয়ার প্লে প্রেজেন্টেশন) বনবন্ধু পরিষদের কাজের বিস্তারিত বিবরণ চিত্রসহ সবার সামনে তুলে ধরেন। বনবন্ধু পরিষদের কাজের কারণে দেশের বিস্তীর্ণ এলাকায় স্কুলচুটের হার কমচ্ছে। বনবাসী শিশু, বালক-বালিকারাও সংস্কৃত ও ইংরেজী শিখছে। অনেক ছাত্র-ছাত্রী পরবর্তী সময়ে নিজ জীবনে প্রতিষ্ঠিত হয়েছে। অনুষ্ঠান পরিচালনা করেন প্রকাশজী চন্দ্রলিয়া এবং শেষে ধন্যবাদ জানান পরিষদের সংযোজক সুভাষ মুরারকা। মধ্যে উপস্থিত ছিলেন মাঙ্গীলাল জৈন, সজ্জন ভজনকা, রমেশ সারওগী এবং সত্যনারায়ণ দেওরালিয়া। শেষে মুসাই আগত কলাকুশলীদের আঙ্গুল মনোমুক্তকর নৃত্যনাটিকা “অথবারো রাধেশ্যাম নো” দর্শক শ্রোতৃবন্দের অন্তর আনন্দভক্তিতে প্লাবিত করে। জয়ান্তীয়ের আগে ভগবান শ্রীকৃষ্ণের জন্ম থেকে বিভিন্ন ঘটনা সামৃহিক নাচ-গান ও বাদ্যযন্ত্র সহযোগে পরিবেশিত হয় হীরেন পরপানী প্রোডাকসনের প্রস্তুতি ও তুলনী যোশীর ভাষ্যপাঠ প্রশংসনীয়।

বাস্তুহারা সহায়তা সমিতির বার্ষিক সভা

গত ২০ আগস্ট উক্তর ২৪ পরগণার কর্মাধিবপুর বিবেকানন্দ সেবা ট্রাস্টের সভাকক্ষে বাস্তুহারা সহায়তা সমিতির ৪৯তম বার্ষিক সাধারণ সভা হয়ে গেল। ভারতমাতার প্রতিকৃতিতে পুষ্পার্ঘ্য অর্পণ করে সভার সূচনা হয়। ২০১০-১১ আর্থিক বর্ষের সমিতির সাধারণ সম্পাদকের বিবরণ গঠিত ও অনুমোদিত হয়। সেইসঙ্গে এই আর্থিক বর্ষের আয়-ব্যয়ের হিসাব এবং সমিতির ব্যালেন্সস্টোর ও অডিটরের রিপোর্ট সভায় পেশ করা হয় এবং তা সর্বসম্মতিক্রমে অনুমোদিত হয়।

সভার দ্বিতীয় পর্বে সমিতির প্রাক্তন সভাপতি সজল কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়ের তত্ত্বাবধানে ২০১১-১২ বর্ষের জন্য কার্যকরী সমিতির নির্বাচন হয়। বিভিন্ন পদে নির্বাচিত ব্যক্তিদের নিয়ে যে কার্যকরী সমিতি গঠিত হয় তাদের মধ্যে রয়েছে—সভাপতি : বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায়, সহ-সভাপতি : তপন নাগ, সম্পাদক : জীবনময় বসু, সহ সম্পাদক : তপন গাঙ্গুলী এবং সদস্য—অদ্বৈতচরণ দত্ত, বিজয় আচ্য ও তরণ কুমার পণ্ডিত।

টেলেখু, এই বৎসরে সমিতি ২০ জন ছাত্রাবাসীকে মোট ২২,৩৭০ টাকা স্টাইলেস্ট, বিদ্যার্থী পরিষদকে ৪৮০০০ টাকা অন্ত মঞ্জুরী (বুক থ্র্যাট), বিভিন্ন ব্যক্তি ও প্রতিষ্ঠানকে সাহায্য বাবদ ৩৬,৩৪০ টাকা এবং বিভিন্ন সংগঠনকে ২২ লক্ষ ৯৪ হাজার টাকা অনুদান দিয়েছে। গত ৪৮ বছর ধরে শীরেবে ও নিরবচ্ছিন্নভাবে সমিতি এই যে সেবা কাজ করে চলেছে তা প্রশংসার দাবী রাখে। প্রথমে উদ্বাস্তুদের পুনর্বাসন ও ত্রাণ নিয়ে এই সমিতি গঠিত হলেও এখন শিক্ষা ও স্বাস্থ্যের ক্ষেত্রেই সমিতি সেবা কাজ করে চলেছে।

মালদায় ১৮ আগস্ট স্বাধীনতা দিবস

গত ১৮ আগস্ট পালিত হয়ে গেল মালদা জেলার স্বাধীনতা দিবস। ১৯৪৭ সালের ১৫ আগস্ট ভারত স্বাধীন হলেও মালদা জেলা স্বাধীন হয় তার তিনি দিন পর ১৮ আগস্ট। স্বত্ত্বাতই দিনটি জেলাবাসীর কাছে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। প্রতি বছর মালদা শহরে বিভিন্ন স্থানে এই দিনটি যথাযোগ্য মর্যাদার সঙ্গে পালিত হয়ে থাকে। এবারও ১৮ আগস্ট বাবুপাড়া ও জেলার অন্যান্যান্থানে জাতীয় পতাকা উত্তোলন করা হয়। এদিন বাবুপাড়াতে জাতীয় পতাকা উত্তোলন করেন এলাকার প্রবীণ নাগরিক রঘুনাথ কর্মকার।

স্থানীয় বিশিষ্ট ইতিহাস গবেষক কমল বসাক
বলেন, ১৯৪৭ সালে সারা দেশ স্বাধীনতা দিবস
পালন করলেও মালদা জেলা সেই সময়
পাকিস্তানের অন্তর্ভুক্ত ছিল এবং পাকিস্তানের
পতাকা লাগানো ছিল। মালদা জেলার ১৫টি
রুক পাকিস্তানে চলে যাচ্ছে এই খবর ১৪ আগস্ট
চাউর হতেই সারা জেলা জুড়ে শুরু হয়েছিল
উত্তেজনা ও উদ্বেগ। এই সিদ্ধান্ত মেনে নিতে
পারেনি মালদার মানুষ। রাষ্ট্রীয় স্বয়ংসেবক সঙ্গের
স্বয়ংসেবকের ছাড়াও শহরের বিশিষ্ট ব্যক্তিরা ছুটে
যান কলকাতাতে। তারা লিখিতভাবে জানান যে
মালদা জেলা মুসলিম অধ্যুষিত বলে দাবী করলেও
আসলে এটা হিন্দু প্রধান। অবশ্যে তিনি দিন পর
১৮ আগস্ট মালদা জেলার ১৫টি রুকের মধ্যে
১০টি রুক ভারতবর্ষের সঙ্গে যুক্ত হয়। বাকী ৫টি
রুক চলে যায় পূর্ব পাকিস্তান বা অধুনা বাংলাদেশের
মধ্যে। ১৮ আগস্ট মালদা কালেক্টরের বিস্তিৎ এর
সামনে তেরঙা জাতীয় পতাকা উত্তোলন করতে
ছুটে আসেন তৎকালীন পাবনা জেলার অতিরিক্ত
জেলা শাসক মঙ্গল আচার্য। এই দিনটিতেই
স্বাধীনতার স্বাদ উপভোগ করেন মালদার জনগণ।

১৭ আগস্ট রেডিওতে ঘোষণা করা হয় মালদা
জেলার ১১টি রুক হিন্দুস্থানে এবং ৫টি থানা অর্থাৎ
নারোল ভোলাহাট, নবাবগঞ্জ ও শিরগঞ্জ থানা
যাচ্ছে পাকিস্তানে। এদিন বালুরঘাটেও এই একই
কারণে বিজেপি-র পক্ষ থেকে এই দিনটি
যথাযোগ্য মর্যাদার সঙ্গে পালন করা হয়। প্রসঙ্গত
উল্লেখ ডঃ শ্যামাপ্রসাদ মুখাজ্জীর জন্যই মালদা
জেলার ১০টি থানা সেদিন পাকিস্তানের অন্তর্ভুক্ত
হতে পারেনি।

মুসীরহাটে কেরিয়ার গাইড অনুষ্ঠান

হাওড়া জেলায় জগৎবল্লভপুর থানার অন্তর্গত
মুসীরহাট অঞ্চলে ব্রাহ্মণপাড়। চিন্তামণি

বড়বাজার লাইব্রেরির আলোচনা সভা



বড়বাজার লাইব্রেরি দ্বারা আয়োজিত ভাঁওয়রলাল মল্লাবত ব্যাখ্যানমালা কার্যক্রমে মঞ্চে
উপস্থিত (বাঁ দিক থেকে) মহাবীর বাজাজ, হাদিয়নারায়ণ দীক্ষিত, রাজীব হর্ষ, বিমল লাঠ,
যুগলকিশোর জৈথলিয়া (ভাষণরত)।

গত ১৭ আগস্ট সকালে বড়বাজার লাইব্রেরির উদ্যোগে আচার্য বিষ্ণুকান্ত শাস্ত্রী সভাকক্ষে একটি
আলোচনা সভা হয়ে গেল। কর্মরোগী ভাঁওয়রলাল মল্লাবত-এর স্মৃতিতে আয়োজিত এই সভায়
আলোচনার বিষয় ছিল সম্প্রতি ‘এন এ সি’-র প্রস্তাবিত ‘প্রিভেনশন অফ কম্যুনাল অ্যান্ড টার্গেটেড
ভার্যালেপ বিল’। উত্তরপ্রদেশের প্রাক্তন মন্ত্রী হাদিয়নারায়ণ দীক্ষিত, রাজস্থান পত্রিকার সম্পাদক
রাজীব হর্ষ, যুগল কিশোর জৈথলিয়া, বিমল লাঠ প্রমুখ বিষয়টির বিভিন্ন দিকে আলোকপাত করে
বলেন, বিলটি প্রকৃতপক্ষে হিন্দু নিধন বিল এবং এই বিল আইনে পরিণত হলে তা যুক্তরাষ্ট্রীয় কাঠামোতে
আঘাত করবে।

ইনসিটিউশনের প্রতিষ্ঠাতার প্রয়াণ দিবসসহ
রাখীবন্ধন ও কেরিয়ার গাইডের অনুষ্ঠান হয়।
উদ্যোগস্থ বিবেকানন্দ শিশুমন্দির ও ব্রাহ্মণপাড়া
চিন্তামণি ইনসিটিউশন।

৫০০ জন ছাত্রছাত্রীর উপস্থিতিতে জে. বি.
পুর কেন্দ্রের বিধায়ক ডাঃ কাসেম মোল্লা ও রাষ্ট্রীয়
স্বয়ংসেবক সঙ্গের বিভাগ প্রচারক শ্যামাচরণ রায়
সরস্বতীমাতা ও ভারতমাতার প্রতিকৃতির সামনে

প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করে অনুষ্ঠানের উদ্বোধন করেন।
কেরিয়ার গাইড প্রশিক্ষণ দেওয়ার জন্য উপস্থিত
ছিলেন সাংবাদিক দীপক গাসুলী, আইনজীবী
জ্যোতিপ্রকাশ রায়, শিক্ষক লক্ষ্মীকান্ত ঘোষ,
চিন্ময়কুমার (প্রধান শিক্ষক), ইঞ্জিনিয়ার বজরাখাল
চাটার্জী প্রমুখেরা।

সমগ্র অনুষ্ঠানটি পরিচালনা করেন শুভেন্দু
সরকার।



ক্যানিং-এ হিন্দু জাগরণ মঞ্চের সংকল্প দিবস

হিন্দুজাগরণ মঞ্চের ক্যানিং মহকুমা সমিতির উদ্যোগে
১৪ আগস্ট ক্যানিং-এ সারাদিন ব্যাপি আখণ্ড ভারত সংকল্প
দিবস পালিত হয়। এই উপলক্ষে স্বেচ্ছা রক্ষণাত্মক শিবিরের
আয়োজন হয়। সেখানে ১০০ জন যুবক রক্ষণাত্মক জন্য
উপস্থিত থাকলেও মাত্র ৫৮ জনের রক্ষণ নেওয়া সত্ত্ব
হয়।

বিকেলে সভায় বক্তব্য রাখেন মঞ্চের প্রাপ্ত সংযোজক
দলীল কুমার ঘোষ, দুই বিভাগের সংগঠন সম্পাদক
বিশ্বাস সাহা। সভাপতিত্ব করেন মানিক দাস। স্থানীয়
বাজারের বহু ব্যবসায়ী এবং নাগরিক উপস্থিত ছিলেন।
মঞ্চের প্রায় ২০০ কর্মী সারাদিন কর্মব্যস্ত ছিলেন।

ରାୟଗଞ୍ଜେ ଅଖଣ୍ଡ ଭାରତ ଦିବସେ ଆଲୋଚନା ସଭା

ଗତ ୧୫ ଆଗସ୍ଟ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ରାୟଗଞ୍ଜେ “ଓଯ়েସ୍ଟ ଦିନାଜପୁର ଚେମାର୍ସ ଅଫ କମାର୍ସ ଭବନ”-ଏ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ୱୟଂସେବକ ସଙ୍ଗେର ପ୍ରଚାର ବିଭାଗେର ଉଦ୍ଯୋଗେ ଅଖଣ୍ଡ ଭାରତ ଦିବସ ପାଲନ କରା ହୈ । ସେଇ ସୂତ୍ରେ ଏକ ଆଲୋଚନା ସଭା ହେଁ ଗେଲା । ଉପଶିତ୍ତ ଛିଲେନ ସଭାର ସଭାପତି ଅଧ୍ୟାପକ ନିରକ୍ଷୁଶ ଚକ୍ରବତୀ, ସ୍ଵନ୍ତିକାର ସମ୍ପାଦକ ଡଃ ବିଜୟ ଆଟ୍ୟ, ଅଧ୍ୟାପକ ଉତ୍ପଳ୍ଲେନ୍ଦ୍ର ସରକାର, ସଞ୍ଚାଲକ ବିଜୟ ତାଲୁକ୍ଦାର, ଦିନାଜପୁର ବିଭାଗ ପ୍ରଚାର ପ୍ରମୁଖ ଅପୂର୍ବ ଦାସ । କୁନ୍ଦେ ଶିଳ୍ପୀ (ଜି ଟିଭି) ଅଭିଭାବକ ଚକ୍ରବତୀ ଉଦ୍ଘୋଧନୀ ସଂଗୀତେର ପର ଝୌତୀ ତାଲୁକ୍ଦାର ଆଗତ ଭାବନ ଦେନ । ହିନ୍ଦୁ ସମାଜ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଉଦାରତାର କଥା ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରେ କିଭାବେ ରାଜୈନ୍ଟିକ ତଥା ଦେଶବିରୋଧୀ ଚକ୍ରବତୀର ଶିକାର ହେଁ, ଡଃ ଆଟ୍ୟ ସେଇ ବିଷୟଟି ତୁଲେ ଧରେନ । ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ୧୨, ୨ୟ, ଓ ୩ୟ-ଦେର ପୁରସ୍କୃତ କରା ହୈ ।

ଜାଙ୍ଗିପାଡ଼ା ଭାରତମାତା ପୂଜା

ଜାଙ୍ଗିପାଡ଼ା ଖଣ୍ଡେର ବୋଡ଼ହଳ ଥାମେ ଏକାଇ ମାନବବାଦ ସଙ୍ଗେର ପରିଚାଳନାୟ ଭାରତମାତା ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୈ ୧୫ ଆଗସ୍ଟ । ୧୬ ଆଗସ୍ଟ ତିନି ହାଜାରଜନେର ନରନାରାୟଙ୍ଗ ସେବାର ଆୟୋଜନ ହେଁଛିଲ ଏବଂ ବିକାଳେ ଅଖଣ୍ଡ ଭାରତ ସମ୍ପର୍କେ ବକ୍ତ୍ବ୍ୟ ରାଖେନ ସଙ୍ଗେର ଦକ୍ଷିଣବଙ୍ଗ ପ୍ରାନ୍ତେ ସଂସ୍କୃତ ଭାରତୀ ସଂଗ୍ଠନ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଥମ ନନ୍ଦ । ସଭାପତି ଛିଲେନ ଏଲାକାର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଲମଣି ଦଲୁଇ । ସେଇ ସଙ୍ଗେ ସକଳେର ହାତେ ରାଖିଓ ବୀର୍ଧା ହୈ ।

ଜାଲାବେଡ଼ିଆତେ ଜଳାଭିଯେକ

ଉତ୍ସବ

ଗତ ୧୫ ଆଗସ୍ଟ ଓଇ ଦକ୍ଷିଣ ୨୪ ପରଗଣର ଜେଲାରେ ଜାଲାବେଡ଼ିଆ ହିନ୍ଦୁ ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ‘ରାମେଶ୍ଵର ଶିବ’ ମନ୍ଦିରେ ହିନ୍ଦୁ ଆଗରା ମଧ୍ୟେର ତତ୍ତ୍ଵବିଦ୍ୟାନେ ଭଗବାନ ମହାଦେବେର ଜଳାଭିଯେକ ହୈ । ଏଇ ଅନୁଷ୍ଠାନେ ଜାଲାବେଡ଼ିଆ ଅପ୍ରଳେନ ପ୍ରାୟ ୫ ହାଜାର ଶିବଭକ୍ତ ଜଳାଭିଯେକ କରେନ ।

ହାଲିଶହରେ ଦୁର୍ମୀତି ବିରୋଧୀ ପଥସଭା

ଗତ ୨୧ ଆଗସ୍ଟ ହାଲିଶହର ଚୌମାଥା ବାଜାର-ଏ ଆମ୍ବା ହାଜାରେ ଓ ସାମୀ ରାମଦେବଜୀର ଦୁର୍ମୀତି ବିରୋଧୀ ଆନ୍ଦୋଳନେର ସମର୍ଥନେ ଏକଟି ପଥସଭା ହୈ । ପରିଚାଳନାୟ ରାମ ପ୍ରସାଦ ମଠ ଓ ମିଶନ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ନାଗରିକବ୍ୟବନ୍ଦୀ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରଧାନ ବକ୍ତ୍ବ୍ୟ ଛିଲେନ ଅସିତ ଆଇଚ, ପ୍ରଧାନ ଅତିଥି ଛିଲେନ ଅଶ୍ଵିନୀ ଜ୍ୟୋତ୍ସନାଲ ଏବଂ ସଭାପତି ଛିଲେନ ସାମୀ ଆଗମାନନ୍ଦଜୀ ମହାରାଜ ।



ଶହୀଦ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ସ୍ୱତି ସୌଧିକେ ହେରିଟେଜ ଘୋଷଣାର ଦାବୀ

ଶହୀଦ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ସ୍ୱତି ସୌଧିକେ ‘ହେରିଟେଜ’ ହିସାବେ ଘୋଷଣା କରାର ଦାବୀ ଜାନାଲ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ସ୍ୱତି ସମିତି । ଯେ ବୀରେର ନୀରବ ଆସ୍ତାନାନେ ବାଂଲାଦେଶର ସୃଷ୍ଟି ଓ ୭୧-ଏ ଯୁଦ୍ଧେ ଜୟେର ମତୋ ଘଟନା ଘଟେଛେ, ତାଁର ପ୍ରତି ଶନ୍ଦା ଜାନାନେର ଜନ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ବା ରାଜେର ବାମ ସରକାର କେଉଁଇ ଉଦ୍ୟୋଗ ନେଇନି । ଏଟା ଲଜ୍ଜାର । ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ସ୍ୱତି ସମିତିର ଆୟୋଜିତ ସଭାଯା ଏହି ବେଦନାର କଥାଟାଇ ଉଠେ ଏଲୋ ।

ଗତ ୧୭ ଆଗସ୍ଟ ବିକେଳେ ବାଲୁରଥାଟେ ଜୟାଟାଦଳାଳ ପ୍ରଗତି ବିଦ୍ୟାଲୟ ବୀର ଶହୀଦ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ସ୍ୱତି ସମିତିର ଉଦ୍ୟୋଗେ ୨୨୮ ମଧ୍ୟବାସର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୈ । ଏହି ବିଦ୍ୟାଲୟରେଇ ଛାତ୍ର ଛିଲେନ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ । ଅନୁଷ୍ଠାନେ ପ୍ରଧାନ ଅତିଥି ରାପେ ଉପଶିତ୍ତ ଛିଲେନ ସ୍ଵିତ୍କାର ସମ୍ପାଦକ ବିଜୟ ଆଟ୍ୟ, ସମିତିର ସମ୍ପାଦକ ବିନ୍ୟ ବର୍ମନ, ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜେସ୍ବୀ ଗୋତମ ସରକାର ପ୍ରମୁଖ । ଭାରତମାତାର ପ୍ରତିକୃତିତା ପୁଷ୍ପାର୍ଗେର ମାଧ୍ୟମେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶୁରୁ ହୈ । ବିଦ୍ୟାଲୟର ଶିକ୍ଷକ ସମିତ ଘୋଷ ବନେନ, ଦକ୍ଷିଣ ଦିନାଜପୁର ଇତିହାସେର ପାତାଯ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ଘଟନା ସର୍ବକ୍ଷରେ ଲିପିବନ୍ଦ କରାର ପ୍ରୟୋଜନ ଆଛେ । ଡଃ ଆଟ୍ୟ ବନେନ, ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ଏହି ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ଛାତ୍ର ହିସାବେ ଗର୍ବିତ ଠିକିଟି, କିନ୍ତୁ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ଆସ୍ତାବିଲିନାନେ ଦେଶେର ପ୍ରତିଟି ଲୋକ ଗର୍ବିତ ହବେ । ଅନୁଷ୍ଠାନେ ସଭାପତି ବିଦ୍ୟାଲୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଅସିମ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ୟ ଘୋଷଣା କରେନ—ତାଦେର ବିଦ୍ୟାଲୟେ ଚୁରକାର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସମିତିର ପକ୍ଷ ଥେକେ ବୀର ଚୁରକାର ସ୍ୱତି ରକ୍ଷଣାର୍ଥେ ମେଧାବୁତି ପୁରସ୍କାର ଦେଓଯା ହୈ ।

ପରେର ଦିନ ବିକାଳେ ଚକରାମ ଥାମେ ଶହୀଦ ଚୁରକା ମୁର୍ମୁ ସ୍ୱତିତେ ପ୍ରତି ବଛରେର ମତୋ ଏବହରଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୈ । ଉଲ୍ଲେଖ, ୧୯୭୧ ସାଲେ ୧୮ ଆଗସ୍ଟ ତଂକାଲୀନ ଖାନ ସେନାଦେର ଆକ୍ରମଣ ରଖିତେ ଗିଯେ ଚୁରକା ନିହତ ହୈ । ଚୁରକା ଓଇ ସମୟ ତାର ଥାମେର ଶାଖାର ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଦ୍ୱାଦଶ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ଛିଲେନ । ଚୁରକାର ସ୍ୱର୍ଗତାର ଅନୁଷ୍ଠାନେ ବକ୍ତ୍ବ୍ୟ ରାଖେନ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ୱୟଂସେବକ ସଙ୍ଗେର ଉତ୍ସବ ସହ ପ୍ରଚାର ପ୍ରମୁଖ ଜ୍ୟାରାମ ମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଦିନାଜପୁର ଜେଲା ସଞ୍ଚାଲକ ଯୋଗେନ ମାହାତ ।

ଶୋକସଂବାଦ

ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ୱୟଂସେବକ ସଙ୍ଗେର ବନଗାଁ ନଗର କାର୍ଯ୍ୟବାହ କଲ୍ୟାନ ଦାସର ପିତା ନିର୍ମଳ କୁମାର ଦାସ ଗତ ୨ ଆଗସ୍ଟ ପାରାଲୋକ ଗମନ କରେଛେ । ବନ୍ଦେନୀ ବେହାଲାର ନୂତନ ଦଳ କ୍ଲାବେର ତିନି ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସମ୍ପାଦକ ଛିଲେନ ।

ଗତ ୨୨ ଜୁଲାଇ ବାଗବାଜାରେ ପ୍ରବିନ ସ୍ୱୟଂସେବକ ହାରାଧିନ ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟା ହିସାବେ ସର୍ବବାସ କରେନ । ତାଁର ୧ ଛେଲେ ଓ ୨ ମେରେ ବର୍ତ୍ତମାନ । ଉଲ୍ଲେଖ, ୧୯୪୯ ସାଲେ ସଂଘେର ଓପର ନିଷେଧାଜାର ସମୟ ହାରାଧିନ କାରାବାସ କରେନ ।

মেসি ম্যাজিকে ভারতীয় ফুটবলের কি এল-গেল ?

জয়দীপ বন্দ্যোপাধ্যায়

১৯৭৭-এ সন্টাট পেলের ক্লাব কসমস এসে খেলে গিয়েছিল ইডেন গার্ডেনে মোহনবাগানের সঙ্গে। তাতে বাংলা তথা ভারতীয় ফুটবলের কি লাভ হয়েছিল ? যারা পেলে, আলবার্টো, কিনালিয়ার সঙ্গে খেলার সুযোগ পেয়েছিল সেই মোহনবাগান ফুটবলারা অবশ্য আবেগ, অনুভূতির চরম নেশায় বুঁদ হয়ে বেশ ক'দিন রাতে ঘুমোতে পারেননি, এই পর্যন্ত। কসমস ক্লাবের প্রশাসন, পেশাদারি শৃঙ্খলাবদ্ধ দায়বদ্ধতা দেখে এদেশের ফুটবল সংগঠকরা কতটা শক্তিত ও অনুপাণিত হয়েছিলেন তার কোনও খবর পাওয়া যায় না। না হলে মহারাষ্ট্রের জিয়াউদ্দিন, বাংলার অশোক ঘোষের পরিচালনাধীন এ আই এফ এফ পরবর্তীকালে ভারতীয় ফুটবলকে টেনে তুলতে



লক্ষ্য জাতীয় ফুটবল দলটাকে নিয়ে ছিনিমিনি খেলা ও সর্বস্তরে ফুটবল খেলাটার পঞ্চত্থাপ্তি ঘটানো। তাই মেসি আগুইয়েরার আজেটিনা-ভেনিজুয়েলা ম্যাচ ঘিরে জনমানসে যতই উদ্দীপনার সংগ্রহ হোক, তাতে গ্রামবাংলার উদীয়মান কিশোর ফুটবলার থেকে রাজ্য, জাতীয়স্তরের ফুটবলারদের কোনও উন্নতি হবে না।

প্রায় তিনি বছর আগে বিশ্ব ফুটবলের ‘দেবদুত’ দিয়েগো মারাদোনা এসে সল্টলেক স্টেডিয়াম ও মোহনবাগান মাঠে তার ‘জাদু’ দেখিয়ে গেছেন। তাতে লক্ষণিক দর্শক মাতোয়ারা হয়েছেন ও দু-একদিনের মধ্যেই সবাই সব ভুলে গেছেন। তার আগে পারে বিশ্বখ্যাত প্রাক্তন জার্মান অধিনায়ক কার্লহেইঞ্জ রুমেনিগে, জিনিয়াস ফরোয়ার্ড গার্ড মূলার, গত বিশ্বকাপের সেরা তারকা উর্গণ্ডের দিয়োগো ফোরলান এসে কলকাতার মাঠ ও দর্শকদের মাতিয়ে দিয়ে গেছেন। আজেটিনা ও ভেনিজুয়েলা ম্যাচ তার থেকে ব্যতিক্রমী কিছু নয়।

সি এম জি কর্তারা এ ধরনের ম্যাচের আয়োজন করে এদেশের মানুষকে আধুনিক বিশ্ব ফুটবলের মূলস্তোত্রের সঙ্গে পরিচিত করিয়েছেন এই পর্যন্ত। আর এই ম্যাচকে কেন্দ্র করে যুবভারতী জীড়াঙ্গনের কিছুটা সংস্কার হয়েছে। স্টেডিয়ামের ভিতরে-বাইরে রঙ হয়েছে, বসার চেয়ার পারগুলিতে পালিশ আনা হচ্ছে। মিডিয়া বঙ্গ, বাথরুম, লাউঞ্জ, কনফারেন্স রুম, ড্রিসিংরুম সব ক্ষেত্রে আধুনিকতার একটা পরশ পাওয়া যাচ্ছে। এতবড় একটা স্টেডিয়াম অর্থচ সুভাষ চক্রবর্তী তথা বামফুল্ট সরকারের হাতে গড়ে তার দফারফা হয়ে গেছে। সমাজবিরোধী কাজকর্ম থেকে :

বেআইনি ব্যবসা-বাণিজ্য কি না হয়নি বিগত বছরগুলিতে। আন্তর্জাতিক ম্যাচ শেষ করে হয়েছে তা কেউ মনে করতে পারবে না। শেষ আন্তর্জাতিক অ্যাথলেটিক্স মিট হয়েছে সেই ১৯৮৯ সালে। অর্থচ আধুনিক জীড়া কমপ্লেক্স বলতে যা বোায় তাই ছিল গর্বের যুবভারতী জীড়াঙ্গন। পরলোক থেকে দুই দিচারী রাজনীতিক জ্যোতি বসু ও সুভাষ চক্রবর্তীর আঝা সব দেখছেন যে এতদিনে যুবভারতী তার হারানো স্থুলতা ও মর্যাদা ফিরে পাচ্ছে।

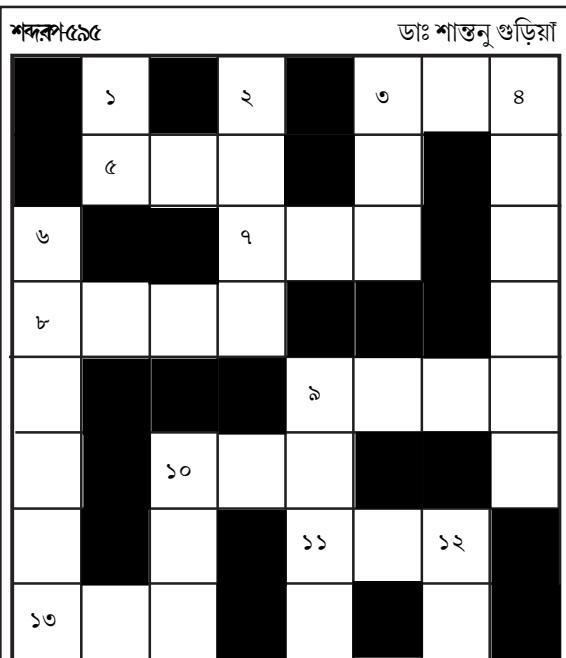
তবে বহিরঙ্গে যতই পরিমার্জন হোক, দর্শকরা যতই বিশ্বমানের ফুটবল দেখুক, মূল ব্যাপার এই ম্যাচ থেকে ভারতীয় ফুটবলের কি লাভ হবে ? একটু তালিয়ে দেখলে বোা যাবে এই ম্যাচ শুধুমাত্র একটা চমকের জন্ম দেওয়ার কাজ ছাড়া বেশি কিছু নয়। ১৬ বছর হয়ে গেল এখনও জাতীয় লিগ পেশাদার হলো না। জাতীয় লিগে খেলা ক্লাবগুলোর বাণিজ্যিক বিপণন কর্মসূচি নেওয়া হলো না। কোনো ক্লাবেই আধুনিক পরিকাঠামো ও আনুষঙ্গিক ব্যবস্থা নেই। সামান্য হলেও ব্যতিক্রম গোয়ার ক্লাবগুলি, যেহেতু তারা অফিস ক্লাব। কিন্তু কলকাতার ক্লাবগুলোর কি অবস্থা। বেসিক ব্যাপার হলো মাঠ, তার অবস্থা কহতব্য নয়। গ্যালারি সব মান্দাতার আমলের। ড্রেসিংরুম থেকে মাল্টিজিম সব কিছু তেই ছমছাড়াভাব। কর্পোরেট কালচার গড়ে উঠল না বিদেশের মতো। আর যে দেশের জাতীয় দল বছরে এক আধটা টুর্নামেন্ট খেলে, আর মাসের পর মাস শুধু ট্রেইনিং করে, সে দেশের ভবিয়ৎ ফুটবলাররা কি দেখে নিজেদের আধুনিক ফুটবলের মূলস্তোত্রে নিয়ে আসবে। ফেডারেশন এখন ধর্মী সংস্থা। নিজস্ব ভৱন হয়েছে দিল্লিতে। ফিফা ও একাধিক শিল্প সংস্থার কাছ থেকে আর্থিক সহযোগিতা পাচ্ছে। কিন্তু দেশ জুড়ে উন্নত ফুটবল পরিবেশ ও আধুনিক পরিকাঠামো গড়ে তুলতে পারল না। জাতীয় সিনিয়র ও জুনিয়ার দলের মান উন্নয়নের জন্য চিন্তা ভাবনা ও পরিকল্পনা ও নেই। তাই ক্লাব ফুটবল থেকে জাতীয় দল সরকিছুই চলছে অপেশাদারিত্বের মোড়কে। আজেটিনার ম্যাচ কেন এখানে বিশ্ব একাদশ বনাম বিশ্চাস্পিয়ন স্পেন খেললেও অবস্থার পরিবর্তন হবে না।



পারলেন না কেন ? নেহরু কাপের মতো আন্তর্জাতিক মানের ফিফা স্বীকৃত টুর্নামেন্ট আয়োজন করেও।

তাও তখন জিয়াউদ্দিন, অশোক ঘোষ বা বেঙ্গালুরুর বিশ্বাসাথনের মধ্যে একটা সং-প্রচল্পে ছিল। হয়ত নিজেদের ব্যক্তিগত স্বাধীনত্ব ও সামাজিক স্ট্যাটাস অনেকটাই বাড়িয়ে নিয়েছিলেন সর্বভারতীয় ফুটবল প্রশাসনে থেকে। তার মধ্যে কিছুটা হলেও ভারতীয় ফুটবলের জন্য গঠনমূলক কাজ করেছেন দীর্ঘ সাংগঠনিক জীবনে। যেমন নেহরু কাপের আয়োজন, এশিয়াডের জন্য দীর্ঘমেয়াদি পরিকল্পনা ও বিদেশে একাধিক টুর্নামেন্ট খেলা এরকম। তাই তাদের আমলে ভারত মারাডেকার সেমিফাইনালে খেলেছে। নেহরু কাপে আজেটিনা, উরগণ্ডে ও পোল্যান্ডের সঙ্গে সমানে টক্কর দিয়েছে এরপর প্রিয়রঞ্জন দাসমুস্তির জমানায় নেহরু কাপ বন্ধ হয়ে যায়। আন্তর্জাতিক ম্যাচ খেলাও অনেক কমে যায় ও এশিয়াস্তরেই অপার্গতেয় হয়ে যায় ভারত।

আর এখন প্রফুল্ল প্যাটেলের এ আই এফ এফের



সূত্র :

পাশাপাশি : ১. জমির পরিমাপ, ৫. ডোবা, বিল; আগাগোড়া মাংস, ৭. গুরগোবিন্দের অনুবর্তী শিখ-সম্পদায়, ৮. গণেশ, প্রথম দু'য়ে ভাই (মাদক দ্রব্য), ৯. এই শৈল শহরে রবিন্দ্রনাথ প্রথম 'জন্মদিন' কবিতাটি আবৃত্তি করেছিলেন, ১০. প্রচুর, দেদার, ১১. যে লোহপীঠের ওপর ধাতু পেটো হয়, ১৩. চোর।

উপর-নীচ : ১. পাণব-কৌরবদের অস্ত্রগুরু, ২. নতুন বছরের হিসাবের খাতা, ৩. সঙ্গীতাদির সহিত আনন্দসম্মিলন, ৪. নির্বিকার সমদর্শী যোগসিদ্ধ সন্ধানী, ৬. শয়্যায় দুইজনের মধ্যে উন্মুক্ত অসি রাখিয়া যুবক যুবতীর জিতেন্দ্রিয়তা রক্ষণ, ৯. রাবণের মামা, হনুমানকে না মারিয়াই মনে মনে নিজের পূরক্ষারস্ত্রূপ লক্ষ্যভাবে করিয়াছিল, ১০. সরল; কৃষের পিতৃব্য, ১২. সূর্য (অগ্রহায়ণে পূজা হয়)।

সমাধান		প্রা	য়ো	প	বে	শ	ন
শব্দরূপ-৫৯৩	সঠিক	অ	স্ত্র	জ			ব
সঠিক উত্তরদাতা		প্র		ন	হ	ষ	সা
শৌনক রায়চৌধুরী		রা	কা			ঢী	ধ
কলকাতা-৯		র		গা		না	গা
		ণ		ব	ড়	বা	ঙ্গী
		বা				র	বা
		অ	রি	ষ্ট	ল	ক্ষ	ণ

শব্দরূপের উত্তর পাঠ্যন
আমাদের ঠিকানায়। খামের
ওপর লিখুন 'শব্দরূপ'।

● ৫৯৫ সংখ্যার সমাধান আগামী ১৯ সেপ্টেম্বর, ২০১১ সংখ্যায়

॥ চিত্রকথা ॥ সর্প ঘজন ॥ ২০



Svastika

RNI No. 5257/57

Postal Registration No. Kol. RMS/048/2010-2012

5 September - 2011



দাম : ৫.০০ টাকা